

مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی‌ترین سایت مشاوره کشور

تماس با مشاوران ما، با شماره گیری

۹۰۹۹۰۷۵۳۰۵

از طریق تلفن ثابت

شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان

سازمان سنجش آموزش کشور

دفترچه

بودجه‌بندی

آزمون های آزمایشی

سنجش

سنجش دوازدهم

سنجش یازدهم

گروه هنر و زبان

سال تحصیلی ۱۴۰۶-۱۴۰۵

تاریخ برگزاری آزمون ها

برنامه دقیق آزمون های آزمایشی

منابع و سر فصل ها

معرفی کامل منابع و سرفصل های هر درس

بودجه بندی دروس

بودجه بندی دقیق و استاندارد

نکات مهم و توصیه ها

تکنیک ها و توصیه های کاربردی



برنامه ریزی امروز،
موفقیت فرداست.

هیوا تخصصی‌ترین سایت مشاوره کشور

بسمه تعالی

تو را دانش از لطف یزدان بود — بجوشد ز جایی که در جان بود

تو را علم جان جاودانی کند — تو ویران و او زندگانی کند

سخنی با دانش‌آموزان عزیز آینده‌ساز

سلام و درود به همراهانِ مسیرِ خلق و تبیین؛ شما که با هنر، جهان را بازآفرینی می‌کنید و با زبان، مرزهای اندیشه را جابه‌جا می‌سازید.

ورود به سال تحصیلی تازه را به هنرجویان گروه هنر و زبان شادباش میگوییم و خوشحالیم که از این پس، در گام‌های این مسیر، در کنار شما خواهیم بود؛ مسیری که با برگزاری آزمون‌های مرحله‌ای و جامعِ «شرکت تعاونی سنجش» هموارتر می‌شود. این سالِ تحصیلی، تنها یک فصلِ درسیِ دیگر نیست؛ آغازی است بر یک «پروژهٔ راهبردی» که شما را گام به گام تا همان آرمانی که در ذهن دارید پیش می‌برد.

باوری رایج می‌گوید کلیدِ موفقیت در کنکور هنر، درس خواندنِ فشرده و بی‌وقفه است؛ اما واقعیت، پیچیده‌تر و خوشبینانه‌تر است. نتیجهٔ دلخواه، محصولِ هماهنگی میان چند اصل است: نقشهٔ راهی روشن، آموزش اصولی، آزمون‌هایی با کیفیت و استاندارد، و بازخوانیِ درستِ نتایجِ هر مرحله. همین اجزا وقتی همچون چرخدنده‌های یک سازوکارِ منظم به هم بپیوندند، رسیدن به جایگاه‌های برتر تصادف نیست، بلکه پایانی «منطقی و قابل انتظار» خواهد بود.

آنچه در این دفترچه در برابر شماست؛ حاصلِ گردآوریِ دیدگاه‌های استادانِ شناخته‌شدهٔ سراسر کشور است که با هدفِ «ساماندهیِ حجمِ مطالب» فراهم شده و تلاش ما بر این است که هیچ‌گاه با پدیدهٔ «تراکمِ دروس» یا «اضطرارِ کمبودِ وقت» روبه‌رو نشوید و در هر ایستگاه، میانِ آموختنِ درس‌های نو و بازبینیِ مطالبِ پیشین، تعادلی برقرار کنید که آرامشِ ذهن و پایداریِ انگیزه را برایتان به ارمغان بیاورد.

نکاتِ راهبردی برای مطالعه در گروه هنر:

- در این گروه، شناختِ اهمیتِ هر درس و انتخابِ منابعِ مناسب، از نخستین گام‌هاست. گستردگیِ مطالب شاید در آغاز گیج‌کننده باشد؛ اما اگر از همان ابتدا بدانید هر درس را با چه هدف و چه روشی پیش می‌برید، راه روشن‌تر می‌شود.
- «درک عمومی هنر» بخشِ کلیدی این مسیر است و از تاریخِ هنرِ ایران و جهان تا مکاتبِ نقاشی، معماری، نمایش، موسیقی و عکاسی را در بر می‌گیرد. آن را به حفظِ فهرستی از نام‌ها و تاریخ‌ها محدود نکنید؛ هنگام خواندنِ هر دوره یا سبک، ویژگی‌هایش، آثارِ شاخصش و تمایزش با دوره‌های دیگر را نیز دریابید.
- در هنر، «دیدن» به‌اندازهٔ «خواندن» اهمیت دارد. هرگاه با تصویرِ یک اثر یا بنا روبه‌رو شدید، به فرم، رنگ، ترکیب‌بندی و جزئیاتِ متمایزکنندهٔ آن توجه کنید؛ نه فقط به نامش. این نگاه، دانسته‌های شما را عمیق‌تر و ماندگارتر می‌کند.
- «خلاقیت تصویری و تجسمی» با خواندنِ صرف به‌نتیجه نمی‌رسد. چشم خود را برای دیدنِ جزئیات و روابطِ میان عناصرِ تصویر پرورش دهید و پیش از انتخابِ گزینه، به دقت دریابید سؤال از شما چه می‌خواهد. تمرینِ پیوسته با نمونه سؤال‌ها، سرعت و دقت شما را به‌تدریج بالا می‌برد.
- در «درک عمومی ریاضی و فیزیک»، نترسیدن از محاسبات، گامِ نخستِ پیشرفت است. اگر پایه‌ای سست دارید، از مباحثِ ساده آغاز کنید و اشتباه‌هایتان را جدی بگیرید؛ گاه یک نکتهٔ کوچک که در یک تست از آن گذشته‌اید، با چند تمرین به نقطهٔ قوت شما بدل می‌شود.

Heyvagroup.com

- پس از هر آزمون، تنها به درصد نگاه نکنید. سؤال‌هایی که نادرست زده‌اید یا رها کرده‌اید را بازبینی کنید و علتش را بیابید: آیا مطلب را نمی‌دانسته‌اید، فراموش کرده‌اید، صورتِ سؤال را شتاب‌زده خوانده‌اید یا زمان کم آورده‌اید؟ پاسخِ این پرسش‌ها نشان می‌دهد در ادامه باید بر چه بخشی بیشتر سرمایه‌گذاری کنید.

با توجه به دگرگونیِ ساختاریِ کنکور و رشدِ سهمِ سوابق تحصیلی، روشِ «حفظِ سطحی» دیگر کارایی ندارد و باید به «مطالعهٔ تحلیلی و مفهومی» روی بیاورید؛ تسلط بر متنِ درسی، توانایی پاسخگوییِ تشریحی و قدرتِ استدلال، همان ابزارهایی‌اند که در سال‌های اخیر بیش از هر چیز، داوطلبان را از هم متمایز کرده‌اند.

مسیرِ آمادگی برای کنکور هنر، به دلیل تنوعِ مباحث، شاید طولانی به نظر برسد؛ اما اگر آن را مرحله به مرحله طی کنید، همین حجمِ اطلاعات نیز مدیریت‌پذیر می‌شود. هر روز بخشی از راه را بروید، از خطاهایتان برای اصلاحِ برنامه بهره بگیرید و نگذارید دشواریِ یک مبحث، شما را از ادامه باز دارد. به یاد داشته باشید که این راه، تنها یک تمرینِ پاسخگویی به آزمون نیست؛ فرصتی است تا نگاهی دقیق‌تر و شناختی ژرف‌تر نسبت به هنر به‌دست آورید و درخشان‌ترین ظرفیت‌های وجودتان را شکوفا کنید.

زبان تخصصی انگلیسی

درس «زبان تخصصی انگلیسی» فراتر از یک واحدِ درسی، دریچه‌ای است به سوی منابع، مقالات و نقدهای معتبر جهانی.

برای تسلط بر این درس، نباید تنها به «حفظ کردنِ واژه‌ها» بسنده کرد؛ بلکه باید یاد گرفت که چگونه «مفهوم و پیام» متن را درک نمود.

توصیه‌های کلیدی:

- **درکِ متنی به‌جای ترجمهٔ واژه به واژه:** واژگان را در بسترِ جملات یاد بگیرید و سعی کنید ساختارِ کلیِ متن را درک کنید. این کار، قدرتِ «درک مطلب» شما را که از مهم‌ترین بخش‌های کنکور است، به شدت افزایش می‌دهد.
- **تمرکز بر ساختار و پیوندها:** به جای تمرکزِ صرف بر کلمات، به نقشِ فعل‌ها و نحوهٔ اتصالِ جملات توجه کنید تا بتوانید بدون نیاز به دانستنِ تک‌تکِ واژه‌ها، جهتِ کلام را حدس بزنید.
- **تحلیلِ خطاها:** پس از هر آزمون، دقیقاً بررسی کنید که خطا از کجاست: آیا به دلیلِ ندانستنِ یک واژه بوده، یا عدمِ درکِ درستِ ساختارِ جمله؟ این تفکیک، مسیرِ مطالعهٔ بعدی شما را روشن می‌کند.

به یاد داشته باشید؛ هدف از یادگیری زبان، تنها کسبِ نمره نیست، بلکه تبدیل کردنِ آن به ابزاری است که در آینده، شما را از یک «زبان‌آموز» به یک «متخصصِ آگاه» تبدیل خواهد کرد.

شرکت تعاونی خدمات آموزشی
کارکنان سازمان سنجش آموزش کشور

هیوا تخصصی‌ترین سایت مشاوره کشور

فهرست مطالب

فهرست و مقدمه ۴

توضیحات آزمون‌ها ۴

بودجه‌بندی دروس اختصاصی آزمون‌های آزمایشی (**مرحله‌ای و جامع**) **گروه هنر** (مشترک پایه‌های یازدهم و دوازدهم)..... ۵

بودجه‌بندی درس اختصاصی آزمون‌های آزمایشی (**مرحله‌ای و جامع**) **گروه زبان** (مشترک پایه‌های یازدهم و دوازدهم)..... ۱۰

مقدمه:

دفترچه بودجه‌بندی منابع درسی آزمون‌های آزمایشی سنجش گروه‌های **هنر** و **زبان** برای پایه‌های یازدهم و دوازدهم با نگاهی جامع و دقیق به برنامه‌ریزی درسی در دبیرستان‌های سطح کشور به‌ترتیبی که در جداول صفحات بعد آمده، تهیه و تنظیم شده است. همچنین به دلیل عدم اعلام حذفیات منابع درسی کنکور سراسری سال ۱۴۰۶ توسط مراجع ذی‌صلاح، احتمال می‌رود با اعلام رسمی منابع کنکور سراسری سال ۱۴۰۶ در آینده نزدیک تغییراتی جزئی در بودجه‌بندی برخی دروس ضرورت یابد که در این صورت هرگونه اصلاح احتمالی، برای اطلاع دانش‌آموزان عزیز هر یک از پایه‌های دهم، یازدهم و دوازدهم از طریق سایت شرکت تعاونی خدمات آموزشی به نشانی: www.sanjeshserv.ir منتشر و اطلاع‌رسانی خواهد شد.

توضیحات آزمون‌ها:

آزمون‌های آزمایشی گروه‌های آزمایشی هنر و زبان (ویژه دانش‌آموزان پایه‌های یازدهم، دوازدهم و داوطلبان کنکور سراسری سال ۱۴۰۶)

این آزمون‌ها، به‌طور کلی در **دو بخش (مرحله‌ای و جامع)** بوده، به‌صورت مشترک و به شرح ذیل برای دانش‌آموزان پایه‌های یازدهم، دوازدهم و داوطلبان کنکور سراسری سال ۱۴۰۶ برگزار می‌شود:

– برای دانش‌آموزان **پایه یازدهم** در **۱۰ نوبت** مطابق بودجه‌بندی ارائه‌شده برگزار خواهد شد. (۸ نوبت مرحله‌ای و ۲ نوبت جامع)

– برای دانش‌آموزان **پایه دوازدهم و داوطلبان کنکور سراسری** در **۱۲ نوبت** مطابق بودجه‌بندی ارائه‌شده برگزار خواهد شد. (۸ نوبت مرحله‌ای و ۴ نوبت جامع)

توضیح:

بخش اول: آزمون‌های «**مرحله‌ای**» بوده که در **۸ نوبت** برای هر یک از پایه‌های **یازدهم و دوازدهم** برگزار خواهد شد.

بخش دوم: آزمون‌های «**جامع**» بوده که برای دانش‌آموزان **پایه یازدهم** در **۲ نوبت** و برای دانش‌آموزان **پایه دوازدهم و داوطلبان کنکور سراسری** در **۴ نوبت** برگزار خواهد شد.

لازم به یادآوری است که هدف از برگزاری این آزمون‌ها، آشنایی کامل دانش‌آموزان با پرسش‌های چهار گزینه‌ای استاندارد و مطابق با کنکور سراسری بوده تا بتوانند خود را به بالاترین سطح ممکن، جهت شرکت در آزمون اصلی آماده نمایند.

شرکت تعاونی خدمات آموزشی
کارکنان سازمان سنجش آموزش کشور

Heyvagroup.com

بودجه‌بندی آزمون‌های آزمایشی **درک عمومی هنر** مرحله‌ای و جامع سنجش **یازدهم و دوازدهم** در سال تحصیلی ۱۴۰۶ - ۱۴۰۵ **(گروه آزمایشی هنر)**

	تاریخ هنر جهان	تاریخ هنر ایران	آشنایی با مکاتب نقاشی	آشنایی با هنرهای تجسمی	دانش فنی تخصصی معماری داخلی	دانش فنی پایه صنایع دستی فرش	خوشنویسی	دانش فنی تخصصی انیمیشن	آشنایی با ادبیات کهن ایران و جهان
مرحلهٔ ۱ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۰۱	فصل ۱: آغاز هنر فصل ۲: بین‌النهرین	درس ۱ و ۲	فصل ۱: تا پایان نقاشی روی سفال فصل ۳: بین‌النهرین	فصل ۱: طراحی	پودمان ۱، واحد ۲: تا پایان صفحهٔ ۳۸ تا پایان چغازنبیل	پودمان ۱	صفحهٔ ۱ تا پایان صفحهٔ ۱۰	-	درس ۱
مرحلهٔ ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۲۲	فصل ۳: هنر مصر	درس ۳	فصل ۳: مصر	فصل ۲: نقاشی	پودمان ۱، واحد ۱: مصر پودمان ۱، واحد ۲: تا سر سبک معماری ماد	-	صفحهٔ ۱۱ تا صفحهٔ ۲۶	-	درس ۲
مرحلهٔ ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۰۶	فصل ۶: هنر هند	درس ۴ و ۵	فصل ۳: هند	فصل ۳: مجسمه	پودمان ۱، واحد ۱: هند پودمان ۱، واحد ۲: تا سر شیوهٔ پارتی	پودمان ۲	صفحهٔ ۲۶ تا صفحهٔ ۶۶	-	درس ۳ و ۴ درس ۲۱ ادبیات هند
مرحلهٔ ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۲۶	فصل ۷: هنر چین فصل ۸: هنر ژاپن	درس ۶ و ۷	فصل ۱: نقاشی دیواری در ایران باستان فصل ۳: چین و ژاپن	فصل ۴: معماری	پودمان ۱، واحد ۱: چین و ژاپن پودمان ۱، واحد ۲: شیوهٔ پارتی	-	آشنایی با چلیپا صفحهٔ ۶۶ تا پایان کتاب	پودمان ۱	درس ۵، ۶ و ۷ درس ۲۱ ادبیات چین و ژاپن
مرحلهٔ ۵ (جمع‌بندی نیمسال اول) تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۰۲	فصل ۱۰: هنر اسلامی + (مرور فصل‌های قبل)	درس ۸ و ۹ + (مرور درس‌های قبل)	فصل ۲: نقاشی ایران تا پایان مکتب بغداد + (مرور فصل‌های قبل)	مرور فصل‌های قبل	پودمان ۱، واحد ۲: شیوهٔ خراسانی و رازی + (مرور مطالب قبل)	پودمان ۳ + (مرور پودمان‌های قبل)	مرور مطالب قبل	پودمان ۲ + (مرور پودمان قبل)	درس ۸ تا ۱۰ + (مرور درس‌های قبل)
مرحلهٔ ۶ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۱۶	فصل ۴: هنر اژه و یونان فصل ۵: اتروسک و روم باستان	درس ۱۰ و ۱۱	فصل ۲: از تبریز ایلخانی تا پایان هرات فصل ۴: تا پایان روم باستان	فصل ۵: گرافیک	پودمان ۱، واحد ۱: یونان و روم پودمان ۱، واحد ۲: شیوه آذری	-	-	پودمان ۳	درس ۱۱، ۱۹ و ۲۰
مرحلهٔ ۷ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۳۰	فصل ۱۱: هنر صدر مسیحیت و بیزانس فصل ۱۲: هنر قرون وسطا	درس ۱۲	فصل ۲: مکتب تبریز و اصفهان فصل ۴: تا پایان گوتیک	فصل ۶: عکاسی	پودمان ۱، واحد ۱: اروپا تا سر رنسانس، پودمان ۱، واحد ۲: شیوهٔ اصفهانی پودمان ۲ واحد ۳	پودمان ۴ و ۵	-	پودمان ۴	درس ۱۲، ۲۲ و ۲۳
مرحلهٔ ۸ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۲/۱۳	فصل ۱۳: هنر رنسانس فصل ۹: هنر پیشاکلومبی قاره آمریکا	درس ۱۳	فصل ۲: از دوره فترت تا سر دوران معاصر فصل ۵: رنسانس تا سر باروک	فصل ۷: طراحی صنعتی	پودمان ۱، واحد ۱: اروپا فقط رنسانس پودمان ۲، واحد ۴	کل کتاب	-	پودمان ۵	درس ۱۳، ۱۴ و ۲۴
جامع ۱ (جمع‌بندی) تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۱/۲۷	فصل ۱۴ و ۱۵	درس ۱۴	فصل ۲: دوران معاصر فصل ۵: از باروک تا پایان فصل ۶	کل کتاب	پودمان ۱، واحد ۱: اروپا فقط باروک پودمان ۳ تا ۵	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	درس ۱۵ تا ۱۸
جامع ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۱۰	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب
جامع ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۲۴	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب
جامع ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۴/۰۳	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب

**** داوطلب گرامی: در آزمون مرحلهٔ ۵ (جمع‌بندی نیمسال اول)، ۵۰ درصد سوالات به مرور مباحث آزمون‌های مراحل ۱ تا ۴ و ۵۰ درصد سوالات به مباحث مندرج در بودجه‌بندی اعلام شده برای هر درس، اختصاص خواهد داشت. بنابراین، آزمون مرحلهٔ ۵ شامل ترکیبی از مباحث نیمسال اول و مباحث مشخص شده در بودجه‌بندی این مرحله خواهد بود.**

Heyvagroup.com

هیوا تخصصی‌ترین سایت مشاوره کشور

بودجه‌بندی آزمون‌های آزمایشی **درک عمومی هنر** مرحله‌ای و جامع سنجش **یازدهم و دوازدهم** در سال تحصیلی ۱۴۰۶ - ۱۴۰۵ **(گروه آزمایشی هنر)**

	دانش فنی پایه معماری داخلی	دانش فنی تخصصی طراحی و دوخت	مبانی نظری و ساختار موسیقی ایرانی	شناخت سازهای ارکستر سمفونیک (۱)	شناخت سازهای ارکستر سمفونیک (۲)	دانش فنی پایه انیمیشن	تصویربرداری و صدابرداری برنامه های تلویزیونی	حجم سازی	دانش فنی پایه فتوگرافیک	عکاسی (۱)	سازشناسی ایرانی
مرحلهٔ ۱ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۰۱	پودمان ۱ و ۲	–	فصل ۱ و ۲	فصل ۱ تا انتهای صفحهٔ ۱۵	–	پودمان ۱	–	–	–	–	–
مرحلهٔ ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۲۲	پودمان ۳ تا انتهای آجر	پودمان ۱	فصل ۳ تا انتهای دستگاه سه‌گاه	فصل ۱ (از صفحهٔ ۱۶ تا ۴۸)	–	پودمان ۲	–	فصل ۱	–	–	–
مرحلهٔ ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۰۶	پودمان ۳ (از ابتدای کاشی و سرامیک تا انتهای گچ)	–	فصل ۳ (از دستگاه چهارگاه تا انتهای کتاب)	فصل ۲	–	مرور پودمان ۱ و ۲	–	فصل ۲	–	–	–
مرحلهٔ ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۲۶	پودمان ۳ (از ابتدای سیمان تا انتهای چوب)	پودمان ۲	–	–	فصل ۱ تا انتهای کلارینت	پودمان ۳	پودمان ۱	–	–	فصل ۱ و ۲	فصل ۱ تا انتهای ساز قیچک صفحهٔ ۳۵
مرحلهٔ ۵ (جمع‌بندی نیمسال اول) تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۰۲	پودمان ۳ (از ابتدای رنگ تا انتهای فلزات) + (مرور پودمان‌های قبل)	مرور پودمان‌های قبل	مرور فصل‌های قبل	مرور فصل‌های قبل	فصل ۱ از باست هورن تا آخر فصل + فصل ۲+ (مرور مطالب قبل)	پودمان ۴ + (مرور پودمان‌های قبل)	پودمان ۲ + (مرور پودمان قبل)	فصل ۳ + (مرور فصل‌های قبل)	فصل ۱	فصل ۳ و ۴ + (مرور فصل‌های قبل)	صفحهٔ ۳۸ از ساز رباب تا انتهای فصل + فصل ۲ (بخش ۱) + (مرور مطالب قبل)
مرحلهٔ ۶ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۱۶	پودمان ۳ (از ابتدای عایق‌ها تا انتهای پودمان)+پودمان۴ + ضمیمه ۱	پودمان ۳	–	فصل ۲	فصل ۳	مرور پودمان ۳ و ۴	پودمان ۳	–	فصل ۲	فصل ۵ و ۶	فصل ۲، بخش ۲
مرحلهٔ ۷ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۳۰	–	پودمان ۴	–	–	فصل ۴	پودمان ۵	پودمان ۴	فصل ۴	فصل ۳	فصل ۷ و ۸	فصل ۲، بخش ۳
مرحلهٔ ۸ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۲/۱۳	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	پودمان ۵	–	فصل ۴	فصل ۹ و ۱۰	فصل ۲، بخش ۴
جامع ۱ (جمع‌بندی) تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۱/۲۷	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	فصل ۵	فصل ۱۱ و ۱۲	کل کتاب
جامع ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۱۰	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب
جامع ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۲۴	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب
جامع ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۴/۰۳	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب

**** داوطلب گرامی: در آزمون مرحلهٔ ۵ (جمع‌بندی نیمسال اول)، ۵۰ درصد سوالات به مرور مباحث قبلی (آزمون‌های مرحلهٔ ۱ تا ۴) و ۵۰ درصد سوالات به بودجه‌بندی اعلام شده برای هر درس، تخصیص داده شده می‌شود. بنابراین، سوالات آزمون مرحلهٔ ۵، ترکیبی از مباحث مطروحه در نیمسال اول و بودجه‌بندی مختص همان مرحله خواهد بود.**

Heyvagroup.com

بودجه‌بندی آزمون‌های آزمایشی **درک عمومی ریاضی – فیزیک** مرحله‌ای و جامع سنجش **یازدهم و دوازدهم** در سال تحصیلی ۱۴۰۶ – ۱۴۰۵ **(گروه آزمایشی هنر)**

	موضوع آزمون	
	ریاضی	فیزیک
مرحلهٔ ۱ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۰۱	مباحث ثابت ۱: معادله درجه ۱ – هوش شمارشی و تشخیصی – تبدیل‌های هندسی – الگو – دنباله حسابی – درصد – چرخه – شمارنده – مربع کامل – اعداد اول اشکال پایه و مساحت آن‌ها – اصل جمع و ضرب احتمال – ضرب معکوس – بخش‌پذیری – ب‌م‌م و ک‌م‌م	منابع انرژی – تبدیل‌ها انرژی – گرما – انواع کمیت‌ها
مرحلهٔ ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۲۲	مباحث ثابت ۲: دستگاه معادلاتی – توان‌های گویا و عبارت‌های جبری – نسبت و تناسب – کسرها – کسر تحویل‌ناپذیر در این مرحله همهٔ پرسش‌های غیرفیزیک، از مباحث ثابت ۱ و مباحث ثابت ۲ طرح خواهد گردید.	مغناطیس – نور (انواع آینه و عدسی – قوانین بازتاب) – گرما
مرحلهٔ ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۰۶	مباحث ثابت ۳: معادله درجه ۲ – معادلات توانی – بازه‌ها – دنباله‌هندسی – نامعادله – خط و رسم خط در این مرحله همه پرسش‌های غیرفیزیک، از مباحث ثابت ۱ و مباحث ثابت ۲ و مباحث ثابت ۳ طرح خواهد گردید.	فشار – شکست نور – ماشین‌های ساده (چرخ دنده – قرقره)
مرحلهٔ ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۲۶	خواص مثلث‌ها (میانه – نیمساز – عمود – عمودمنصف و... و نسبت‌های مثلثاتی) / مثلث قائم‌الزاویه و فیثاغورس / مجموعه‌ها، احتمال، مباحث ترکیبات، آمار	چگالی – انرژی جنبشی و پتانسیل گرانشی
مرحلهٔ ۵ (جمع‌بندی نیمسال اول) تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۰۲	جمع‌بندی مباحث آزمون‌های گذشته	جمع‌بندی مباحث آزمون‌های گذشته
مرحلهٔ ۶ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۱۶	چندضلعی و خواص آن‌ها / دیگر انواع مثلث و ویژگی‌هایشان / ترسیم‌های هندسی و استدلال	حرکت‌شناسی – نیروشناسی – فشار
مرحلهٔ ۷ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۳۰	چهار ضلعی‌های مهم و ویژگی‌هایشان / تشابه و کاربردها / تالس و عکس تالس و کاربردها / جمع‌بندی مباحث مثلث‌ها	ماشین‌های ساده (اهرم – گشتاور) – حرکت‌شناسی – نیروشناسی
مرحلهٔ ۸ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۲/۱۳	دایره – انواع زاویه و کمان – اشکال دایره پایه (حلقه، قطاع، قطعه...) – اشکال محاطی و محیطی و ... / احجام و گسترده‌شان – دوران حول محور / تجسم فضایی – چند وجهی	چگالی – الکتریسیته ساکن – الکتریسیته جاری
جامع ۱ (جمع‌بندی) تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۱/۲۷	کل مباحث	کل مباحث
جامع ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۱۰	کل مباحث	کل مباحث
جامع ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۲۴	کل مباحث	کل مباحث
جامع ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۴/۰۳	کل مباحث	کل مباحث

*** نکته: «مباحث ثابت» در آزمون‌های مرحله‌ای از مرحله چهارم، ۱۰ سوال را به خود اختصاص می‌دهند. مابقی سؤالات در هر آزمون از موارد تعیین شده در هر مرحله طرح خواهد شد.**

Heyvagroup.com

بودجه‌بندی آزمون‌های آزمایشی **خلاقیت تصویری و تجسمی** مرحله‌ای و جامع سنجش **یازدهم و دوازدهم** در سال تحصیلی ۱۴۰۶ - ۱۴۰۵ **(گروه آزمایشی هنر)**

	طراحی (۱) کد کتاب ۲۱۰۶۳۸	مبانی هنرهای تجسمی کد کتاب ۲۱۰۶۳۹	طراحی (۲) کد کتاب ۲۱۱۶۴۴	کارگاه چاپ دستی کد کتاب ۲۱۱۶۱۹	خط در گرافیک کد کتاب ۲۱۲۶۲۱	پایه و اصول صفحه آرایی کد کتاب ۲۱۲۶۲۰	عکاسی (۲)	مناظر و مرایا	دانش فنی تخصصی فتوگرافیک
مرحلهٔ ۱ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۰۱	فصل ۱	فصل ۱ و ۲	-	فصل ۱	فصل ۱	فصل ۱ و ۲	-	-	-
مرحلهٔ ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۲۲	فصل ۲	فصل ۳	-	فصل ۲ تا صفحهٔ ۴۳	فصل ۲	فصل ۳	-	-	-
مرحلهٔ ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۰۶	فصل ۳	فصل ۴	-	صفحهٔ ۴۳ تا صفحهٔ ۶۷ (تا ابتدای چاپ سیلک)	فصل ۳ تا صفحهٔ ۶۰ (تا ابتدای شیوهٔ تزئینی)	فصل ۴	فصل ۱	-	-
مرحلهٔ ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۲۶	فصل ۴	فصل ۵	-	صفحهٔ ۶۷ تا صفحهٔ ۸۹ (تا ابتدای چاپ گود)	فصل ۳ از صفحهٔ ۶۰ (تا انتهای فصل)	فصل ۵	فصل ۲ و ۳	فصل ۱ تا ۳	-
مرحلهٔ ۵ (جمع‌بندی نیمسال اول) تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۰۲	مرور فصل‌های قبل	مرور فصل‌های قبل	فصل ۱	مرور فصل‌های قبل	مرور فصل‌های قبل	مرور فصل‌های قبل	مرور فصل‌های قبل	فصل ۴ تا ۶ + (مرور فصل‌های قبل)	فصل ۱
مرحلهٔ ۶ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۱۶	فصل ۵	فصل ۶ و ۷	فصل ۲ تا صفحهٔ ۱۲۴	چاپ گود تا صفحهٔ ۱۰۷ (تا ابتدای واژه‌نامه)	فصل ۴	فصل ۶	فصل ۴	-	فصل ۲
مرحلهٔ ۷ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۳۰	فصل ۶	فصل ۸ و ۹	فصل ۲ و ۳ از صفحهٔ ۱۲۴ تا صفحهٔ ۱۸۲	واژه‌نامه	فصل ۵ تا صفحهٔ ۱۱۴ (تا ترکیب‌بندی حروف رایج)	فصل ۷	فصل ۵	-	فصل ۳
مرحلهٔ ۸ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۲/۱۳	فصل ۷	فصل ۱۰	فصل ۳ از صفحهٔ ۱۸۲ تا پایان کتاب	کل کتاب	فصل ۵ تا صفحهٔ ۱۱۴ (تا پایان کتاب)	کل کتاب	فصل ۶	-	فصل ۴
جامع ۱ (جمع‌بندی) تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۱/۲۷	فصل ۸	فصل ۱۱	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	فصل ۵
جامع ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۱۰	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب
جامع ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۲۴	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب
جامع ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۴/۰۳	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب

Heyvagroup.com

بودجه‌بندی آزمون‌های آزمایشی **خلاقیت تصویری و تجسمی** مرحله‌ای و جامع سنجش **یازدهم و دوازدهم** در سال تحصیلی ۱۴۰۶ - ۱۴۰۵ **(گروه آزمایشی هنر)**

	کارگاه نقاشی	اصول و مبانی ماسک و گریم	اصول و مبانی نمایش عروسکی	تولید پویانمایی سه بعدی صحنه‌ای انیمیشن	طراحی فضا و صحنه در پویانمایی انیمیشن	اصول و مبانی طراحی صحنه
مرحلهٔ ۱ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۰۱	مقدمه و فصل ۱ تا صفحهٔ ۲۷	فصل ۱	فصل ۱ و ۲	-	-	فصل ۱ و ۲
مرحلهٔ ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۲۲	فصل ۱، صفحهٔ ۲۸ تا صفحهٔ ۴۷	فصل ۲	فصل ۳	-	فصل ۱	فصل ۳ از صفحهٔ ۳۱ تا صفحهٔ ۳۷
مرحلهٔ ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۰۶	فصل ۲، تا صفحهٔ ۶۰	فصل ۳	فصل ۴	-	فصل ۲	فصل ۳ از صفحهٔ ۳۷ تا پایان فصل
مرحلهٔ ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۲۶	فصل ۲، صفحهٔ ۶۱ تا صفحهٔ ۸۶	فصل ۴	فصل ۵ و ۶	پودمان ۱	فصل ۳	فصل ۴
مرحلهٔ ۵ (جمع‌بندی نیمسال اول) تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۰۲	مرور فصل‌های قبل	مرور فصل‌های قبل	مرور فصل‌های قبل	پودمان ۲ + (مرور پودمان قبل)	مرور فصل‌های قبل	مرور فصل‌های قبل
مرحلهٔ ۶ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۱۶	فصل ۳، تا صفحهٔ ۱۰۶	فصل ۵ و ۶	فصل ۷	پودمان ۳	فصل ۴	فصل ۵
مرحلهٔ ۷ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۳۰	فصل ۳، صفحهٔ ۱۰۷ (تا پایان کتاب)	فصل ۷ و ۸	فصل ۸	پودمان ۴	فصل ۵	فصل ۶
مرحلهٔ ۸ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۲/۱۳	کل کتاب	فصل ۹ و ۱۰	فصل ۹	پودمان ۵	کل کتاب	فصل ۷
جامع ۱ (جمع‌بندی) تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۱/۲۷	کل کتاب	کل کتاب	فصل ۱۰	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب
جامع ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۱۰	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب
جامع ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۲۴	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب
جامع ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۴/۰۳	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب	کل کتاب

Heyvagroup.com

بودجه‌بندی آزمون‌های آزمایشی **زبان تخصصی** مرحله‌ای و جامع سنجش **یازدهم و دوازدهم** در سال تحصیلی ۱۴۰۶ - ۱۴۰۵ **(گروه آزمایشی زبان)**

	موضوع آزمون										منابع پیشنهادی بخش گرامر	منابع پیشنهادی بخش واژگان
	جدید			مروری								
مرحلهٔ ۱ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۰۱	زمان‌ها	ضمایر	مطابقت فاعل و فعل	-							1. Oxford English grammar course basic:22 chapters 2. Oxford English grammar course intermediate:22 chapters 3. Oxford English grammar course advanced:17 sections 4. Essential Grammar for TOEFL	Essential words for the TOEFL chapters (1-3)
مرحلهٔ ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۸/۲۲	معرف‌های اسم	معلوم و مجهول	صفت و قید	انواع فعل action or state	زمان‌ها	ضمایر	حروف اضافه					Essential words for the TOEFL chapters (4-6)
مرحلهٔ ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۰۶	شکل فعل دوم	حروف اضافه	افعال کمکی	معرف‌های اسم	معلوم و مجهول	انواع فعل action or state	صفت و قید					Oxford Word Skills Upper-Intermediate Advanced 2nd Edition
مرحلهٔ ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۰۹/۲۶	جمله واره‌های وصفی	سؤالات کوتاه انتهای جمله	حروف ربط	شکل فعل دوم	حروف اضافه	افعال کمکی						Focus on vocabulary 1 units (1-4)
مرحلهٔ ۵ (جمع‌بندی نیمسال اول) تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۰۲	جمله واره‌های اسمی	بیان آرزو	وجه التزامی	جمله واره‌های وصفی	سؤالات کوتاه انتهای جمله	حروف ربط	معلوم و مجهول					Focus on vocabulary 1 units (5-7)
مرحلهٔ ۶ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۱۶	وارونگی	جملات سببی		جمله واره‌های اسمی	بیان آرزو	وجه التزامی						Focus on vocabulary 2units (1-4)
مرحلهٔ ۷ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۱/۳۰	نقل قول	جملات شرطی	زمان‌ها	وارونگی	تگ‌ها	جملات سببی						Focus on vocabulary 2 units (5-7)
مرحلهٔ ۸ تاریخ برگزاری ۱۴۰۵/۱۲/۱۳	جمله واره‌های قیدی	اجتناب از تکرار		نقل قول	جملات شرطی							Active skills for reading 3 and 4
جامع ۱ (جمع‌بندی) تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۱/۲۷	کل موضوعات											کل منابع پیشنهادی
جامع ۲ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۱۰	کل موضوعات											کل منابع پیشنهادی
جامع ۳ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۲/۲۴	کل موضوعات											کل منابع پیشنهادی
جامع ۴ تاریخ برگزاری ۱۴۰۶/۰۴/۰۳	کل موضوعات											کل منابع پیشنهادی

Heyvagroup.com

شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان سازمان سنجش آموزش کشور

ضمن آرزوی سلامتی برای تمامی هموطنان عزیز:

به اطلاع مدیران، مشاوران و دبیران آگاه و پرتلاش دبیرستان‌ها و مراکز آموزشی و همچنین دانش‌آموزان ساعی و کوشا می‌رساند، به‌غیر از برگزاری آزمون‌های آزمایشی مرحله‌ای و جامع سنجش برخی از فعالیت‌های آزمونی شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان سازمان سنجش آموزش کشور در سال تحصیلی ۱۴۰۶-۱۴۰۵ به شرح ذیل می‌باشد:

برگزاری آزمون آزمایشی فرهنگیان

(آزمون اختصاصی پذیرش دانشجو-معلم در دانشگاه‌های فرهنگیان و تربیت دبیر شهید رجایی)

با توجه به برگزاری کنکور فرهنگیان از سوی سازمان سنجش آموزش کشور، شرکت تعاونی خدمات آموزشی نسبت به برگزاری **آزمون آزمایشی فرهنگیان** اقدام می‌نماید.
این آزمون با هدف سنجش میزان آمادگی علمی داوطلبان و آشنایی هرچه بیشتر آنان با سؤالات استاندارد و با کیفیت کنکور فرهنگیان برگزار می‌گردد.

برگزاری امتحانات شبه‌نهایی سنجش (تشریحی)

با توجه به تأثیر قطعی سوابق تحصیلی در نتیجه کنکور سراسری و آمادگی هرچه بهتر دانش‌آموزان جهت حضور در امتحانات پایانی نیمسال اول و دوم، شرکت تعاونی خدمات آموزشی نسبت به طراحی و برگزاری **امتحانات شبه‌نهایی سنجش(تشریحی)** ویژه دانش‌آموزن پایه دوازدهم و داوطلبان کنکور سراسری اقدام می‌نماید. این امتحانات برای سال جاری تحصیلی برنامه‌ریزی شده است تا دانش‌آموزان با آمادگی بیشتر در امتحانات نهایی شرکت نمایند.

ثبت‌نام و برگزاری آزمون‌های شبیه‌ساز تیزهوشان(سمپاد)

با توجه به اهمیت آزمون مدارس استعدادهای درخشان(سمپاد) و نقش آن در شناسایی و سنجش توانمندی‌های علمی دانش‌آموزان، شرکت تعاونی خدمات آموزشی، **برای نخستین بار اقدام به طراحی و برگزاری آزمون‌های شبیه‌ساز تیزهوشان سنجش** اقدام می‌نماید.

این آزمون‌ها با هدف **سنجش استعداد، ارزیابی توانمندی‌های علمی و آشنایی دانش‌آموزان با فضای آزمون تیزهوشان** طراحی شده‌اند تا دانش‌آموزان بتوانند با آمادگی و اعتمادبه‌نفس بیشتری در مسیر ورود به مدارس استعدادهای درخشان گام بردارند.

لازم به ذکر است که جزئیات ثبت‌نام و نحوهٔ برگزاری آزمون‌های فوق در اطلاعیه‌های بعدی از طریق سایت شرکت به نشانی www.sanjeshserv.ir متعاقباً اعلام خواهد شد.

شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان

سازمان سنجش آموزش کشور

شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

نیمی از سؤالات
کنکور سراسری ۱۴۰۵
با آزمون های آزمایشی مرحله‌ای و جامع سنجش
مطابقت داشتند

50%
مطابقت با کنکور

با سنجش،
یک گام جلوتر
از دیگران باشید

ضمن آرزوی سلامتی و موفقیت برای تمامی هموطنان عزیز، به اطلاع مدیران و مشاوران آگاه و پرتلاش دبیرستان‌ها و مراکز آموزشی و همچنین دانش‌آموزان ساعی و کوشای دوره دوم متوسطه سراسر کشور می‌رساند:

بر اساس تطبیق و تحلیل سؤالات کنکور سراسری ۱۴۰۵ در گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی و فنی و علوم تجربی، که توسط جمعی از اساتید برجسته کشور انجام شده است، به‌طور میانگین نیمی از سؤالات کنکور با سؤالات آزمون‌های آزمایشی مرحله‌ای و جامع سنجش مطابقت داشته‌اند.

از این‌رو، شرکت در آزمون‌های آزمایشی سنجش می‌تواند به دانش‌آموزان پایه‌های دهم، یازدهم و دوازدهم کمک کند تا با سنجش مستمر، شناسایی نقاط قوت و ضعف و آشنایی با فضای آزمون، گام مؤثرتری در مسیر موفقیت بردارند و خود را برای امتحانات نهایی و در نهایت کنکور سراسری آماده نمایند.

- ویژه پایه‌های دهم، یازدهم، دوازدهم
- تحلیل تخصصی اساتید برتر
- ویدئوهای تحلیل و تطبیق
- آمادگی کامل برای امتحانات نهایی و کنکور



برای دیدن ویدئوهای تحلیل و تطبیق
به سایت شرکت به نشانی
www.sanjeshserv.ir
مراجعه نمایید.

شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون های آزمایشی
سنجش ۱۴۰۶-۱۴۰۵



حضوری
آنلاین

سنجش دوازدهم
۱۲ نوبت آزمون
۸ نوبت آزمون مرحله‌ای
۴ نوبت آزمون جامع

سنجش یازدهم
۱۰ نوبت آزمون
۸ نوبت آزمون مرحله‌ای
۲ نوبت آزمون جامع

سنجش دهم
۱۰ نوبت آزمون
۸ نوبت آزمون مرحله‌ای
۲ نوبت آزمون جامع

صدای داوطلب ۹۶۶ ۴۲ -۰۲۱ | ثبت‌نام گروهی دبیرستان‌ها ۳- ۷۹۱ ۴۴ ۸۸۸ -۰۲۱
sanjeshserv.ir | sanjesheducationgroup | sanjeshserv