

۱۰ دقیقه

سؤال‌های فارسی (تیزهوشان)

فارسی

صفحه‌ی ۴۹ تا صفحه‌ی ۷۷

نگارش

صفحه‌ی ۱۲ تا صفحه‌ی ۵۶

* ابیات زیر را از سعدی بخوانید و به پرسش‌هایی که در پی می‌آید پاسخ دهید. ابیات نادرستی املایی هم دارند.

۱. ای دل به کام خویش جهان را تو دیده گیر / در وی هزار سال چو نوح آرمیده گیر
۲. بستان و باغ ساخته و اندر آن بسی / ایوان و قصر سر به فلک برکشیده گیر
۳. هر گنج و هر خزانه که شاهان نهاده‌اند / آن گنج و آن خزانه به چنگ آوریده گیر
۴. هر نعمتی که هست به عالم تو خورده دان / هر لذتی که هست سراسر چشیده گیر
۵. در آرزوی آب حیاطی تو هر زمان / مانند خضر گرد جهان در دویده گیر
۶. تو هم‌چو عنکبوتی و حال جهان مگس / چون عنکبوت گرد مگس بر تنیده گیر
۷. روز پسین چه سود به جز آه و حسرت / صد بار پشت دست به دندان گزیده گیر
۸. سعدی تو نیز ازین قفس تنگنای دهر (روزگار) / روزی قفس بریده و مرغش پریده گیر

۱- «گیر» در ابیات بالا در چه معنایی به کار رفته است؟

(۱) تصرف کردن (۲) فرض کردن (۳) مبتلا شدن (۴) اشکال تراشیدن

۲- کدام بیت نادرستی املایی دارد؟

(۱) بیت نخست (۲) بیت سوم (۳) بیت پنجم (۴) بیت هفتم

۳- واژه‌هایی را که در ابیات بالا با هم، هم‌قافیه هستند با علامتی یکسان نشان می‌دهیم. با این وصف، نحوه‌ی قرارگیری قافیه‌ها

در ابیات بالا به کدام شکل خواهد بود؟

(۱) #___ #___
#___ #___ (۲)
#___ #___

(۳) #___ #___
#___ #___ (۴)
#___ #___

۴- به جز بیت نخست، کدام بیت شبه‌جمله دارد؟

(۱) بیت دوم (۲) بیت چهارم (۳) بیت ششم (۴) بیت هشتم

۵- کدام بیت جمله‌ی پرسشی دارد؟

(۱) بیت سوم (۲) بیت چهارم (۳) بیت پنجم (۴) بیت هفتم

۶- برای کدام کلمه در ابیات بالا هم‌خانواده‌ای یافت می‌شود؟

(۱) انعام (۲) ذخیره (۳) اموات (۴) ملک

۷- بیت نخست به زندگی نوح پیامبر اشاره می‌کند. به جز این بیت، کدام بیت به داستان زندگی پیامبری اشاره می‌کند؟

(۱) بیت چهارم (۲) بیت پنجم (۳) بیت هفتم (۴) بیت هشتم

۸- کدام بیت تشبیه ندارد؟

(۱) بیت نخست (۲) بیت سوم (۳) بیت ششم (۴) بیت هشتم

۹- کنایه‌ی مصراع دوم بیت هفتم به چه معناست؟

(۱) سرخوشی (۲) اتحاد (۳) حسرت (۴) غرور

۱۰- «روز پسین» در بیت هفتم یعنی ...

(۱) روز آفرینش (۲) روز عید فطر (۳) روز رستاخیز (۴) روز عید قربان