



مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

تماس با مشاوران ما، با شماره گیری

۹۰۹۹۰۷۵۳۰۵

از طریق تلفن ثابت

راهنمای نمره گذاری آزمون نهایی درس: علوم و فنون ۳		پایه: دوازدهم	رشته: انسانی - معارف	تاریخ آزمون: ۱۴۰۵/۰۵/۱۲
تعداد صفحه: ۲		مدت آزمون: ۱۲۰ دقیقه	ساعت شروع: ۷:۳۰ به وقت تهران	
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ابتناگران و داوطلبان آزاد (داخل و صبح خارج از کشور) - تیر و مرداد ۱۴۰۵				
مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir				
ردیف	راهنمای نمره گذاری			
نمره				
۱	میرزاده عشقی یا عشقی	۰/۲۵	ص ۱۸	۰/۲۵
۲	گزینۀ (ب) یا مسعود سعد و سعدی	۰/۲۵	ص ۱۷	۰/۲۵
۳	الف) انقلاب اسلامی	۰/۲۵	ص ۷۸	۰/۵
	ب) سووشون	۰/۲۵	ص ۷۴	
۴	گزینۀ (ج) - اگر دانش آموز به موارد زیر نیز اشاره کند صحیح است و ۰/۲۵ نمره تعلق می گیرد:			۰/۲۵
	«سرگذشت حاجی بابای اصفهانی» اثر جیمز موریه یا تاریخ بیداری ایرانیان اثر «ناظم الاسلام کرمانی»	۰/۲۵	ص ۲۰	
۵	الف) ایرج میرزا	۰/۲۵	ص ۱۷	۰/۷۵
	ب) مهدی اخوان ثالث	۰/۲۵	ص ۷۲	
	ج) شهریار	۰/۲۵	ص ۷۱	
۶	الف) خراسانی	۰/۲۵	ص ۹۹	۰/۵
	ب) کهن یا قدیمی	۰/۲۵	ص ۴۳	
۷	الف) درست	۰/۲۵	ص ۴۲	۰/۵
	ب) درست	۰/۲۵	ص ۱۰۲	
۸	گزینۀ (ب) یا ملک الشعرای بهار و ادیب الممالک فراهانی	۰/۲۵	ص ۴۳	۰/۲۵
۹	الف) ۲ یا ادبی	۰/۲۵	ص ۹۷	۰/۷۵
	ب) ۳ یا فکری	۰/۲۵	ص ۴۶	
	ج) ۱ یا زبانی	۰/۲۵	ص ۹۹	
۱۰	زیان	۰/۲۵	ص ۵۵	۰/۲۵
۱۱	بلند بودن هجای پایان مصراع	۰/۲۵	ص ۸۷	۰/۲۵
۱۲	این سوال حذف و نمره آن به سوال «۱۵» تعلق گرفت.			
۱۳	الف) همسان دو لختی یا دو لختی	۰/۲۵	ص ۲۶	۰/۵
	ب) ناهمسان	۰/۲۵	ص ۲۷	
۱۴	الف) ۳ یا مستفعلن، مفاعل، مستفعل (مفعولن)	۰/۲۵	ص ۲۸	۰/۵
	ب) ۱ یا مستفعل، فاعلات، مستف (فع لن)	۰/۲۵	ص ۲۸	
۱۵	گزینۀ (الف) یا دل نیست کبوتر که چو برخاست نشیند / از گوشۀ بامی که پریدیم، پریدیم	۰/۵	ص ۲۷	۰/۵
	۰/۲۵ نمره سوال ۱۲ به این سوال اضافه شد و بارم به ۰/۵ افزایش پیدا کرد.			
۱۶	الف) بلند تلفظ کردن مصوّت کوتاه یا تغییر کمیت مصوّت یا بلند تلفظ کردن کسره اضافه پایان واژه	۰/۲۵	ص ۵۰	۰/۷۵
	ب) رکن اول یا (ک / زان / جا / نب) یا (زان)	۰/۲۵	ص ۵۰	
	رکن چهارم یا آخر یا پایانی یا (ف / شا / نا / ید) یا (نا)	۰/۲۵	ص ۵۰	
۱۷	گزینۀ (ب) یا کوتاه تلفظ کردن مصوت های بلند	۰/۲۵	صص ۵۵ و ۵۶	۰/۲۵
	توضیح بیشتر: در بیت اول در هجای هفتم: خاری ← خار محدرد بیت دوم در هجای اول مصرع اول: سو یک هجای بلند می باشد که به دلیل اضافه شدن، کوتاه تلفظ می شود ← س			
۱۸	بیت (ج) یا دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر / کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست	۰/۲۵	ص ۳۹	۰/۲۵
	توضیح بیشتر: بیت ج را به دو صورت می توان تقطیع (برش آوایی) کرد: مفعول، فاعلات، مفاعیل، فاعلن و مستفعلن، مفاعل، مستفعلن، فعل			
۱۹	الف) کیست که پیغام من به شهر شروان برد / یک سخن از من بدان مرد سخندان برد	۰/۲۵	ص ۸۷	۰/۵
	ب) قلب	۰/۲۵	ص ۸۶	
۲۰	الف) سوم یا آخر یا پایانی یا (رم / کو) یا (رم)	۰/۲۵	ص ۸۷	۱
	دوم یا (یم / با / بی) یا (یم)	۰/۲۵	ص ۸۷	
	ب) مصرع اول یا با که گویم به جهان محرم کو؟	۰/۲۵	ص ۸۷	
	ج) فَعْلَن	۰/۲۵	ص ۸۷	
۲۱	بیت (ج) یا دریای هستی دم به دم / در چرخ و تاب و پیچ و خم	۰/۲۵	ص ۱۰۸	۰/۲۵
۲۲	الف) (- - U -) ۰/۲۵ ص ۱۱۹ (- - U U) ۰/۲۵ ص ۱۱۹			
	• اگر دانش آموز به جای ذکر عدد (۳) به سه اختیار وزنی نیز اشاره کند نمره تعلق می گیرد: * آوردن فاعلاتن به جای فعلاتن			
	* ابدال * بلند بودن هجای پایان مصراع. (به ذکر یک یا دو مورد نمره تعلق نمی گیرد.)			
	ج) امکان حذف همزه یا حذف همزه	۰/۲۵	ص ۱۱۹	

راهنمای نمره گذاری آزمون نهایی درس: علوم و فنون ۳		پایه: دوازدهم		رشته: انسانی - معارف		تاریخ آزمون: ۱۴۰۵/۰۵/۱۲		
تعداد صفحه: ۲		مدت آزمون: ۱۲۰ دقیقه		ساعت شروع: ۷:۳۰ به وقت تهران				
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، ابتکارگران و داوطلبان آزاد (داخل و صبح خارج از کشور) - تیر و مرداد ۱۴۰۵						مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir		
ردیف	راهنمای نمره گذاری						نمره	
	صفحه ۱ از ۲							
۲۳	گزینه (ب) یا بیت های ۳ و ۴	۰/۲۵ صص ۳۲ و ۳۶	توضیح بیشتر: در بیت ۳ و ۴ اشاره به داستان حضرت ابراهیم خلیل که آتش بر او گلستان شد.				۰/۲۵	
۲۴	مراعات نظیر یا تناسب	۰/۲۵ ص ۳۲	تلمیح				۰/۲۵ ص ۳۲	
۲۵	الف) تلمیح	۰/۲۵ ص ۵۹	ب) چنانچه دانش آموز به آرایه تضمین یا تلمیح یا هر دو آرایه اشاره کند نمره کامل به این قسمت تعلق می گیرد				۰/۲۵ ص ۹۲	
۲۶	بیت (ب) یا	خیز تا خاطر بدان ترک سمرقندی دهیم / بوی جوی مولیان آید همی	۰/۲۵ ص ۳۳				۰/۲۵	
۲۷	نشانه	۰/۲۵ ص ۹۱	تفسیر				۰/۲۵ ص ۹۱	
۲۸	پروانه	۰/۲۵ ص ۵۸					۰/۲۵	
۲۹	گزینه (ج) یا	به تنها یکی گور بریان کنی / هوا را به شمشیر گریان کنی	۰/۲۵ ص ۸۸				۰/۲۵	
۳۰	الف) ۳ یا متناقض نما	۰/۲۵ ص ۶۰	ب) ۴ یا حس آمیزی				۰/۲۵ ص ۱۱۴	
	د) ۲ یا اسلوب معادله	۰/۲۵ ص ۱۱۵	توجه: (اگر دانش آموز بیت صحیح را در مقابل آرایه مربوطه بنویسد نمره تعلق می گیرد)				۰/۲۵ ص ۱۱۷	
۳۱	الف) گل و خار	فقط به ذکر دو واژه نمره تعلق می گیرد	۰/۲۵ ص ۶۳				ب) تضاد	۰/۲۵ ص ۶۳
۳۲	الف) حسن تعلیل	۰/۲۵ ص ۱۱۳	ب) متناقض نما				۰/۲۵ ص ۶۱	
	الف) گلستان	۰/۲۵ ص ۹۰	ب) ۳				۰/۲۵ ص ۱۱۳	
۳۳	نیز اشاره کند نمره تعلق می گیرد. * (گفت گرم): حسن شنوایی و لاسمه * (سخن های شیرین): شنوایی و چشایی * (آوای نرم): شنوایی و لاسمه. (به ذکر یک یا دو مورد نمره تعلق نمی گیرد.)						۰/۲۵	
۳۴	شباهت یا تشبیه	۰/۲۵ ص ۱۱۴	اسلوب معادله				۰/۲۵ ص ۱۱۵	
۳۵	الف) بیت دوم یا	بگشود گره ز زلف زر تار / محبوبه نیلگون عماری	۰/۲۵ ص ۴۰				۰/۲۵ ص ۲۰	
	ب) ۱ یا مرغ سحر	۰/۲۵ ص ۴۰	۳ یا شمع				۰/۲۵ ص ۴۰	
	توضیح بیشتر: در دهخدا این شعر را در «قالب مسمط» در رئای دوست خود، میرزا جهانگیر خان صوراسرافیل، سروده است. منظور از مرغ سحر، «دهخدا» است و مراد از شمع مرده نیز «میرزا جهانگیر خان صور اسرافیل» است که مرگ او، دهخدا را متأثر کرده است و نیز شاعر در این ابیات با توصیف طلوع خورشید مژده بهروزی را به زیبایی به تصویر کشیده است.						۰/۲۵ ص ۲۰	
۳۶	الف) متن یک	۰/۲۵ ص ۲۰	ب) درست				۰/۲۵ صص ۲۰ و ۶۵	
	ج) ژاندارم	۰/۲۵ ص ۶۵	د) متن دو				۰/۲۵ ص ۶۵	
۳۷	الف) شعریک	۰/۲۵ ص ۱۱۱	کوتاهی و بلندی مصراع ها یا کوتاهی مصراع دوم یا				تعداد هجاها یا	
	ارکان مصراع دوم با مصراع اول مساوی نیست یا نشانه های هجایی و وزن واژه یک مصراع با مصراع دیگر برابر نیست یا (هر مفهوم مشابه دیگر)						۰/۲۵ ص ۱۱۱	
	ج) اضافه استعاری یا	استعاره یا تشخیص	(جان بخشی)				۰/۲۵ ص ۱۲۰	
۳۸	الف) ۲ یا	ضیافت	۰/۲۵ ص ۸۰	ب) ساده یا روان یا عامیانه				۰/۲۵ ص ۸۲
	ج) ایثار یا مبارزه یا مقاومت در برابر دشمن یا داشتن روح حماسی یا دفاع از وطن یا دعوت به اخلاقیات	(جلب رضایت پدر) یا ثبت خاطرات حماسه ها و دلاوری های دوران جنگ یا (هر ویژگی مشابه دیگر) (ذکر دو مورد)						۰/۲۵ ص ۸۲
	موضوعی "توضیحات بیشتر" در راهنمای تصحیح، صرفاً جهت اطلاع درج شده است							
	صفحه ۲ از ۲							
۲۰	سپاس از همه همکاران و دانش آموزان عزیز و فرهیخته							

راهنمای نمره گذاری آزمون نهایی درس: علوم و فنون ۳		پایه: دوازدهم	رشته: انسانی - معارف	تاریخ آزمون: ۱۴۰۵/۰۵/۱۲
تعداد صفحه: ۲	مدت آزمون: ۱۲۰ دقیقه	ساعت شروع: ۷:۳۰ به وقت تهران		
دانش آموزان روزانه، بزرگسالان، آموزش از راه دور، اینترگران و داوطلبان آزاد (داخل و صبح خارج از کشور) - تیر و مرداد ۱۴۰۵		مرکز ارزشیابی و تضمین کیفیت نظام آموزش و پرورش Azmoon.medu.ir		
ردیف	راهنمای نمره گذاری			نمره