به نام خداوند جان آفرین

ادارهٔ کلّ آموزش وپرورش استان کردستان
مدیریّت آموزش و پرورش ناحیه یک سنندج
دبیرستان دخترانهٔ فرزانگان یک دوره دوم

محل مهر

نام و نام خانوادگی: نام پدر: نام کلاس : نوبت اوّل سال تحصیلی ۹۷-۹۶

سؤالات امتحانی درس : فارسی ۲ پایه یازدهم متوسطه نظری رشته ریاضی فیزیک وعلوم تجربی تعداد صفحات : ٤

۱	**الف) قلمرو زبانی** **معنی واژه‌های مشخّص شده در عبارت‌های زیر را بنویسید.** **الف) زنخدان فرو برد چندی به جیب .** **ت) به قهر ، یک قبضه خاک از روی جملهٔ زمین برگرفت .** **ب) خویشتن را ضیعتکی حلال خرند .** **ج) مردم روزگار برتقوا و زهد او متّفق بودند .** **پ) در نوع خود متمکّن به شمار می رفت .**	**۱/۲۵**
۲	**در متن زیر دوغلط املایی وجود دارد؛ آن ها را بیابید و اصلاح کنید.** **خاک زلیل را از حضرت عزّت به چندین اعزاز می خوانند و خاک در کمال مذلّت و خاری ، با حضرت عزّت و کبریایی چندین ناز می کند .**	**۰/۵**
۳	**املای درست واژه‌ها را از داخل کمانک انتخاب کنید.** **الف) کشتی پرشده ، نشستن و دریدن گرفت ؛ آن گاه آگاه شدند که غرقه (خواست – خاست) شد .** **ب) اگر یک بیت را نمی فهمیدیم ، از بیت دیگر مفهومش را در می یافتیم آزادترین (گشت و گزار – گشت و گذار) بود .**	**۰/۵**
٤	**با توجهٔ به معنی ، املای کدام واژه نادرست است ؟** **الف) صور : جشن ☐ ب) طوع : فرمان برداری ☐ پ) صعب : دشوار ☐ ت) وزر : بار سنگین ☐**	**۰/۲۵**
۵	**نوع ساخت واژه های زیر را بنویسید .** ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	**۰/۷۵**
٦	**با توجه به متن زیر به سؤالات پاسخ دهید.** **«اگر تندبادی ما را از هم جدا کرد ، محبّت و علاقهٔ هیچ یک از دیگری سلب نشود و تا مثل این شکوفه ، موی ما کافوری نشود ، دوستی را نگاه داریم . »** **الف) در ترکیب « موی ما » کدام فرآیند واجی رخ داده است ؟ الف) کاهش ☐ ب) افزایش ☐** **ب) نقش دستوری واژه های « محبّت » و « کافوری » را در متن بالا بنویسید .** پ) در متن بالا یک واژهٔ (وندی – مرکّب) بیابید که با جابه جا شدن اجزای یک گروه اسمی ساخته شده باشد .	**۰/۲۵** **۰/۵** **۰/۲۵**
۷	**الف)زاغ و کبک ☐ ب) سیروپیاز ☐ پ)مسجد و مناره ☐ ت) کتاب و مجلّه ☐**	**۰/۲۵**
۸	**نقش های تبعی را در عبارت زیر بیابید و نوع هر یک را بنویسید .** **خویشان و پیوستگان ، بسیار نگران بودند و سلطان ولد ، فرزند مولانا ، هر دم بی تابانه بر بالین پدر می آمد .**	**۰/۵**

نمره به عدد ..... نمره به حروف ..... نام و نام خانوادگی دبیر ..... . امضا .....

به نام خداوند جان آفرین

ادارهٔ کلّ آموزش وپرورش استان کردستان
مدیریّت آموزش و پرورش ناحیه یک سنندج
دبیرستان دخترانهٔ فرزانگان یک دوره دوم

محل مهر

نام و نام خانوادگی: | نام پدر: | نام کلاس : | نوبت اوّل سال تحصیلی ۹۷-۹۶

سؤالات امتحانی درس : **فارسی ۲** | پایه یازدهم متوسطه نظری | رشته ریاضی فیزیک وعلوم تجربی | تعداد صفحات : ٤

تاریخ امتحان: ..../ ۱۰/ ۹۶ | مدت امتحان: ۸۰ دقیقه | طراح سؤال: شیدا گنجی | تعداد سؤال: ۳۳

ردیف	سؤالات	نمره
۹	واژهٔ زیر را ابتدا به هجاهای سازندهٔ آن تجزیه کنید سپس صامت ها و مصوّت ها را مشخّص نمایید . آزاد :	۱
۱۰	کدام یک از جمله های زیر مجهول نیست ؟ الف) بار داده آید . ☐ ب) گسیل کرده شود . ☐ پ) نامه نبشته آمد . ☐ ت) کلاس مزیّن شود . ☐	۰/۲۵
۱۱	**ب) قلمرو ادبی** قالب چهارپاره بیشتر برای طرح مضامین اجتماعی و حماسی به کار می رود . الف : درست ☐ ب) نادرست ☐	۰/۲۵
۱۲	مفهوم کنایی هر یک از عبارت های زیر را بنویسید . الف) بنای زندگی بر آب می دید . ..... ب) نمی دانست در کجا ریشه بدواند	۰/۵
۱۳	در بیت زیر دو آرایهٔ ادبی را مشخّص کنید . به ترانه های شیرین، به بهانه های زرّین بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را	۰/۵
۱٤	هر یک از آرایه‌های گروه(ب) متناسب با کدام عبارت در گروه (الف) است؟ (در گروه ب یک آرایه اضافی است.) **الف**: ۱ – هرگز وجود حاضر غایب شنیده ای ؟ / ۲ – به ید قدرت در گل ، از گل دل کرد . / ۳ – از جای چو مار حلقه برجست . **ب**: ایهام / تشبیه / پارادوکس / مجاز	۰/۷۵
۱۵	هر یک از قسمت های مشخص شده در بیت زیر دارای کدام آرایهٔ ادبی است ؟ فرو می ریخت گردی زعفران رنگ به روی نیزه ها و نیزه داران	۰/۵
۱٦	**حفظ شعر** الف) بیت های زیر را کامل کنید . زاغی از آن جا که فراغی گزید .... عرضه ده مخزن پنهان کوه ب) بیت زیر از غزل « آفتاب حسن » را بخوانید سپس بیت بعد از آن را بنویسید . دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست ص۲	۰/۵ ۰/۵ ۱

به نام خداوند جان آفرین

ادارهٔ کل آموزش وپرورش استان کردستان
مدیریّت آموزش و پرورش ناحیه یک سنندج
دبیرستان دخترانهٔ فرزانگان یک دوره دوم

محل مهر

نام و نام خانوادگی: نام پدر: نام کلاس : نوبت اوّل سال تحصیلی ۹۷-۹۶
سؤالات امتحانی درس : فارسی ۲ پایه یازدهم متوسطه نظری رشته ریاضی فیزیک وعلوم تجربی تعداد صفحات : ٤

تاریخ امتحان: ..../ ۱۰/ ۹۶ مدت امتحان: ۸۰ دقیقه طراح سؤال: شیدا گنجی تعداد سؤال: ۳۳

ردیف	سؤالات	نمره
۱۷	**پ) قلمرو فکری** معنی و مفهوم بیت‌های زیر را به نثر ساده و روان بنویسید . الف) چون رایت عشق آن جهانگیر شد چون مه لیلی آسمان گیر ب) بخور تا توانی به بازوی خویش که سعیت بود در ترازوی خویش پ) چو لشکر گرد بر گردش گرفتند چو کشتی بادپا در رود افکند	۱ ۰/۵ ۰/۵
۱۸	پیام مشترک دو بیت زیر را توضیح دهید . الف) ما به فلک بوده ایم ، یار ملک بوده ایم باز همان جا رویم ،جمله که آن شهر ماست ب) چنین قفس نه سزای چو من خوش الحانیست روم به گلشن رضوان که مرغ آن چمنم	۰/۵
۱۹	با توجه به درس « در امواج سند » بنویسید که شاعر در بیت زیر قصد بیان چه نکته ای را دارد ؟ در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی	۰/ ۵
۲۰	بیت « یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش / بگذار که دل حل بکند مسئله ها را » با بیت زیر که چاره اندیشی خویشان مجنون را نشان می دهد مقایسه کنید . گفتند به آفاق یک سر کز کعبه گشاده گردد این در	۰/۵
۲۱	مفهوم کلّی بیت زیر را بنویسید . بلند آن سر، که او خواهد بلندش نژند آن دل ، که او خواهد نژندش	۰/۵
۲۲	معنی و مفهوم جمله های زیر را به نثر روان بنویسید. الف) امیر از آن جهان آمده ، به خیمه فرود آمد . ب) گویی در پالیز سعدی می چریدیم . پ) جملگی ملایکه را در آن حالت انگشت تعجّب در دندان تحیّر بماند .	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۲۳	پیام مشترک عبارت « شما در گل منگرید ، در دل نگرید . » با بیت زیر چیست ؟ توضیح دهید . تو ز قرآن ای پسر ظاهر مبین دیو آدم را نبیند غیر طین	۰/۵
۲٤	با توجّه به جملهٔ « این مرد بزرگ و دبیر کافی ، به نشاط قلم در نهاد . » به سؤالات زیر پاسخ دهید . الف) « قلم در نهاد » کنایه از چیست ؟ ب) واژهٔ « دبیر » در این جمله به چه معنا است ؟	۰/۲۵ ۰/۲۵

ص۳

به نام خداوند جان آفرین

ادارهٔ کل آموزش وپرورش استان کردستان
مدیریّت آموزش و پرورش ناحیه یک سنندج
دبیرستان دخترانهٔ فرزانگان یک دوره دوم

محل مهر

نام و نام خانوادگی: | نام پدر: | نام کلاس : | نوبت اوّل سال تحصیلی ۹۷-۹۶

سؤالات امتحانی درس : فارسی ۲ | پایه یازدهم متوسطه نظری | رشته ریاضی فیزیک وعلوم تجربی | تعداد صفحات : ٤

تاریخ امتحان: ..../ ۱۰/ ۹۶ | مدت امتحان: ۸۰ دقیقه | طراح سؤال: شیدا گنجی | تعداد سؤال: ۳۳

ردیف	سؤالات	نمره
۲۵	در عبارت زیر مقصود نویسنده را از قسمت های مشخّص شده بنویسید . مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند ، از پنجره های باز و نور گیر گریزان هستند .	۰/۵
۲٦	در جملهٔ « در همین کورمال کورمال ادبی آغاز به راه رفتن کردم . » قسمت مشخّص شده به چه معناست ؟	۰/۲۵
۲۷	**وانه‌ی کوردی** **ئه لف) هه ریمی زمانی** مانای وشه ی دیاری کراو بنووسن . سمر ، چیتانه چاوتان لی سوور کردووه ؟	۰/۲۵
۲۸	له دیری خواره وه دا ، کام یه ک له وشه کان له باری رینووسه وه هه له یه ؟ له سه ر فه رمایشتی حاکمی دادگای سلیمانی ، طایه ری کوری پیروز له سیداره ده دریت .	۰/۲۵
۲۹	یه ک هاوبناغه بو وشه ی « راوگه » بنووسن .	۰/۲۵
۳۰	**بی) هه‌ریمی ویژه یی** مانای ئه م درکه (کینایه) یه ئه بی به چی ؟ چه پله به یه ک ده ست لی نادری .	۰/۲۵
۳۱	به جوریک له نووسینی چیروک ، که وازی که ران له سه ر سه کوی کوسه بازی به کایه کردن نومایشتی ئه ده ن چی ئه لین ؟	۰/۲۵
۳۲	**پی) هه‌ریمی هزری** مانای به شی دیاری کراو به زمانی ساده بنووسن . سی چوار که سی ئاماده ی سه بازیمان هه یه که ئه یانه وی فیری جووته شاندن ببن ، به لام من ناهیلم .	۰/۵
۳۳	*نووسه ر له م دیره ی خواره وه دا ، لومه ی کام کیشه ی کومه لا یه تی ئه کا ؟* ئه گه ر به رانبه ری بوه ستی ، له ژیره وه راپورتت ئه دا به پازگا . « الهی دانایی ده که در راه نیفتیم و بینایی ده که در چاه نیفتیم . » حق یارتان .	۰/۲۵ ۲۰ جمع نمره