

پاسخ نامه تست ها

ج ۱- ۲- ب ۳- ب ۴- د ۵. الف ۶ - الف ۷- د ۸- ج ۹- ج ۱۰- ج ۱۱- د

سوالات تستی درس پنجم فارسی (۳) پایه دوازدهم آقای حسین عمیدی کلوانق - منطقه هریس

الف) قلمرو زبانی

۱. همه گزینه های زیر بجز ترکیب وصفی هستند.

الف) بی خردان سفله (ب) مشت روزگار (ج) مردم نحس (د) قلب فسرده

۲- املائی کدام واژه با توجه به در س پنجم غلط است .

الف) اختر سعد (ب) سیم (ج) شیر ارغند (د) زمام

۳- معانی درست واژه ها ی «آوند ، ستوران ، ارغند» به ترتیب در کدام گزینه آمده است ؟

الف) آونگ ، چهار پایان ، درخت (ب) خشمگین ، حیوان ، شاداب

ج) آونگ، چهار پایان ، خشمگین (د) آویزان، حیوان ، شاد

۴- بیت «ای دیو سپید پای در بند ای گنبد گیتی ای دماوند» چند جمله است؟

الف) یک (ب) دو (ج) سه (د) چهار

۵- در بیت «بگرای چو ازدهای گرز» بخروش چو شرزه شیر ارغند ، «بگرای» چه نوع فعلی است؟

الف) فعل امر (ب) مضارع التزامی (ج) ماضی التزامی (د) مضارع اخباری

ب) قلمرو ادبی :

۶- در مصرع «بنشین به یکی کبود اورند»، «کبود اورند» استعاره از چیست؟

الف) تخت سلطنت (ب) کاخ مجلل (ج) آسمان (د) سبزه زار

۷- در بیت «از سیم به سر یکی کله خود ز آهن یه میان یکی کمر بند» سیم استعاره از.....؟

الف) نقره (ب) طلا (ج) سنگ (د) برف

۸- در بیت «ای مادر یرسپید ، بشنو این پند سیاه بختن فرزند» کدام آرایه وجود ندارد؟

الف) استعاره (ب) مجاز (ج) کنایه (د) ایهام

ج) قلمرو فکری :

۹- در مصرع «با شیر سپهر بسته پیمان» منظور از «شیر سپهر» چیست ؟

الف) ستارگان (ب) ماه (ج) مشتری (د) آفتاب

۱۰- همه گزینه ها بجز دارای مفهوم آتشفشان کن هستند؟

الف) از تش دل برون فرستم (ب) شو منفجر ای دل زمانه

ج) پنهان مکن آتش درون را د) وان آتش خود نهفته میسند

۱۱- مفهوم بیت «چون گشت زمین ز جور گردون چونین خفه و خموش و آوند» چیست / الف) سرنوشت ب) ستم و تباهی ج) آفرینش زمین د) خفقان اجتماعی

۱۲- مفهوم مقابل بیت « افسرده مباش اگر که سنگی رهوار تر آی اگر نه سنگی »

الف) تو قلب فسرده زمینی از درد ورم نموده یک چند

ب) خامش منشین سخن همی گوی افسرده مباش خوش همی خند

ج) شو منفجر ای دل زمانه وان آتش خود نهفته میسند

د) ای مشت زمین بر آسمان شو بر وی بنواضربتی چند

۱۳- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است ؟

الف) خامش منشین سخن همی گوی افسرده مباش خوش همی خند

ب) زبان درکش ای مرد بسیار دان که فردا قلم نیست بر بی زبان

ج) پنهان مکن آتش درون را وان آتش خود نهفته میسند

د) برآرور هر چه اندر سینه داری سرودی ، ناله ای ، آهی ، فغانی

پاسخ سوالات چهار گزینه ای

۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ب	الف	ج	الف	د	د	د	ج	الف	ج	ج	د	ب

الف) قلمرو زبانی

۱- معانی درست واژگان «اورند، ارغند، آوند، معجر» به ترتیب کدامند؟

الف) کنار، خشمگین، آویخته، روسری ب) آوردن، شیرین، آویزان، قبر

ج) گناه، شیرین، آویخته، سنگ قبر د) تخت، قهر آلود، آویخته، سرپوش

۲- در عبارات زیر املای چند واژه نادرست آمده است؟

کافور بر آن ز ماد کردند- بگرای چو اژدهای گرده - بفکن ز پی این اساس تصویر

- زین بی خردان سفله بستان

الف) یک ب) دو ج) سه د) چهار

ب) قلمرو ادبی

۳- آرایه های استعاره، حسن تعلیل، تناسب و تضاد در کدام گزینه وجود دارد؟

الف) از سیم به سر یکی کُله خُود ز آهن به میان یکی کمر بند

ب) تا درد و ورم فرو نشیند کافور بر آن ضما د کردند

ج) نی نی تو نه مشتِ روزگاری ای کوه نی آم ز گفته خرسند

د) برگن ز بن این بنا که باید از ریشه، بنای ظلم بر کند

۴- آرایه « حسن تعلیل » در کدام گزینه به کار نرفته است؟

الف) بگن ز پی این اساس تزویر بگسل ز هم این نژاد و پیوند

ب) تو قلبِ فسرده زمینی از درد، ورم نموده یک چند

ج) تا درد و ورم فرو نشیند کافور بر آن ضماد کردند

د) تا چشم بشر نبیند روی بنهفته به ابر، چهر دل بند

ج) قلمرو فکری

۵- ابیات زیر نارضایتی و اعتراض شاعر را نسبت به حکومت کدام دوره نشان می دهد؟

بگن ز پی این اساس تزویر بگسل ز هم این نژاد و پیوند

برگن ز بن این بنا که باید از ریشه، بنای ظلم بر کند

الف) هخامنشی ب) صفوی ج) قاجار د) پهلوی

۶- در کدام گزینه مفهوم تشویق به اعتراض و مبارزه دیده نمی شود؟

الف) شو منفجر ای دل زمانه وان آتش خود نهفته میسند

ب) گر آتش دل نهفته داری سوزد جانت، به جانت سوگند

ج) تا چشم بشر نبیند روی بنهفته به ابر، چهر دل بند

د) پنهان مکن آتش درون را زین سوخته جان، شنو یکی پند

۷- در ابیات زیر کدام مفهوم وجود ندارد؟

تا واره ای از دم ستوران وین مردم نحس دیو مانند

با شیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند

الف) دوری از هم نشینی با انسان های حیوان صفت ب) دوری از انسان های دروغگو

ج) هم نشینی با انسان های والا مقام د) دوری از انسان های شیطان صفت

۸- با توجه به ابیات زیر کدام گزینه علت بزرگی دماوند (ضربه زمین به آسمان) بیان نشده است؟

چون گشت زمین ز جور گردون سرد و سیه و خموش و آوند

بنواخت ز خشم بر فلک مشت آن مشت تویی تو ای دماوند

الف) ظلم آسمان بر زمین ب) تاریک بودن زمین ج) آویزان بودن زمین د) دوری زمین از آسمان

۹- با توجه به بیت زیر کدام گزینه در رابطه با خطابه های شاعر به دماوند درست نمی باشد؟

بر کش ز سر این سپید معجر بنشین به یکی کبود اورند

الف) ضعف و ناتوانی را کنار گذاشته و اعتراض کن ب) سکوت را کنار گذاشته و جنگ کن

ج) قدرت خود را نشان بده و اعتراض کن د) پنهانی اعتراض خود را نشان بده و جنگ کن

۱۰- شاعر در بیت « تا درد و ورم فرو نشیند / کافور بر آن ضماد کردند » داروی تسکین درد کوه دماوند را در چه می داند؟

الف) استخراج معدن نمک ب) باریدن برف بر قلّه آن ج) آتش فشان کردن د) یخ زدن قلّه