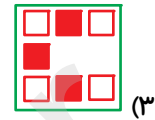
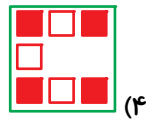
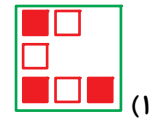
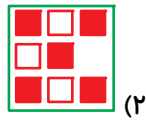
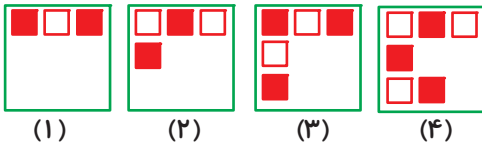
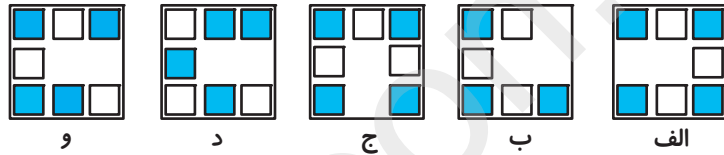


نمونه سوالات استعداد تحلیلی - بخش هشتم

۱- کدام شکل زیر در ادامه الگو قرار دارد؟



۲- شکل متفاوت را پیدا کنید.



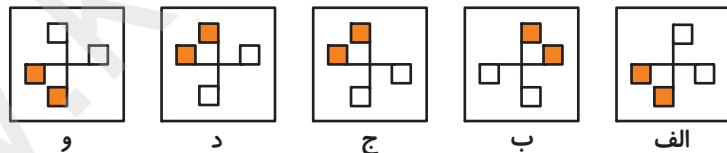
ب (۲)

الف (۱)

د (۴)

ج (۳)

۳- شکل متفاوت را پیدا کنید.



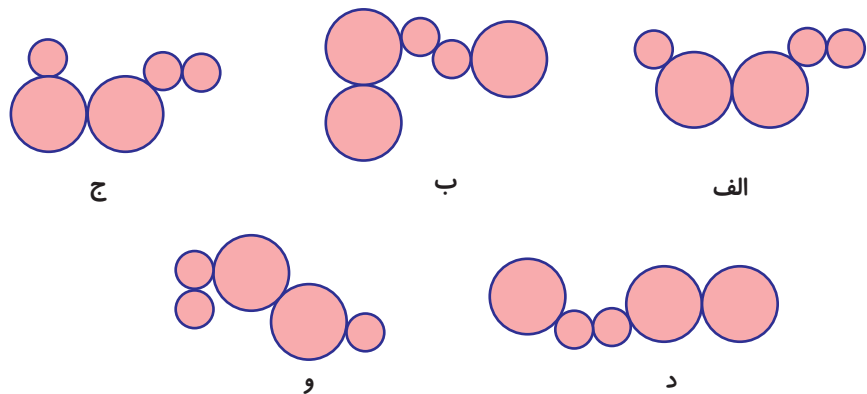
ب (۲)

الف (۱)

د (۴)

ج (۳)

۴- شکل متفاوت را پیدا کنید.



ج

ب

الف

و

د

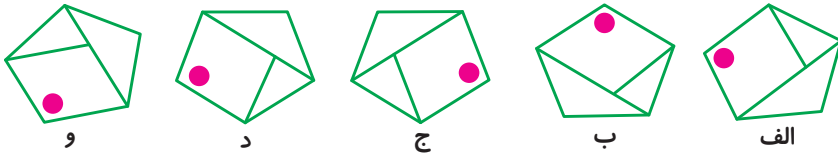
د (۴)

ج (۳)

ب (۲)

الف (۱)

۵- شکل متفاوت را پیدا کنید.



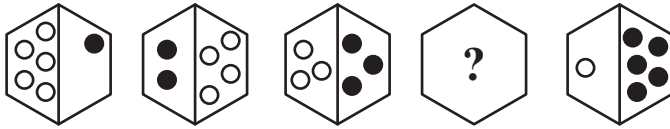
(۱) الف

(۲) ب

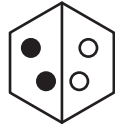
(۳) ج

(۴) د

۶- کدام شکل گم شده است؟



(۱)



(۲)

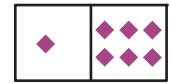


(۳)



(۴)

۷- کدام شکل گم شده است؟



(۱)



(۲)

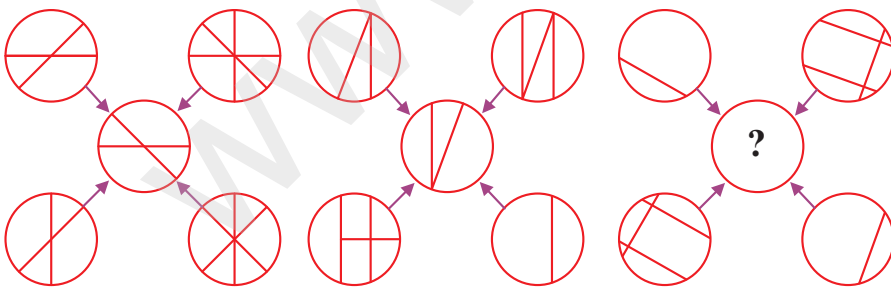


(۳)



(۴)

۸- کدام شکل گم شده است؟



(۱)



(۲)

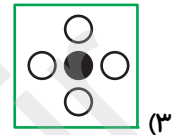
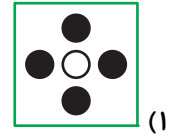
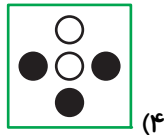
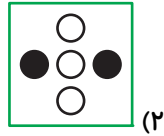
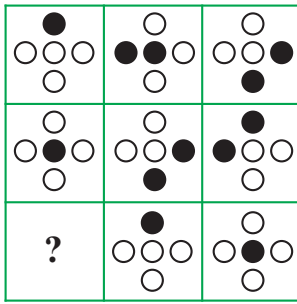


(۳)

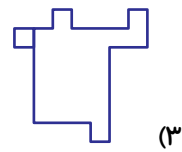
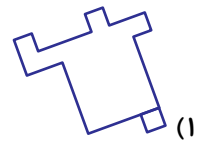
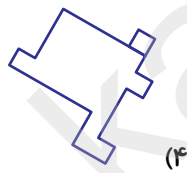
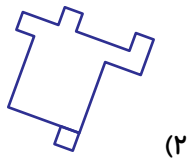
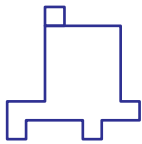


(۴)

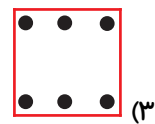
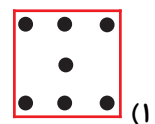
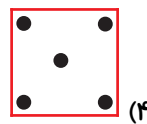
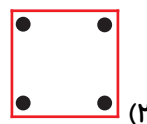
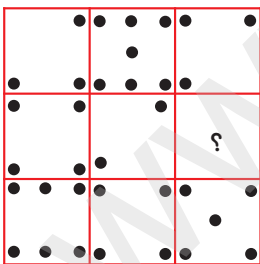
۹- کدام شکل گم شده است؟



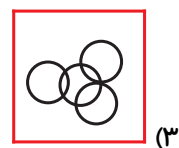
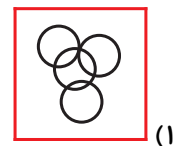
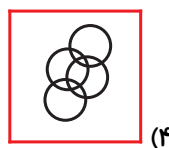
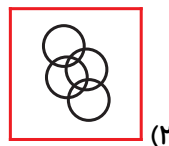
۱۰- کدام شکل دقیقاً مشابه شکل زیر است؟



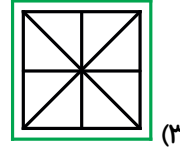
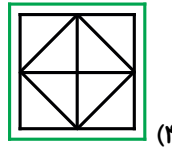
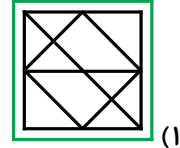
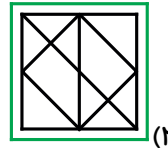
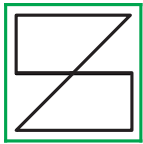
۱۱- کدام گزینه می تواند شکل را کامل کند؟ (شکلها را ستونی بررسی کنید.)



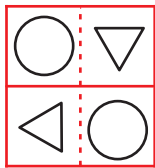
۱۲- کدام گزینه شامل شکل مقابل است؟



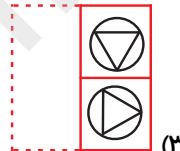
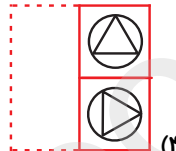
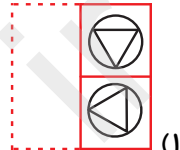
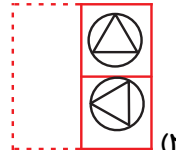
۱۳- کامل شده‌ی شکل مقابل کدام است؟



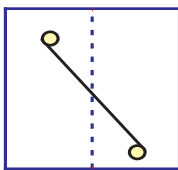
۱۴- تصویر (آ) روی کاغذ شفاف کشیده شده است. پس از تا کردن آن از محل خط چین، کدام تصویر دیده می‌شود؟



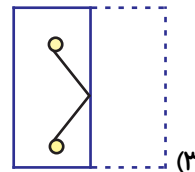
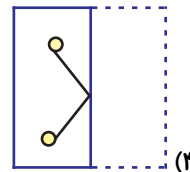
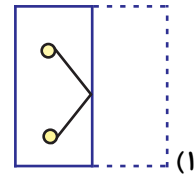
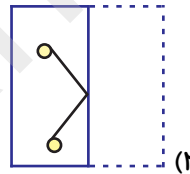
(آ)



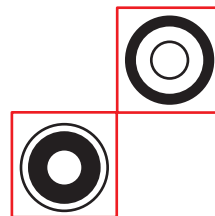
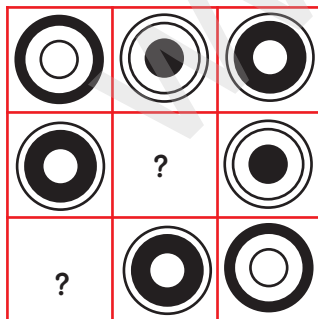
۱۵- تصویر (ب) روی کاغذ شفاف کشیده شده است. پس از تا کردن آن از محل خط چین کدام تصویر دیده می‌شود؟



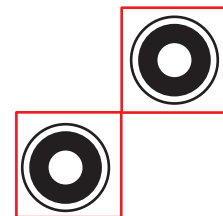
(ب)



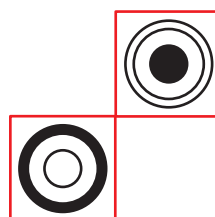
۱۶- کدام یک از گزینه‌های زیر به جای علامت‌های سؤال قرار می‌گیرد؟



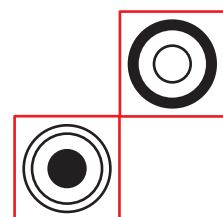
(۲)



(۱)

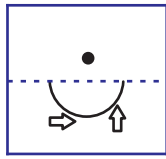


(۴)

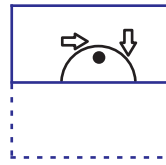


(۳)

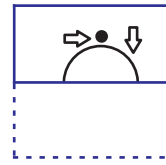
۱۷- تصویر (آ) روی کاغذ شفاف کشیده شده است. پس از تا کردن آن از محل خط چین کدام تصویر دیده می شود؟



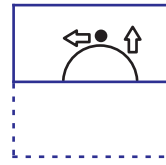
(آ)



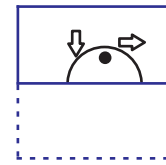
(۲)



(۱)



(۴)



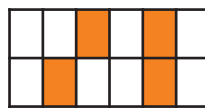
(۳)

۱۸- با توجه به تصاویر داده شده، گزینه‌ی مناسب برای پر کردن جای خالی کدام است؟ (الگوی ردیف بالا و ردیف

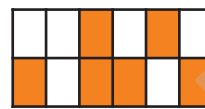
پایین در شکل یکسان بوده و تکرار می شود.)



(۴)



(۳)



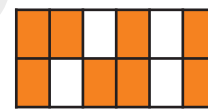
(۲)



(۱)



(۲)



(۱)



(۴)



(۳)

۱۹- در شکل زیر، سمت چپ ردیف بالایی طبق قاعده‌ی خاصی به سمت راست تبدیل شده است. با توجه به همین

قاعده در ردیف پایین چه شکلی به دست می آید؟



(۲)



(۱)

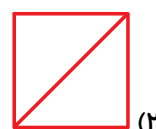
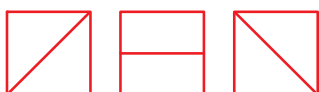
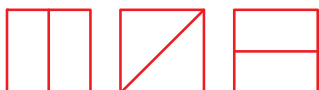


(۴)

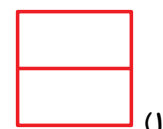


(۳)

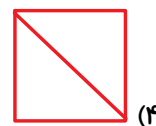
۲۰- گزینه‌ی مناسب برای پر کردن جای خالی کدام است؟



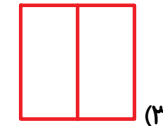
(۲)



(۱)



(۴)



(۳)

۱- گزینه‌ی «۴»

در هر مرحله یک مربع اضافه می‌شود و جای مربع سفید و قرمز عوض می‌شود.

۲- گزینه‌ی «۲»

همه‌ی شکل‌ها شامل ۷ مربع کوچک هستند، اما شکل «ب» شامل ۶ مربع کوچک است.

۳- گزینه‌ی «۴»

شکل «د» دارای یک محور تقارن است، اما شکل‌های دیگر محور تقارن ندارند.

۴- گزینه‌ی «۳»

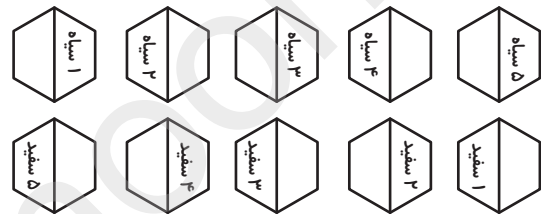
(الف) و (د) اگر دایره‌های کوچک به بزرگ و دایره‌های بزرگ به کوچک تبدیل شود به یکدیگر تبدیل می‌شوند. (ب)

و (و) اگر دایره‌های کوچک و بزرگ برعکس شوند به هم تبدیل می‌شوند. (ج) به هیچ‌کدام تبدیل نمی‌شود.

۵- گزینه‌ی «۴»

همه‌ی گزینه‌ها با چرخش به هم قابل تبدیل هستند، به جز گزینه‌ی «۴»

۶- گزینه‌ی «۴»



۷- گزینه‌ی «۳»

	۶ نقطه	۵ نقطه		۴ نقطه	۳ نقطه		۲ نقطه	۱ نقطه	صفر نقطه
--	--------	--------	--	--------	--------	--	--------	--------	----------

البته این سؤال روش‌های حل دیگری هم دارد.

۸- گزینه‌ی «۲»

تمام خط‌هایی که ۲ بار در ۴ دایره‌ی کناری تکرار شده است در دایره وسط قرار می‌گیرد.

۹- گزینه‌ی «۴»

اگر تمام دایره‌های سیاه در هر سطر یا ستون را جمع کنیم تمام ۵ دایره سیاه می‌شود.

۱۰- گزینه‌ی «۲»

شکل اصلی را روی میز با یک کاغذ جداگانه رسم کنید و دفترچه سؤال را بچرخانید و خواهید دید به گزینه‌ی «۲» تبدیل خواهد شد.

۱۱- گزینه‌ی «۴»

مجموع تعداد نقاط در ستون‌های اول و دوم ۱۳ تا است. پس باید مجموع نقاط ستون سوم نیز ۱۳ باشد. خانه‌های اول و سوم

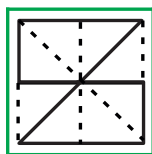
ستون آخر به ترتیب ۳ و ۵ نقطه دارند. پس خانه‌ی وسط باید $5 = 13 - (3 + 5)$ نقطه داشته باشد. بنابراین گزینه‌ی «۴»

درست است.

۱۲- گزینه‌ی «۴»



۱۳- گزینه‌ی «۳»



۱۴- گزینه‌ی «۳»

پس از تا کردن، با توجه به اینکه دایره‌ها بزرگ‌تر از مثلث‌ها هستند، پس هر مثلث داخل دایره قرار می‌گیرد. همچنین مثلث ردیف پایین نسبت به نقطه‌چین قرینه می‌شود و مثلث ردیف بالا به همان شکل باقی می‌ماند. لذا گزینه‌ی «۳» درست است.

۱۵- گزینه‌ی «۳»

نیمه‌ی بالایی شکل (سمت چپ) به همان صورت باقی می‌ماند. نیمه‌ی پایین شکل (سمت راست) نسبت به نقطه‌چین قرینه می‌شود. یعنی:



پس گزینه‌ی «۳» درست است.

۱۶- گزینه‌ی «۳»

هر کدام از شکل‌ها ۳ بار تکرار می‌شوند. در هر سطر و ستون نیز یکی از ۳ شکل وجود دارد. پس گزینه‌ی «۳» پاسخ مسأله است.

۱۷- گزینه‌ی «۲»

اگر مستطیل پایینی روی مستطیل بالایی تا زده شود، نیم‌دایره‌ی موردنظر برعکس می‌شود و دهانه‌ی آن به سمت پایین قرار می‌گیرد. جهت فلش رو به بالا نیز به سمت پایین و جهت فلش رو به راست همچنان به سمت راست قرار می‌گیرد.

۱۸- گزینه‌ی «۴»

در ابتدا خانه‌های ردیف پایین تغییری نمی‌کنند ولی خانه‌های ردیف بالا، آن‌هایی که سیاه هستند، سفید و آن‌هایی که سفید هستند، سیاه می‌شوند. بنابراین شکل دوم به دست می‌آید. در مرحله‌ی بعد خانه‌های ردیف بالا تغییر نمی‌کنند ولی در ردیف پایین خانه‌های سیاه، سفید و خانه‌های سفید، سیاه می‌شوند و بنابراین شکل سوم به دست می‌آید. اگر همین روند را ادامه دهیم این بار خانه‌های ردیف پایین تغییر نمی‌کنند و در ردیف بالا، رنگ خانه‌ها تغییر می‌کنند. پس گزینه‌ی «۴» درست است.

۱۹- گزینه‌ی «۴»

با توجه به ردیف بالایی، در سمت چپ قسمت‌های مشترک بین دو شکل حذف می‌شود و قسمت‌هایی (پاره‌خط‌هایی) که در یکی از ۲ شکل یا در هیچ‌کدام از دو شکل وجود ندارند، باقی می‌مانند یا اضافه می‌شوند. بنابراین با انجام همین قاعده برای ردیف پایین، گزینه‌ی «۴» به دست می‌آید.

۲۰- گزینه‌ی «۱»

در هر ردیف از سمت راست، از هر شکل به شکل بعد، خطی که داخل مربع است، یک دوران ۴۵ درجه در خلاف حرکت ساعت انجام می‌دهد البته دقت می‌کنیم که خطی که داخل مربع است، لزوماً بین شکل‌های مختلف هم‌اندازه نیست. پس بعد از هر بار چرخش خط را طوری ادامه می‌دهیم که از دو سمت به مربع برخورد کند. اگر هم پس از چرخش بخشی از آن بیرون مربع باشد، بخش‌های بیرونی را حذف می‌کنیم.