



مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و آمادگی
برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

برای ورود به صفحه نمونه سوالات امتحانی کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۰۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

بارم	سؤالات درس: ادبیات فارسی 3		باسمه تعالی	وقت آزمون: 70 دقیقه
	نام و نام خانوادگی دانش آموز:		اداره کل آموزش و پرورش استان گیلان	ساعت برگزاری:
	پایه و رشته تحصیلی: دوازدهم مشترک تمام رشته ها		آموزش و پرورش شهرستان تالش	تاریخ امتحان: 99/10 /
			دبیرستان غیر دولتی دخترانه یکان	
ردیف	سؤالات	تعداد صفحات: 3	ص 1	بارم
1	نمره به عدد:	نمره با حروف:	امضا دبیر:	
	قلمرو فکری (8 نمره)			
1	الف) ابیات و عبارات زیر را به فارسی روان برگردانید.	جامه ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن	بدر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است	
1	هر کسی از ظن خود شد یار من	از درون من نجست اسرار من		
0/75	طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت			
0/5	بگرای چو ازدهای گرزه			
0/5	خوان نعمت بی دریغش هم جا کشیده			
0/25	همه می دانیم که دولت مستعجل بود.			
0/5	ب - هر یک از بیت های زیر به کدام پدیده اجتماعی زمان شاعر اشاره دارد؟	گفت: « مستی زان سبب افتان و خیزان می روی »	گفت: « جرم راه رفتن نیست ، ره هموار نیست »	
0/5	گفت: « نزدیک است والی را سرای آنجا شویم »	گفت: « والی از کجا در خانه خمار نیست »		
0/5	پ) در بیت «نی حریف هر که از یاری برید	پرده هایش پرده های ما درید» تفاوت معنایی واژه های مشخص شده را بنویسید.		
0/5	ت) در بیت « گر کسی وصف او ز من پرسد	بی دل از بی نشان چه گوید باز؟ مقصود از « بی دل » و « بی نشان » کیست؟		

ث) در دو بیت زیر ، منظور از عبارات های مشخص شده چیست ؟

1 هر که جز ماهی ز آبش سیر شد هر که بی روزی است روزش دیر شد

1 من به هر جمعیتی نالان شدم جفت خوش حالان و بد حالان شدم

قلمرو زبانی (7 نمره)

1- واژگان مشخص شده را معنی نمایید .

1/5 وظیفه روزی به خطای منکر نبرد گفت : « والی از کجا در خانه خمار نیست » نی حریف هر که از یاری برید

1/5 در عالم پیر هر کجا برنایی است بخروش چو شیر شرزه ارغند بطی در آب روشنایی ستاره دید

2- در گروه کلمات زیر غلط های املایی را بیابید و شکل درست آن ها را بنویسید .

1/5 طرف چمن روزه ی رضوان پر زرق و برق فرض خدا شرحه شرحه از فراغ

1/5 مسلک و روش طاق و رواق عقرب جرّاره مار قاشیه جیب مراقبت

چریق آفتاب خان نعمت بحر مکاشفت نعمت بی دریغ مسطور و پوشیده

0/5 3- برای هر یک از واژگان مقابل یک هم آوا بنویسید ؟ قربت منسوب

4- در بیت زیر هسته ، و نوع وابسته ها را مشخص نمایید .

0/75 سینه خواهم شرحه شرحه از فراق تا بگویم شرح درد اشتیاق

0/5 5- در عبارت « بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برفت » در کدام واژه « جهش ضمیر » صورت گرفته است ؟. نقش ضمیر پیوسته را بنویسید ؟

6- در عبارت زیر، تفاوت معنایی واژه « دستور » را بنویسید .

0/25 گر ایدونک دستور باشد کنون بگوید سخن پیش تو رهنمون

0/25 چه نیکو گفت با جمشید دستور که با نادان نه شیون باد و نه سور

0/25 بیت « ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی نروم جز به همان ره که توأم راه نمایی » چند جمله است ؟

7- عبارت « برخی، عاشق را، دیوانه می پندارند. » جمله چند جزئی است؟ اجزای آن را مشخص نمایید.

1

8- در بیت زیر، یک ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی بیابید.

0/5

« تو مشت درشت روزگاری از گردش قرن ها پس افکند »

قلمرو ادبی (5 نمره)

1- پدید آورندگان هر یک از آثار زیر را بنویسید؟

0/75

تمهیدات فی حقیقة العشق مثل درخت، در شب باران

2- هر یک از شعرهای زیر در چه قالبی سروده شده اند؟

0/75

دماوندیه نی نامه مست و هوشیار

3- در ابیات زیر، عبارت های مشخص شده چه نوع آرایه ای دارند؟

0/5

پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان شنو یکی پند

فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین پیورده.

0/5

بدان که از جمله نام های حسن، یکی جمال است و یکی کمال.

0/25

در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که ترک خود بکند.

0/25

4- هر یک از ابیات زیر، منسوب به کدام شاعر است؟

0/25

الف (بیم آن است کز غم عشقت سر بر آرد دلم به شیدایی

0/25

ب (دور شو از برم ای واعظ و بیهوده مگو من نه آنم که دگر گوش به تزویر کنم

حفظ شعر (ابیات زیر را کامل نمایید.)

0/5

گفتی به روزگاران الا به روزگاران

0/5

..... بعد از من و تو ماند تا در زمانه باقی ست

0/5

از پای تا سرت
.....

جمع

20

پیروز باشید