



مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و آمادگی
برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

برای ورود به صفحه نمونه سوالات امتحانی کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۰۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

نام و نام خانوادگی:
آموزش و پرورش

پایه دوازدهم

تعداد صفحه: ۴

نام پدر:
طراح سوال:

ساعت شروع:

نام درس: فارسی

مورخ:

سال تحصیلی
۷۰ دقیقه

مدت امتحان:

نمره به عدد:	نمره به حروف:	نمره تجدید نظر:	تاریخ و امضاء:
			سوالات
			نمره
			قلمرو زبانی
۱			۱- معنای واژه های مشخص شده را بنویسید . الف - نتوان شبیه تو گفتن که در وهم نگنجی ب - درخت خرمایی به تربیتش نخل با سبقت گشته ج - سیورت سرمای دی بیداد ها می کرد د - پیر مرد از داخل کازبه یک پاکت کهنه را برداشت .
۱			۲- املاي نادرست واژگان را در عبارت های زیر پیدا کنید و شکل درست آن را بنویسید . الف - بچه ها که انگار از دست آن زله شده بودند تکبیر گفتند . ب - صبح ، هنگام چریق آفتاب کنار قنات حسنی در شهر سیرجان اتراق کردیم . ج - خادم را دیدم قاب بر روی دست وارد شد و مهمان ها فرصت نداده مانند قحطی زده گان به جان غاز افتادند . د - از شامه قوی شما تشخیص بوی حمله قریب نیست .
۰/۵			۳- زمان فعل ها را در عبارت های زیر بنویسید . چه خوش گفته اند که ((امپراتوری های بزرگ مانند آدم های ثروتمند از سوء هاضمه می میرند))
۰/۵			۴- نقش های تبعی را در عبارت و بیت زیر پیدا کنید و نوع ان را بنویسید .

الف - سیمرغ در پس کوه قاف ، بلند ترین کوه روی زمین ، بر درختی بلند آشیان دارد.

ب - مجمعی کردند مرغان جهان آنچه بودند آشکارا و نهان

۵ - با توجه به عبارت زیر به سؤالات پاسخ دهید.

عملیات احداث خاکریز شروع شد آن شب برادران جهاد و در راس آن ها شهید ساجدی آرام و قرار نداشت .

الف - یک مضاف الیه مضاف الیه نشان دهید و نمودار پیکانی را رسم کنید.

ب - یک ترکیب وصفی مشخص کنید.

ج - کدام واژه شاخص است.

۶ - برای الگوی زیر یک جمله مناسب بنویسید .

((نهاد + مفعول + مسند + فعل))

۷ - آیا گروه اسمی " تموز سوزان کویر " می تواند از نوع " وابسته وابسته " باشد

دلیل خود را بنویسید.

۸ - با توجه به بیت زیر به پرسش های آن پاسخ دهید.

گر آتش دل نهفته داری سوزد جانت به جانت سوگند

۱ - نقش دستوری (آتش - ت) چیست

۲ - در بیت چه نوع حذفی صورت گرفته است ؟

۳ - نوع حرف ربط را مشخص کنید.

قلمرو ادبی

۱ - ابیات زیر را کامل کنید.

الف - خواب و خورت زمر تبه خویش دور کرد

ب - ای روضه مجسم گودال قتلگا

۲ - یک بیت از شعر " ای میهن " سروده ابوالقاسم لاهوتی را بنویسید.

۳ - برای بیت زیر دو آرایه ادبی بنویسید.

با آنکه جیب و جام من از مال و می تهی است مارا فراغتی است که جمشید جم نداشت

۴ - واژه های مشخص شده نماد چه مفاهیمی هستند ؟

ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

۵- شعر " دماوند یه " سرود کیست و در چه قالبی می باشد؟ ۰/۵

۶- در عبارت زیر کدام واژه ها پدید آورنده ی آرایه استعاره می باشد؟ ۰/۵

آن شب به نظاره آسمان رفته بودم گرم تماشا و غرق در این دریای سبز معلقی که بر آن مرغان الماس پر تک تک از غیب سر می زنند.

۷- بیت زیر یاد آور کدام ضرب المثل می باشد؟ ۰/۵

گله ما را گله از گرگ نیست کاین همه بیداد شبان می کند

۸- طرفین تشبیه را در بیت زیر نشان دهید؟ ۰/۵

چون بتا بد آفتاب معرفت از سپهر این ره عالی صفت

قلمرو فکری

۱- معنی و مفهوم این بیت را به نثر روان بنویسید. ۱

نه بدو ره نه شکیبایی از او صد هزاران خلق سودایی ازو

۲- بیت زیر یاد آور کدام وادی از هفت وادی عطار نیشابوری است ؟ ۰/۵

دل چه بندی در این سرای مجاز همت پست کی رسد به فراز؟

۳- نوع ادبی هر یک از دو نوشته زیر چیست ؟ ۰/۵

الف - خانه ای کاو نشود از دست اجانب آباد زاشک و یران کنش آن خانه که بیت الحزان است

ب- محبت چون به غایب رسد آن را عشق خوانند و عشق خاص تراز محبت است که همه عشقی محبت باشد اما همه محبتی عشق نباشد

۴- عبارت ((پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد)) به کدام صفت خداوند اشاره دارد ؟ ۰/۵

۵- منظور از " شیر سپهر " و " اختر سعد " در بیت زیر چیست؟ ۰/۵
باشیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند

۶- مفهوم مشترک دو بیت زیر را بنویسید ۰/۵

الف آن که شد هم بی خبر هم بی اثر از میان جمله او دارد خبر

ب- در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست باجان بودن به عشق در سامان نیست

۷- مفهوم کلی این بیت چیست؟ ۰/۵

چون رود امیدوارم بی تاہم وبی قرارم من می روم سوی دریا جای قرار من وتو

۰/۵

۸- بیت زیر بیانگر کدام یک از ویژگی های حماسه است .

چنان آمد اسب و قبای سوار که گفتی سمن داشت اندر کنار

۰/۵

۹- مفهوم کلی این شعر چیست؟

کسی چون تو طریق پاک بازی نگرفت با زخم نشان سرفرازی نگرفت

زین پیش دلاور کسی چون تو شگفت حیثیت مرگ را به بازی نگرفت

۰/۵

۱۰- در هر یک از بیت های زیر بر چه موضوعی تاکید شده است؟

الف گفت: نزدیک است والی را سرای آن جا شویم گفت والی از کجا در خانه خمار نیست

ب- در پیشگاه اهل خرد نیست محترم هر کس که فکر جامعه را محترم نداشت

۰/۵

۱۱- مفهوم کلی این بیت مولوی را بنویسید

سرمن از ناله من دور نیست لیک چشم گوش را آن نور نیست

۰/۵

۱۲- منظور از عبارت های زیر چیست؟

الف - بباید زدن سنگ را برسبوی:

ب- چند مرده حلاج بودن:

۰/۵

۱۳- مفهوم " دشوار و پر خطر بودن راه عشق " از کدام گزینه دریافت میشود.

الف- در ره عشق نشد کسی به یقین محرم راز هر کسی بر حسب فکر گمانی دارد

ب- زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر بگو بسوز که برمن به برگ گاهی نیست

ج- نی حدیث راه پر خون می کند قصه های عشق مجنون می کند

د- نی حریف هر که از یاری برید پرده هایش پرده های ما درید

۰/۵

۱۴- مفهوم این عبارت چیست؟

"شاهین تیز بال افق ها بودم و زنبوری طفیلی شدم"

۰/۵

۱۵- عبارت " دیدار ها همه بر خاک وسخن ها همه از خاک " یعنی چه ؟