



مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

تماس با مشاوران ما، با شماره گیری

۹۰۹۹۰۷۵۳۰۵

از طریق تلفن ثابت

اطلاعیه اعلام زمان و محل برگزاری آزمون عملی و طراحی رشته های تحصیلی پذیرش با آزمون گروه آزمایشی هنر در آزمون سراسری سال ۱۴۰۵

پیرو اطلاعیه های به تاریخ ۱۴۰۵/۰۵/۲۰ و ۱۴۰۵/۰۵/۳۱ مبنی بر اعلام علاقمندی به رشته های تحصیلی گروه آزمایشی هنر در آزمون سراسری سال ۱۴۰۵، بدین وسیله زمان، محل برگزاری و وسایل مورد نیاز آزمون عملی در رشته های ذیربط به شرح زیر اعلام می شود. پرینت کارت ورود به جلسه برای تمامی متقاضیان، ۴۸ ساعت قبل از روز برگزاری آزمون هر رشته از طریق تارنمای اطلاع رسانی این سازمان قابل دریافت است. "همراه داشتن کارت آزمون" و همچنین "کارت ملی یا شناسنامه" در جلسه آزمون عملی الزامی است.

الف- رشته های ادبیات نمایشی، بازیگری، طراحی صحنه، نمایش عروسکی، سینما، مجسمه سازی، عکاسی، آهنگ سازی، نوازندگی موسیقی ایرانی (تار، سه تار، عود، نی، قانون، قیچک، سنتور و کمانچه) و نوازندگی موسیقی جهانی (سازهای بادی چوبی، سازهای بادی برنجی، سازهای زهی «ویولن، ویولا، ویولن سل، کنترباس»، پیانو و گیتار): آزمون عملی این رشته ها منحصرأ در شهر **تهران** و به نشانی: تهران، خیابان شهید سرهنگ سخایی، بعد از تقاطع سی تیر، شماره ۵۶ دانشگاه هنر ایران به شرح جدول زیر برگزار می شود. متقاضیان لازم است برای انجام مصاحبه، یک روز کامل را در نظر بگیرند و برنامه دیگری را در روز مصاحبه خود هماهنگ نکرده و از آوردن افراد همراه به حوزه آزمون خودداری نمایند.

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز متقاضیان
بازیگری	پنج شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲: حروف «الف مثل ابراری تا به مثل بهمنی»	نشانی: تهران، خیابان شهید سرهنگ سخایی، شماره ۵۶ دانشگاه هنر ایران، دپارتمان تئاتر (متقاضیان آزمون عملی این رشته ها لازم است برای دریافت نوبت، از ساعت ۷:۳۰ صبح روز آزمون در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند).	متقاضیان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذیل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند: ۱- بروشور یا پوستر فعالیت های هنری ۲- آماده داشتن قطعه ای برای اجرای بازیگری.
	شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۴: حروف «ب ی مثل بیدمشکی تا ح مثل حیدری»		
	یکشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۵: حروف «خ مثل خاجوند تا س ع مثل سعیدی»		
	دوشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۶: حروف «س ل مثل سلحشور تا ع ر مثل عرفانی»		
	سه شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۷: حروف «ع ز مثل عزتی تا ک ر مثل کریمی»		
	چهارشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۸: حروف «ک ش مثل کشاورز تا م ه مثل مهری»		
	پنج شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۹: حروف «م ی مثل میرابی تا ی مثل یوسفیان»		
	پنج شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۹: حروف «ا مثل ابراهیمی تا الف ک مثل اکبری»		
	جمعه ۱۴۰۵/۰۷/۱۰: حروف «الف ل مثل الهی تا ر مثل رئیسی»		
	شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۱۱: حروف «ز مثل زارع تا ک مثل کیانی»		
ادبیات نمایشی	یکشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۱۲: حروف «گ مثل گل افشان تا ی مثل یونسی»	نشانی: تهران، خیابان شهید سرهنگ سخایی، شماره ۵۶ دانشگاه هنر ایران، دپارتمان تئاتر (متقاضیان آزمون عملی این رشته ها لازم است برای دریافت نوبت، از ساعت ۷:۳۰ صبح روز آزمون در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند).	متقاضیان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذیل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند: ۱- بروشور یا پوستر فعالیت های هنری ۲- اصل کتاب، نمایشنامه، داستان، نقد، یادداشت و مقاله در حوزه هنرهای نمایشی.
	پنج شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲: حروف «الف مثل ابراهیمی تا ث مثل ثناگو»		
	شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۴: حروف «ج مثل جاننثاری تا ر س مثل رسولی»		
	یکشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۵: حروف «ر ش مثل رشیدی تا ع ر مثل عروجی»		
	دوشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۶: حروف «ع ز مثل عزیزی تا م ج مثل مجیدیانی»		
	سه شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۷: حروف «م ح مثل محبوبی تا ی مثل یونسی»		
	سه شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۷: حروف «الف مثل ابراهیمی تا الف س مثل اسمعیلی»		
	چهارشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۸: حروف «الف ش مثل اشتیاق تا ط مثل طاهرزاده»		
برادران	پنج شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۹: حروف «ع مثل عاشورزاده تا ی مثل یوسفیان»		

هیوا تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز متقاضیان
طراحی صحنه	پنج شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲: حروف «الف مثل ابراهیمی»	نشانی: تهران، خیابان شهید سرهنگ سخایی، شماره ۵۶ دانشگاه هنر ایران، دیپارتمان تئاتر (متقاضیان آزمون عملی این رشته‌ها لازم است برای دریافت نوبت، از ساعت ۷:۳۰ صبح روز آزمون در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند.)	متقاضیان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذیل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند: ۱- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری ۲- اصل آثار هنری مرتبط مانند طراحی، اسکیز، ماکت، پوستر، بروشور و... (توضیح: متقاضیان این رشته برای بخش آزمون مهارت‌های عملی (طراحی) باید ابزار مورد نیاز خود همچون مداد رنگی، خودنویس، ماژیک و... را همراه داشته باشند).
	شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۴: حروف «ب مثل بابایی تا ح س مثل حسینی»		
	یکشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۵: حروف «ح ش مثل حشمتی تا ر ض مثل رضایی»		
	دوشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۶: حروف «ر ن مثل رنجبر تا ش ه مثل شهرایی»		
	سه شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۷: حروف «ش ی مثل شیخی تا ع مثل علیشاهی»		
	چهارشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۸: حروف «غ مثل غفاری تا گ مثل گلمحمدی»		
	پنج شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۹: حروف «ل مثل لطفیان تا م و مثل موسوی»		
	جمعه ۱۴۰۵/۰۷/۱۰: حروف «م ه مثل مهدیان تا ی مثل یونسی»		
	شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۱۱: همه آقایان از الف تا ی		
	پنج شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲: حروف «الف مثل ابراهیمی تا ت مثل توکلی»		
تئاتر عروسکی	شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۴: حروف «ث مثل ثنایی تا ر مثل رهبری»	نشانی: تهران، خیابان شهید سرهنگ سخایی، شماره ۵۶ دانشگاه هنر ایران، دیپارتمان تئاتر (متقاضیان آزمون عملی این رشته‌ها لازم است برای دریافت نوبت، از ساعت ۷:۳۰ صبح روز آزمون در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند.)	متقاضیان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذیل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند: ۱- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری ۲- اصل آثار هنری در زمینه نمایش عروسکی.
	یکشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۵: حروف «ز مثل زارعی تا ش مثل شیر غلامی»		
	دوشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۶: حروف «ص مثل صاحبقرانی تا ف مثل فیض آبادی»		
	سه شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۷: حروف «ق مثل قاسمی تا م ش مثل مشکاتی»		
	چهارشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۸: حروف «م ع مثل معرفی تا ی مثل یونسی»		
	پنجشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۹: حروف «ب مثل بسکابادی تا ی مثل یزدیان»		
	چهارشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۱: حروف «الف مثل ابادری تا ب مثل بیگی»		
	پنج شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲: حروف «پ مثل پاداشی تا خ مثل خیری»		
	شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۴: حروف «د مثل دادخواه تا ز مثل زینلی»		
	یکشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۵: حروف «س مثل ساجدی تا ط مثل طیبی»		
سینما	دوشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۶: حروف «ع مثل عباسی تا ق مثل قنواوی»	نشانی: تهران، خیابان شهید سرهنگ سخایی، شماره ۵۶ دانشگاه هنر ایران، دیپارتمان تئاتر (متقاضیان آزمون عملی این رشته‌ها لازم است برای دریافت نوبت، از ساعت ۷:۳۰ صبح روز آزمون در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند.)	متقاضیان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذیل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند: ۱- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری و اصل یا فایل عکس از حضور متقاضی در پشت صحنه تولید (در صورت حضور در تولید) ۲- فایل فیلم یا آثار مشابه در حوزه سینما، عکاسی، فوتورمان و... بر روی فلش مموری (فایل ویدئوها باید در قالب mp4 یا mkv و با codec: H.264 به طور استاندارد و قابل اجرا روی سیستم عامل ویندوز باشد). ۳- اصل آثار مکتوب از جمله فیلمنامه، نقد، یادداشت و مقاله سینمایی.
	سه شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۷: حروف «ک مثل کاراندیش تا م و مثل مومنی»		
	چهارشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۸: حروف «م ه مثل مهدوی تا ی مثل یونسی»		
	پنجشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۹: حروف «الف مثل آبادی تا ح مثل حیدری»		
	جمعه ۱۴۰۵/۰۷/۱۰: حروف «خ مثل خدایی تا ظ مثل ظاهری»		
	شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۱۱: حروف «ع مثل عادل تا گ مثل گیلانی»		
	یکشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۱۲: حروف «م مثل مالکی تا ی مثل یونسی»		
	پنجشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲: حروف «الف مثل ابراهیمی تا ت مثل توکلی»		
	شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۴: حروف «ث مثل ثنایی تا ر مثل رهبری»		
	یکشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۵: حروف «ز مثل زارعی تا ش مثل شیر غلامی»		

هیوا تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز متقاضیان
مجسمه سازی	پنجشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۲: حرف ابتدایی نام خانوادگی از «الف» (مثل آبادی) تا انتهای حرف ح (مثل حیدری)»	نشانی: تهران، خیابان شهید سرهنگ سختی، شماره ۵۶ دانشگاه هنر ایران، دانشکده هنرهای تجسمی، نگارخانه دانشکده هنرهای تجسمی (متقاضیان آزمون عملی این رشته، لازم است نیم ساعت قبل از زمان تعیین شده در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند.)	ضروری است متقاضیان گرامی تخته شاسی در قطع A3، مداد B4، پاک کن و مدادتراش، کاتر و خطکش فلزی ۳۰ سانتی، ۵ برگ کاغذ سفید برای تمرین و ابزار ابتدایی کار با گِل را در جلسه آزمون همراه داشته باشند. استفاده از تلفن همراه حین برگزاری آزمون تحت هر عنوان ممنوع است.
	شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۴: حرف ابتدایی نام خانوادگی از «خ» (مثل خاتمی) تا انتهای حرف ص (مثل صبوری)»		
	یکشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۵: حرف ابتدایی نام خانوادگی از «ط» (مثل طالبی) تا انتهای حرف ل (مثل لاله)»		
	دوشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۶: حرف ابتدایی نام خانوادگی از «م» (مثل مالکی) تا انتهای حرف ی (مثل یونسی)»		
	دوشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۶: همه متقاضیان آقا		
خواهران	شنبه ۱۴۰۵/۰۶/۲۸: حرف ابتدایی نام خانوادگی از «الف» (مثل آبادی) تا اژ (مثل اژدری)»، ساعت ۸ صبح، دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «اس» (مثل اسپندی) تا ام (مثل امینیان)»، ساعت ۹/۳۰ صبح، دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «ان» (مثل انتظاری) تا یو (مثل بورانی)»، ساعت ۱۱ صبح، حرف «ب» (مثل به دل) تا تش (مثل تشکری)»، ساعت ۱۴ بعداز ظهر حرف «ت» (مثل تقدسی) تا انتهای حرف ج (مثل جهانگیری)»، ساعت ۱۵/۳۰ بعداز ظهر		ضروری است متقاضیان مدارک زیر را به همراه داشته باشند: • اصل مدرک شناسایی (کارت ملی یا شناسنامه) • پرینت کارت ورود به جلسه • رزومه فعالیت های عکاسی و هنری (متکی بر مدارک و گواهی های مربوطه به صورت فیزیکی) • ارائه آثار عکاسی (پورتفولیو) ضبط شده روی گوشی تلفن همراه، تبلت، لب تاپ شخصی یا پرینت روی کاغذ معمولی

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز متقاضیان
ادامه عکاسی خواهران	یکشنبه ۱۴۰۵/۰۶/۲۹ : حرف ابتدایی نام خانوادگی از «چ» (مثل چاوشی) تا ح ش (مثل حشمتی)»، ساعت ۸ صبح، دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «ح ص» (مثل حصاری) تا خ ض (مثل خضری)»، ساعت ۹/۳۰ صبح، دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «خ ط» (مثل خطیبی) تا پایان ذ (مثل ذاکری)» ساعت ۱۱ صبح، حرف «ر ا» (مثل راحمی) تا ر ک (مثل رکنی)» ساعت ۱۴ بعداز ظهر حرف «ر م» (مثل رمضانی) تا انتهای حرف ز (مثل زینتی)» ساعت ۱۵/۳۰ بعداز ظهر	نشانی: تهران، خیابان شهید سرهنگ سخایی، شماره ۵۶ دانشگاه هنر ایران، دانشکده هنرهای تجسمی، نگارخانه دانشکده هنرهای تجسمی (متقاضیان آزمون عملی این رشته، لازم است نیم ساعت قبل از زمان تعیین شده در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند)	ضروری است متقاضیان مدارک زیر را به همراه داشته باشند: • اصل مدرک شناسایی (کارت ملی یا شناسنامه) • پرینت کارت ورود به جلسه • رزومه فعالیت های عکاسی و هنری (متکی بر مدارک و گواهی های مربوطه به صورت فیزیکی) • ارائه آثار عکاسی (پورتفولیو) ضبط شده روی گوشی تلفن همراه، تبلت، لب تاپ شخصی یا پرینت روی کاغذ معمولی
	دوشنبه ۱۴۰۵/۰۶/۳۰ : حرف ابتدایی نام خانوادگی «س» (مثل سالمی)»، ساعت ۸ صبح، حرف ابتدایی نام خانوادگی «ش» (مثل شیروندی)»، ساعت ۹/۳۰ صبح، حرف ابتدایی نام خانوادگی «ص» (مثل صبوری) تا ع ا (مثل عامری)»، ساعت ۱۱ صبح، دو حرف اول «ع ب» (مثل عبادتی) تا ع ن (مثل عنبری)» ساعت ۱۴ بعداز ظهر حرف «غ» (مثل غریب) تا انتهای حرف ف (مثل فیروزی)» ساعت ۱۵/۳۰ بعداز ظهر		
	سه شنبه ۱۴۰۵/۰۶/۳۱ : حرف ابتدایی نام خانوادگی از «ق» (مثل قادری) تا دو حرف ابتدایی نام خانوادگی ک ح (مثل کحالی)»، ساعت ۸ صبح، دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «ک ر» (مثل کرامتی) تا ل ه (مثل لهائی)»، ساعت ۹/۳۰ صبح، دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «م ا» (مثل مالکی) تا دو حرف ابتدایی م ز (مثل مزین)» ساعت ۱۱ صبح، دو حرف ابتدایی «م س» (مثل مسعودی) تا م ن (مثل منصوری)» ساعت ۱۴ بعداز ظهر دو حرف «م و» (مثل موذن) تا دو حرف ن ر (مثل نریمانی)» ساعت ۱۵/۳۰ بعداز ظهر		
	چهارشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۱ : دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «ن ژ» (مثل نژادی) تا پایان حرف ابتدایی نام خانوادگی ن (مثل نیکدل)»، ساعت ۸ صبح، حرف ابتدایی نام خانوادگی از «و» (مثل واحدی) تا پایان ی (مثل یونسی)»، ساعت ۹/۳۰ صبح،		

هیوا تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز متقاضیان
ادامه عکاسی	برادران	چهارشنبه ۱۴۰۵/۰۷/۰۱ : حرف ابتدایی نام خانوادگی از «الف» (مثل ابادری) تا پایان حرف د (مثل دهقان)» ساعت ۱۱ صبح، از حرف ابتدایی «ذ» (مثل ذاکر) تا پایان حرف ق (مثل قیاسی)» ساعت ۱۴ بعداز ظهر حرف ابتدایی «ک» (مثل کاشانی) تا پایان حرف ی (مثل یونسی)» ساعت ۱۵/۳۰ بعداز ظهر	ضروری است متقاضیان مدارک زیر را به همراه داشته باشند: • اصل مدرک شناسایی (کارت ملی یا شناسنامه) • پرینت کارت ورود به جلسه • رزومه فعالیت های عکاسی و هنری (متکی بر مدارک و گواهی های مربوطه به صورت فیزیکی) • ارائه آثار عکاسی (پورتفولیو) ضبط شده روی گوشی تلفن همراه، تبلت، لبتاپ شخصی یا پرینت روی کاغذ معمولی
آهنگ سازی	تمامی متقاضیان (برادران و خواهران)	شروع آزمون کتبی (تشریحی) آهنگ سازی: ساعت ۸ صبح سه شنبه، ۷ مهرماه ۱۴۰۵ (تمامی متقاضیان در رشته آهنگ سازی) شروع آزمون عملی آهنگ سازی شنبه ۴ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «الف» تا حرف «ب» یکشنبه ۵ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «پ» تا حرف «ح» دوشنبه ۶ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «خ» تا حرف «س» سه شنبه ۷ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ش» تا حرف «ق» چهارشنبه ۸ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ک» تا حرف «ی».	آزمون در ۳ بخش برگزار خواهد شد: بخش اول: هارمونی به صورت کتبی شامل یک سوال باس شماره گذاری شده تا پایان آکوردهای هفتم (اعم از دومینانت، فرعی و ثانوی). بخش دوم: سرایش (خواندن ملودی در گام های ماژور و مینور)، ریتم خوانی (متر ترکیبی و ساده)، شنوایی (تشخیص فواصل ملودیک و هارمونیک). بخش سوم: پیانو: اجرای تنها یک قطعه از رپرتوار استاندارد یکی از دوره های باروک، کلاسیک و رمانتیک یا مدرن، آهنگ سازی: ارائه پارتیتور و اجرای یک قطعه به فرم سه بخشی با تغییر در بازگشت که از قبل توسط متقاضی ساخته شده است.

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز متقاضیان
نوازندگی موسیقی جهانی	پیانو: دوشنبه ۳۰ شهریورماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «الف» تا حرف «ث». سه شنبه ۳۱ شهریورماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ج» تا دو حرف ابتدایی نام خانوادگی «رس» (مثل رستمی). چهارشنبه ۱ مهرماه ۱۴۰۵ دو حرف ابتدایی نام خانوادگی «رض» (مثل رضازاده) تا حرف «ض». پنجشنبه ۲ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ط» تا حرف «گ». شنبه ۴ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ل» تا حرف «ی».	گروه موسیقی (متقاضیان آزمون عملی این رشته‌ها لازم است برای دریافت نوبت، از ساعت ۷:۳۰ صبح روز آزمون در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند.)	آزمون در دو بخش برگزار خواهد شد: بخش اول: سرایش (خواندن ملودی در گام‌های مینور و ماژور)، ریتم‌خوانی (متر ترکیبی و ساده)، شنوایی (تشخیص فواصل ملودیک و هارمونیک) بخش دوم: نواختن پیانو یا گیتار کلاسیک یا یکی از سازهای معمول ارکستر سمفونیک (به‌غیر از سازهای کوبه‌ای)، اجرای حداقل چهار قطعه از سه دوره تاریخ موسیقی اروپا از رپرتوار اصیل و استاندارد موسیقی کلاسیک: شامل اجرای دو موومان متفاوت (تند و کند) از یک اثر از دوران باروک، اجرای موومان اول یا آخر از یکی از آثار دوران کلاسیک و اجرای یک قطعه یا موومان از موسیقی دوران رمانتیک و یا پس از آن (در صورت انتخاب اثری از موسیقی نو، متقاضی باید از چهار دوره تاریخ موسیقی اجرا کند و اجرای آثار آوانگارد نیز پذیرفته نیست). برای متقاضیان ساز پیانو علاوه بر موارد فوق اجرای یک اتود نیز الزامی است. متقاضیان سازهای توبا و ساکسوفون که در برخی دوره‌ها کمبود یا نبود رپرتوار دارند، می‌توانند به‌دلخواه دوره‌ها را جایگزین و حداقل از دو دوره رپرتوار خود را انتخاب کنند. تأکید می‌شود که نوازندگان پیانو و گیتار ملزم به اجرای آثار دوران باروک، کلاسیک و رمانتیک از حفظ (بدون استفاده از نُت) هستند و اجرای از حفظ برای متقاضیان بقیه سازها الزامی نیست. برای متقاضیان تمامی سازها به‌غیر از پیانو، هارپ و گیتار، اجرای آثاری که بخش همراهی دارند، با همراهی پیانو الزامی است (تأمین نوازنده پیانوی همراهی‌کننده به‌عهده متقاضی و همچنین استفاده از فایل‌های صوتی برای همراهی مجاز است). اجرای یک قطعه به‌صورت دشیفر برای متقاضیان پیانو و گیتار الزامی است (قطعه دشیفر هنگام آزمون توسط هیئت داوران انتخاب خواهد شد).
	سازهای بادی چوبی و برنجی: دوشنبه ۳۰ شهریورماه ۱۴۰۵ تمامی متقاضیان خانم و آقا حروف «الف تا ی»		
	گیتار دوشنبه ۳۰ شهریورماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «الف» تا حرف «چ». سه شنبه ۳۱ شهریورماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ح» تا حرف «ش». چهارشنبه ۱ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ص» تا حرف «گ». پنجشنبه ۲ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ل» تا حرف «ی».		
	سازهای زهی سه شنبه ۳۱ شهریورماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «الف» تا حرف «ح» چهارشنبه ۱ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «خ» تا حرف «ش» پنجشنبه ۲ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ص» تا حرف «ک» شنبه ۴ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «گ» تا حرف «ی»		

هیوا تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز متقاضیان
نوازندگی موسیقی ایرانی	نوازندگی موسیقی ایرانی تار و سه تار و عود یکشنبه ۵ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «الف» تا حرف «ج» دوشنبه ۶ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ح» تا حرف «ف» سه شنبه ۷ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «ق» تا حرف «ی»	گروه موسیقی (متقاضیان آزمون عملی این رشته‌ها لازم است برای دریافت نوبت، از ساعت ۷:۳۰ صبح روز آزمون در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند.)	آزمون در ۲ بخش برگزار خواهد شد: بخش اول: سرایش و شنوایی (خواندن ملودی درگام‌های ماژور، خواندن ملودی مینور یا مددهای ایرانی)، ریتم‌خوانی (متر ترکیبی و ساده)، شنوایی (تشخیص فواصل ملودیک). بخش دوم: اجرای یکی از سازهای موسیقی ایرانی (تار، سه تار، سنتور، نی، کمانچه، قانون، عود و قیچک)، اجرای یک دستگاه و دو آواز (یا دو دستگاه) از حفظ و به انتخاب متقاضی (از یکی از ردیف‌های میرزا عبدالله، آقا حسینقلی، علی اکبر شهنازی، ابوالحسن صبا، عبدالله دوامی و موسی معروفی)، اجرای دو قطعه ضربی (بدون کلام) از رپرتوار موسیقی کلاسیک ایرانی از حفظ.
	سنتور و قانون یکشنبه ۵ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «الف» تا حرف «ح» دوشنبه ۶ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «خ» تا حرف «ع» سه شنبه ۷ مهرماه ۱۴۰۵ نام خانوادگی از حرف «غ» تا حرف «ی»		
	قیچک و کمانچه و نی همه متقاضیان چهارشنبه ۸ مهرماه ۱۴۰۵		

ب- رشته های تحصیلی نقاشی، ارتباط تصویری، طراحی پارچه، طراحی لباس، گرافیک و طراحی صنعتی:

متقاضیان باید نیم ساعت قبل از شروع فرآیند آزمون در حوزه امتحانی خود حاضر باشند.

کارت شرکت در آزمون متقاضیان این رشته ها مطابق جدول زیر از طریق تارنمای اطلاع رسانی این سازمان قابل پرینت خواهد بود. متقاضیان در صورت مشاهده مغایرت یا اشکال در کارت شرکت در آزمون، می توانند در زمان مشخص شده با شماره تلفن ۰۲۶-۳۶۱۸۲۳۷۲ تماس بگیرند. نشانی محل برگزاری آزمون، در کارت شرکت در آزمون آنان درج شده است.

رشته	فرایند زمان آزمون	پرینت کارت	زمان رفع نقص کارت	تعداد سؤال	زمان پاسخ گویی	وسائل مورد نیاز متقاضیان و توضیحات
نقاشی، ارتباط تصویری، گرافیک، طراحی پارچه و طراحی لباس	ساعت ۸/۰۰ صبح روز جمعه تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۳	چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۱ تا پنجشنبه تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۲	صبح از ساعت ۸:۳۰ تا ۱۲:۰۰ و بعد از ظهر از ساعت ۱۴:۰۰ تا ۱۷:۰۰	یک دفترچه شامل یک سؤال طراحی (متقاضیان باید در همان دفترچه موضوع خواسته شده را طراحی کنند)	۲۱۰ دقیقه (طراحی های مقدماتی و اتودهای اولیه ارزیابی می شود)	تخته شاسی به ابعاد A۳، مدادهای (رنگی، طراحی و اتود)، پاک کن، تراش از الصاق هر گونه کاغذ، کاغذ پوستی، نوشتن نام و نام خانوادگی و شماره داوطلبی و غیره به کار عملی (صفحات دفترچه) خودداری نمایید. هرگونه کولاژ کردن، چسباندن و نصب کردن مصالح متفرقه بر روی پروژه عملی یا تشریحی ممنوع است.
طراحی صنعتی	ساعت ۱۴/۰۰ عصر روز جمعه تاریخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۳			دفترچه تستی دارای ۳۰ سؤال	۳۰ دقیقه	
				دفترچه تشریحی (پروژه تشریحی - عملی) دارای ۸ سؤال	۱۸۰ دقیقه	

ضوابط و نکات کلی برای همه متقاضیان رشته های مندرج در بند «ب»:

- ۱- آزمون های عملی و طراحی و درس تخصصی قابل تمدید، تکرار یا برگزاری آن به صورت انفرادی برای هیچ متقاضی و تحت هیچ شرایطی میسر نیست.
- ۲- متقاضیان اجازه آوردن وسایل اضافی اعم از کتاب، جزوه، تلفن همراه و هرگونه وسایل هوشمند (حتی به صورت خاموش)، پیجر، نت بوک، ماشین حساب، کیف دستی، ساک دستی، میز نور سیار و هرگونه وسیله الکترونیکی مجهز به دوربین فیلمبرداری یا عکسبرداری و غیره (به جز موارد خواسته شده در این اطلاعیه) را ندارند. همچنین استفاده از هرگونه کتاب طراحی، کاغذ، داده وسائل رسامی، شابلون، خط کش و تصاویر متفرقه (به جز آنهایی که در جلسه آزمون به متقاضیان خواهد شد) در جلسه آزمون ممنوع است. بدیهی است همراه داشتن هرگونه وسایل مذکور در جلسه آزمون تخلف محسوب شده و با متخلفین طبق قانون رسیدگی به تخلفات و جرائم آزمون های سراسری رفتار خواهد شد.
- ۳- استفاده از وسایلی نظیر ماژیک، لاک های الکلی و تینری، روان نویس، رایپد، رنگ های پودری و مایع، خودنویس، گراف، آبرنگ، رنگ گواش، مرکب و سایر وسایل مشابه خودداری شود.
- ۴- در حین انجام پروژه، قدم زدن، سرکشی بر روی کار دیگران، هر نوع پرسش و پاسخ و کمک به دیگران مجاز نبوده و در صورت انجام آن به عنوان تقلب محسوب شده و مانع از امتیازدهی می شود.
- ۵- از الصاق هر گونه کاغذ، کاغذ پوستی و غیره به کار عملی خودداری نمایید. همچنین هرگونه کولاژ کردن، چسباندن و نصب کردن مصالح متفرقه بر روی پروژه عملی یا تشریحی ممنوع است.

جدول استان های محل برگزاری آزمون

استان و شهرستان محل برگزاری آزمون		محل اقامت متقاضیان
آذربایجان شرقی	تبریز	استان‌های آذربایجان شرقی و اردبیل
آذربایجان غربی	ارومیه	استان آذربایجان غربی
اصفهان	اصفهان	استان‌های اصفهان و چهارمحال و بختیاری
تهران	تهران	استان‌های تهران، سمنان، مرکزی و قم
خراسان رضوی	مشهد	استان‌های خراسان جنوبی، خراسان رضوی و خراسان شمالی
خوزستان	اهواز	استان خوزستان
فارس	شیراز	استان‌های فارس، بوشهر و کهگیلویه و بویراحمد
سیستان و بلوچستان	زاهدان	استان سیستان و بلوچستان
کرمان	کرمان	استان‌های کرمان و هرمزگان
کرمانشاه	کرمانشاه	استان‌های ایلام، کرمانشاه و لرستان
گیلان	رشت	استان گیلان
البرز	کرج	استان‌های البرز، قزوین و زنجان
مازندران	بابلسر	استان‌های گلستان و مازندران
همدان	همدان	استان‌های همدان و کردستان
یزد	یزد	استان یزد