



مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و آمادگی
برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

برای ورود به صفحه نمونه سوالات امتحانی کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۰۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته: یازدهم

نام پدر:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

آزمون ترم نوبت دوم سال تحصیلی

نام درس: ادبیات ۲

نام دبیر:

تاریخ امتحان:

ساعت امتحان:

مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

محل مهر و امضا: مدیر	نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره به عدد:	نمره به حروف:	
	نام دبیر:	تاریخ و امضا:	نام دبیر:	تاریخ و امضا:	
شماره	سوالات				نمره
	قلمرو زبانی (۷ نمره)				
۲	<p>معانی واژگان مشخص شده را بنویسید</p> <p>الف (خرد را گر نبخشد روشنایی بماند تا ابد در تیره رای)</p> <p>ب (در پی اش القصد در آن مرغزار رفت بر این قاعده روزی سه چار)</p> <p>ج (صیاد پیش آمد و جال باز کشید و جال باز کشید و حبه بینداخت و در کمین بنشست .</p> <p>د) و زاغ با خود اندیشید که بر اثر ایشان بروم و معلوم گردانم که فرجام کار ایشان چه باشد .</p>				۱
۱,۵	<p>املای صحیح واژگان را از داخل کمانک انتخاب کنید .</p> <p>الف (حال (صواب - ثواب) آن باشد که جمله به طریق تعاون قوتی کنید تا دام از جای بر گیریم .</p> <p>ب (سلیمان (بر خاست - بر خواست) و به بازار رفت و ردا به گرو کرد و پنیر خرید .</p> <p>ج (آقای معلم عربی با همان (لهجه - لحجه) گفت : بچه ، می خواستی زود تر بگی !</p>				۲
۱	<p>نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید .</p> <p>« باز کشید از روش خویش پای در پی او کرد به تقلید جای »</p>				۳
۱	<p>با توجه به رابطه معنایی تضمّن ، جای خالی را پر کنید .</p> <p>الف (دریا و)</p> <p>ب (کلاس و)</p>				۴
۰,۵	<p>برای واژه « نقال » دو هم خانواده بنویسید .</p>				۵
۱	<p>فعل « ایستاد » در هر یک از جملات زیر به چه معنایی آمده است ؟</p> <p>الف (صیاد شادمان گشت و گرازان به تگ ایستاد .</p> <p>ب (صیاد در پی ایشان ایستاد .</p>				۶
	قلمرو ادبی (۵ نمره)				
۲	<p>آرایه های موجود در سروده زیر مشخص کنید ..</p> <p>الف (بر داشته دل ز کار او بخت در ماند پدر به کار او سخت)</p> <p>ب (هرگز وجود حاضر غایب شنیده ای من در میان جمع و دلم جای دیگر است)</p> <p>پ (از چنبر نفس رسته بودند آن ها بت ها همه را شکسته بودند آن ها)</p> <p>ت (همه برده سر در گریبان فرو نشد هیچ کس را هوس رزم او)</p>				۷

۱	<p>نامه پدید آورندگان هریک از آثار زیر را بنویسید .</p> <p>الف) روضه خلد</p> <p>ب) پرندۀ ای به نام آذر باد</p>	۸
۱	<p>شعر زیر در چه قالبی سروده شده است ؟ دلیل خود را بنویسید .</p> <p>« چون سیل ز پیچ و تاب صحرا می رفت همره سحر به فتح صحرا می رفت بی تاب نظیر جوشش چشمه دور این رود به جستجوی دریا می رفت »</p>	۹
۱	<p>ارکان تشبیه را در سروده زیر مشخص کنید .</p> <p>« آن چشم دل فریب تو اندر سپید روز چون ماه روشن است در اعماق شام من »</p>	۱۰
	قلمرو فکری (۸)	
۱	<p>مقصود از قسمت های مشخص شده چیست ؟</p> <p>الف) مرا نیز از عهده لوازم ریاست بیرون باید آمد و <u>مواجب سیادت</u> را به ادا رسانید .</p> <p>ب) <u>مگر تو را به نفس خویش حاجت نمی باشد</u> و آن را بر خود حقی نمی شناسی !</p>	۱۱
۱	<p>مفهوم مشترک دو عبارت زیر را بنویسید .</p> <p>« از آسمان تاج بارد ، اما بر سر آن کس که سر فرود آرد . »</p> <p>« هنگامی که در فروتنی ، بزرگ باشیم ، بیش از همه به آن بزرگ نزدیک شده ایم . »</p>	۱۲
۱	<p>مفهوم بیت زیر را در یک سطر بنویسید .</p> <p>« یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش بگذار که دل بکند مساله ها را »</p>	۱۳
۱	<p>با توجه به بیت « زور داری چون نداری علم کار لاف آن نتوان به آسانی زدن » قدرت مهم است یا آگاهی ؟ پیام اصلی بیت را بنویسید .</p>	۱۴
۴	<p>سروده ها و عبارت های زیر را به فارسی روان معنی کنید .</p> <p>الف) گو یارب از این گزاف کاری توفیق دهم به رستگاری</p> <p>ب) به حشرم بده نامه در دست راست ز هولم در آن روز بی باک کن</p> <p>ج) از هر طرف نفیر بر آمد خلق در وی حیران شدند ؛ زور بازویی که کوه به هوا بردی !</p> <p>د) هر نفسی را دو نعمت است : یکی ممدّ حیات و دیگری مفرح ذات است .</p>	۱۵



نام درس: ادبیات ۲
 نام دبیر:
 تاریخ امتحان:
 ساعت امتحان:
 مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

کلید سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تمصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح محل مهر یا امضاء مدیر
	<p>قلمرو زبانی</p> <p>۱) معانی واژگان مشخص شده را بنویسید</p> <p>الف) کج اندیشی و گمنامی</p> <p>ب) چمنزار</p> <p>ج) دام و تله - دانه</p> <p>د) به دنبال - عاقبت</p> <p>۲- املاي صحیح واژگان را از داخل کمانک انتخاب کنید .</p> <p>الف) (صواب -)</p> <p>ب) (بر خواست)</p> <p>ج) (لهجه -)!</p> <p>۳- نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید .</p> <p>« مفعول - مضاف »</p> <p>۴- با توجه به رابطه معنایی تَضَمَّنْ ، جای خالی را پر کنید .</p> <p>الف) دریا و رود خانه</p> <p>ب) کلاس و درس</p> <p>۵- نقل گو - قصه گو .</p> <p>۶-</p> <p>الف) شروع کردن به دویدن</p> <p>ب) حرکت کرد</p> <p>قلمرو ادبی</p>

۷- آرایه های موجود در سروده زیر مشخص کنید ..

الف) جناس ناقص حرکتی

ب) متناقض نما

پ) تشبیه و استعاره

ت) کنایه

۸- نامه پدید آورندگان هریک از آثار زیر را بنویسید .

الف) مجد خوافی

ب) ریچارد باخ

۹- (۱) « رباعی - مصراع های او و زوج هم قافیه است »

۱۰- (۱)

چشم: مشبه ماه مشبه به چون: ادت تشبیه روشن: وجه شبهه

قلمرو فکری

۱۱- مقصود از قسمت های مشخص شده چیست؟

الف) زمینه های بزرگی را فراهم کند

ب) مگر تو وجود خویشتن را لازم نداری!

۱۲- (۱)

دعوت به تواضع و فروتنی

۱۳- (۱)

« عشق کار عقل نیست »

۱۴- ضرورت داشتن علم و دانش

۱۵- سروده ها و عبارت های زیر را به فارسی روان معنی کنید .

الف) بگو خدایا مرا از این کار بیهوده « عشق » نجات بده

ب) در روز قیامت نامه اعمال مرا به دست راستم بده و مرا از ترس و وحشت روز قیامت در امان بدار

ج) از هر طرف صدای فریادی به گوش رسید و مردم از زور و قوت بازوی وی در حیرت بودند .

د) در هر دم و بازدمی دو نعمت وجود دارد یکی تداوم زندگی و دیگری خوشحالی دورن

امضاء:

نام و نام خانوادگی مصحح:

جمع بارم: ۲۰نمره