

پاسخنامه سوالات زبان انگلیسی پایه یازدهم مرحله دوم آزمون پایش مدارس متوسطه دوره دوم
سمپاد ، اردیبهشت ۱۴۰۲

۴۰. گزینه ۲

مدل جدید بی ام و با بهترین مواد ساخته شده و متناسب با آن قیمت گذاری شده است .

- (۱) با بی تفاوتی
(۲) متناسب با آن ، طبق آن
(۳) عمومی ، آشکارا
(۴) به خوبی ، با موفقیت

۴۱. گزینه ۳

در دومین مرحله از شوک فرهنگی ، افراد اغلب درمی یابند که آداب و رسوم کشور جدید برایشان عجیب و ناخوشایند است .

- (۱) عادات
(۲) اهداف
(۳) آداب و رسوم
(۴) طرح ها ، الگوها ، نمونه ها

۴۲. گزینه ۴

ما فقط امیدواریم آنها به علائم هشدارى که آنجا گذاشته ایم توجه کنند و در خیابانها دنبال پیدا کردن آنها باشند . (این عبارت در ص ۹۱ کتاب درسی در بخش استراتژی ذکر شده است .)

- (۱) ساختن با ، سازگاری داشتن با
(۲) وقت گذراندن با کسی
(۳) خلاص شدن از
(۴) دنبال بودن ، سعی به پیدا کردن

۴۳. گزینه ۴

رفتار یک نفر ، شخصیت او و ذات حقیقی اش را نشان می دهد . شما ظاهرا می بینید او چه می کند ولی در واقع می فهمید چه جور آدمی است .

- (۱) امید دادن ، هلهله کردن
(۲) تشخیص دادن
(۳) بهبود یافتن
(۴) نشان دادن ، منعکس کردن

۴۴. گزینه ۳

با توجه به اینکه هر آنچه که قبل از فعل اصلی take قرار گیرد در جایگاه فاعلی می باشد ، لذا در آغاز جمله نیاز به اسم

مصدر و یا خود مصدر می باشد که همراه یا متمم مناسبی نقش فاعلی را ایفا کنند و همچنین to قبل از فعل be able حرف اضافه محسوب نمی شود که نیاز به اسم مصدر داشته باشد بلکه برای بیان قصد و هدف استفاده شده است که پس از آن نیاز به شکل ساده فعل داریم .

۴۵. گزینه ۱

در گزینه اول اگرچه فعل stop فعلی محسوب می شود که پس از آن از gerund استفاده می کنیم اما با توجه به معنی جمله عملی متوقف شده است و سپس عمل دیگری آغاز شده است از این رو فعل دوم به صورت مصدر استفاده می شود نه به عنوان مفعول فعل stop. در گزینه دوم چون که فوت مادر بزرگ در زمان مشخصی از گذشته (پیش از به دنیا آمدن گوینده جمله) اتفاق افتاده از فعل گذشته ساده (died) استفاده می کنیم نه از زمان حال کامل فعل (has died). در گزینه سوم، از دو صفت مفعولی hurt و confused پس از فعل ربطی felt به درستی استفاده شده است. در گزینه چهارم با توجه به اینکه کلمه unless معادل if not می باشد در جمله وارده بعدی فعل can باید منفی شود.

درک مطلب

نقاشی های مینیاتور تصاویر خیلی کوچک و ظریفی هستند. امروزه کلمه " مینیاتور " می تواند به معنی هر چیزی باشد که بسیار کوچک است، اما موقعی که برای اولین بار برای توصیف نقاشی ها به کار رفت، هیچ ربطی به اندازه ی آنها نداشت بلکه به نوع رنگی که در آنها به کار می رفت مربوط بود. در لاتین این رنگ مینیوم نامیده می شد و نوعی رنگ قرمز بود که در تزئین نسخه های خطی نوشته شده در قرون وسطی استفاده می شد. نسخه خطی، اغلب پرتره های کوچکی از پشتیبان مالی داشت که هزینه ی نوشته شدن آن را پرداخت می کرد و از چنین پرتره هایی بود که هنر نقاشی مینیاتور به وجود آمد.

هانس هالبین، هنرمند آلمانی نقاشی مینیاتور را در انگلستان باب کرد، جایی که مدتی را در اوایل قرن شانزدهم در آنجا گذراند. نیکولاس هیلارد و شاگردش اسحاق الیور از او پیروی کردند. آنها پرتره های زیبایی از اعضای دربار ملکه الیزابت اول و پادشاه جیمز اول کشیدند و هم چنین زمینه های طلایی باشکوهی را طراحی کردند که دور تادور نقاشی ها را می گرفت.

اگرچه مینیاتورها در انگلستان تقریباً همیشه پرتره افراد بوده اند، اما نقاشی مینیاتور کشورهای شرقی مانند ایران و هند همچنین شامل تصاویر صحنه هایی از کتاب ها و قصه های عامیانه بودند که اغلب بسیار زیبا بودند.

با رواج عکاسی در قرن نوزدهم، محبوبیت نقاشی مینیاتور کم شد.

۲. ۴۶

بهترین عنوان برای متن چیست ؟

- (۱) نقاشی های مینیاتور عالی
(۲) تاریخچه ی مختصری از نقاشی مینیاتور
(۳) تاریخچه ی کلمه مینیاتور
(۴) افراد تاثیر گذار در نقاشی مینیاتور

۳. ۴۷

طبق متن ، امروزه مینیاتورها

- (۱) کوچکتر هستند
(۲) به نقاشی های قرون وسطی اشاره دارند
(۳) مثل گذشته پرطرفدار نیستند
(۴) به نقاشی هایی که قرمز رنگ می شوند، اشاره دارند

۴. ۴۸

این متن خاطرنشان می کند که هانس هالبین

- (۱) از نیکولاس هیلارد و شاگردش اسحاق الیور پیروی کرد
(۲) زمینه های طلایی عالی نقاشی ها را طراحی کرد
(۳) تصاویر زیبایی از اعضای دربار ملکه الیزابت اول کشید
(۴) به نقاشی مینیاتور کمک کرد تا در انگلستان رایج شود

۱. ۴۹

کلمه “illustrations” (تصاویر، عکس ها، توضیح ها ، مثال ها) نزدیک به انتهای متن ، نزدیکترین معنی را به تمام

گزینه ها دارد به جز

- (۱) اختلالات ، بی نظمی ها
(۲) مثالها ، نمونه ها
(۳) عکس ها ، تصاویر
(۴) توضیح ها، شرح ها