



وزارت آموزش و پرورش



انجمن اولیا و مربیان

اداره کل انجمن اولیا و مربیان

وزارت آموزش و پرورش

چکیده شیوه نامه

جشنواره طراحی و دوخت

لباس دانش آموزی

زمستان ۱۴۰۳

@sc_festival



ماده ۱: اهداف جشنواره

- ۱-۱: تقویت هویت ایرانی - اسلامی دانش‌آموزان با بهره‌گیری از فرهنگ غنی کشور در حوزه لباس و پوشش.
- ۲-۱: ترویج و تعمیق فرهنگ حیا و عفاف متناسب با قابلیت‌ها و ظرفیت‌های نظام تعلیم و تربیت رسمی و عمومی.
- ۳-۱: ترویج الگوسازی خلاقانه، کاربردی، متنوع و زیبا از لباس بومی، سنتی، تاریخی و اقوام ایران اسلامی متناسب با سلیق و علائق دانش‌آموزان.
- ۴-۱: طراحی و کیفیت‌بخشی لباس دانش‌آموزی "سالم" از طریق الگوهای پوششی هم‌خوان با مؤلفه‌های بهداشت و سلامت.
- ۵-۱: ترویج فرهنگ حمایت از تولیدات داخلی و الگوی ایرانی اسلامی و پرهیز از انتخاب و مصرف الگوهای بیگانه و نامأنوس.
- ۶-۱: اقتصادی‌سازی و کاهش هزینه‌های لباس دانش‌آموزی با حفظ کیفیت آن.
- ۷-۱: زمینه‌سازی برای تدوین استانداردهای لباس دانش‌آموزی براساس مؤلفه‌های فرهنگ، کیفیت، کارکرد و ...
- ۸-۱: معرفی طرح‌های منتخب و برتر جهت تولید انبوه و تجاری‌سازی به تولیدکنندگان مرتبط.
- ۹-۱: ایجاد زمینه، فرصت و تسهیل حضور فعالان بازار و اصناف مرتبط در عرصه لباس دانش‌آموزی مطلوب.
- ۱۰-۱: تأمین کالای دارای شناسنامه و صرفاً از طریق تولیدکنندگان معتبر داخلی براساس شناسه کالا (ثبت شده در سامانه جامع تجارت ایران به آدرس ntsw.ir) با رعایت همه ضوابط مرتبط.

ماده ۲: بخش‌های جشنواره :

- طراحی و دوخت لباس دانش‌آموزی دخترانه و پسرانه به تفکیک دوره‌های آموزشی تحصیلی:
- ۱-۲: طراحی و دوخت لباس دخترانه در یکی از دوره‌های آموزشی ابتدایی اول، ابتدایی دوم، متوسطه اول و یا متوسطه دوم
 - ۲-۲: طراحی و دوخت لباس پسرانه شامل: روپوش (بلوز، پیراهن و ...) و شلوار، در یکی از دوره‌های آموزشی ابتدایی اول، ابتدایی دوم، متوسطه اول و یا متوسطه دوم
- تبصره : به تشخیص گروه سیاست‌گذاری بخش‌های فرعی برای جشنواره طراحی و اجرا می‌شود.

ماده ۳ : مخاطبین جشنواره:

- ۱-۳: گروه دانش‌آموزی: متشکل از تمامی دانش‌آموزان و هنرجویان علاقمند دبیرستان‌ها و هنرستان‌های فنی حرفه‌ای و کار دانش کشور.
- ۲-۳: گروه آزاد: متشکل از تمام اشخاص علاقمند، متخصص و فعال حقیقی در حوزه طراحی و دوخت لباس دانش‌آموزی.



ماده ۴ : سطوح جشنواره:

تمام آثار ارائه شده در این جشنواره تنها به صورت متمرکز و کشوری پذیرفته و مورد ممیزی یا داوری قرار خواهند گرفت.

۱-۴: گروه دانش‌آموزی: طرح‌های ارائه شده در گروه دانش‌آموزی در این جشنواره در بخش غیر رقابتی شرکت داده شده و تمام طرح‌هایی که شرایط، ضوابط و استانداردهای لازم را حسب نظر گروه پذیرش جشنواره کسب کرده باشند به جشنواره راه خواهند یافت.

۲-۴: گروه آزاد: طرح‌های ارائه شده در گروه آزاد در بخش رقابتی شرکت داده شده و سه طرح برتر هر دوره و جنسیت (مجموعاً ۲۴ طرح) پس از داوری به نمایشگاه راه یافته و به عنوان برگزیده معرفی می‌شوند.

۳-۴: آثار برگزیده دانش‌آموزی از نگاه مردمی: با توجه به اولویت رویکرد کارکردگرای جشنواره به رویکرد هنری آن آثار پذیرفته شده در گروه دانش‌آموزی جشنواره از طریق وب سایت جشنواره به رأی و داوری مردمی گذاشته شده و در این بخش نیز ۲۴ اثر برگزیده، معرفی و تقدیر خواهند شد.

ماده ۵ : جوایز جشنواره:

۱-۵: به تمامی آثار گروه دانش‌آموزی که، شرایط و ضوابط شرکت در جشنواره را رعایت کرده باشند لوح تقدیر دبیرخانه جشنواره اهدا خواهد شد.

۲-۵: تمامی آثار دانش‌آموزی منتخب از دیدگاه مردم و نیز برگزیدگان بخش آزاد به نمایشگاه جشنواره راه خواهند یافت؛ و لوح تقدیر دریافت خواهند نمود.

۳-۵: به ۲۴ اثر برگزیده کمیته داوری در گروه آزاد و نیز ۲۴ اثر برگزیده بخش دانش‌آموزی (از دیدگاه مردم) به تناسب جوایز نفیس به همراه لوح جشنواره اهدا خواهد شد.

۴-۵: آثار برگزیده جشنواره در بخش دانش‌آموزی و آزاد از حمایت حق مالکیت معنوی برخوردار خواهند شد.

۵-۵: به سایر شرکت‌کنندگان ثبت‌نام شده در جشنواره نیز گواهی حضور اعطا خواهد شد.

ماده ۶ : شاخصه‌های ارزیابی و داوری آثار:

۱-۶: متناسب با جنسیت، سن و سبب مخاطبان اعم از دوره‌های پیش دبستانی، ابتدایی، متوسطه اول و متوسطه دوم.

۲-۶: متناسب با هویت ایرانی - اسلامی و زیست بوم (شرایط جغرافیایی، فرهنگی و اجتماعی) منطقه مورد نظر و در چهارچوب و موازین شرعی - عرفی کشور و متناسب با شئون خانواده ایرانی و مدارس و مراکز آموزشی.

۳-۶: در نظر گرفتن ویژگی‌های روحی و جسمی متناسب با سلامت، نشاط و هویت جنسیتی مانند به کارگیری رنگ‌های متنوع و هماهنگ و ترکیب‌بندی آنها با در نظر گرفتن روانشناسی طرح و رنگ متناسب با شرایط استفاده، جنسیت، دوره تحصیلی انتخابی لباس دانش‌آموز.

۴-۶: میزان خلاقیت و نوآوری به کار رفته در طراحی و تولید لباس‌های دانش‌آموزی.

۵-۶: سادگی، پرهیز از تجمل، مقرون به صرفه بودن و متناسب با توان اقتصادی اقشار متوسط جامعه در تولید و عرضه لباس. (آثاری با طراحی برش‌های پر پیچ و خم، نقوش اسلیمی زیاد و تزئینات خاص و زمان بر و نیز پارچه‌های گران قیمت، توری و یا دوخته شده با منجوق، پولک، سرمه، کریستال و... پذیرش نخواهند شد).



- ۶-۶: لحاظ تناسب و کارایی در زیست بوم‌های مختلف و نیز ویژگی‌های کاربردی و حرکتی دانش‌آموزان، راحتی و سهولت در پوشیدن و استفاده در مدت زمان طولانی در مدارس و مراکز آموزشی در طراحی و دوخت لباس‌ها.
- ۶-۷: قابلیت تولید انبوه و یا نیمه صنعتی با امکان تجاری شدن با اقناع سلیقه خاص.
- ۶-۸: طراحی و دوخت لباس‌ها با مواد و مصالح (پارچه، خرج کار، دکمه و زیپ و) داخلی و بومی و دسترس در زیست بوم مورد نظر.
- ۶-۹: به روز بودن ایده و توجه خاص به بهره‌گیری از دانش روز در طراحی و دوخت لباس دانش‌آموزی.

ماده ۷: ضوابط شرکت در جشنواره و شرایط ارسال آثار:

- ۷-۱: تمام آثار ارسالی شرکت‌کنندگان باید با اندازه استاندارد دوره تحصیلی انتخابی متناسب باشد.
- ۷-۲: بسته ارسالی برای هر اثر بایستی به صورت کامل (شامل الف: شناسنامه، ب: طرح و الگو، ج: نمونه دوخته شده در ابعاد اصلی) مطابق فرم پیوست باشد.
- ۷-۳: ارسال آثار تنها به صورت حقیقی و نه حقوقی (شرکتی) امکان پذیر است.
- ۷-۴: مخاطبین می‌توانند هم به صورت فردی و هم به صورت گروهی (حداکثر ۳ نفر) با مشخص نمودن نقش طراح، الگوساز و دوزنده در جشنواره شرکت کنند.
- ۷-۵: در هر گروه، امکان ارسال بیش از یک طرح و اثر وجود دارد و هریک از آثار ارسالی مستقل و مجزا داوری می‌شوند.
- ۷-۶: روش‌ها و ابزار طراحی و تصویرسازی (دستی و یا نرم افزاری)، کادر و پس زمینه، ترکیب‌بندی و ... در اجرا آزاد می‌باشد.
- ۷-۷: منابع الهامی و مبدأ و منشاء خلق ایده درج شود.
- ۷-۸: معرفی طرح، پارچه و دوخت و دلایل انتخاب آنها ضروریست.
- ۷-۹: در هر مرحله در صورت احراز کپی بودن، اثر ارسالی از فرآیند کاری جشنواره حذف می‌شود.
- ۷-۱۰: هیچ یک از اجزاء و قسمت‌های آثار ارسالی (مانند توضیحات اثر، طراحی و الگو و اثر دوخته شده) دارای نام، امضاء و لوگو و اصطلاحاً برنندینگ خاصی نباشد.
- ۷-۱۱: منبع و مأخذ ایده در بخش شناسنامه اثر و بخش طرح در قالب یک صفحه پرینت در قطع A4 باشد.
- ۷-۱۲: طرح‌های ارسالی (درج گسترده لباس (Flat) و پشت لباس)، هماهنگ با لباس‌های ارائه شده به جشنواره به صورت کاغذی روی مقوا، شیت‌بندی شده در قطع A3 و رنگی باشد.
- ۷-۱۳: تمام آثار ارسالی غیرمرتبط با موضوع جشنواره توسط کمیته پذیرش حذف می‌شوند.
- ۷-۱۴: شرکت‌کنندگان برای ثبت نام، تکمیل نمون برگ‌های مربوط و کسب اطلاعات بیشتر به کانال جشنواره در پیام‌رسان شاد به آدرس «app.shad.ir/jashvareh_lebase_dansh_amoozi» مراجعه نمایند.
- ۷-۱۵: آثار ارسال شده (به آدرس: اراک، خیابان شهید شیروودی، اداره کل آموزش و پرورش)
- پس از پذیرش اولیه توسط کمیته پذیرش و احراز شایستگی‌های اولیه به جشنواره راه خواهند یافت.
- ۷-۱۶: زمان عودت آثار پذیرفته شده در نمایشگاه به مخاطبین، پس از اختتامیه توسط دبیرخانه اعلام خواهد شد.



ماده ۸ : فرآیند راهنمایی و رشد:

- ۱-۸: به منظور توانمندسازی دانش‌آموزان علاقمند به ویژه دانش‌آموزان کم‌برخوردار مناطق محروم راهنمایی و مربی‌گری رایگان و آنلاین توسط هنرآموزان مجرب این حوزه انجام خواهد پذیرفت.
- ۲-۸: در صورت تقاضا دبیرخانه امکان برگزاری دوره‌های حضوری و مجازی تخصصی به صورت رایگان را فراهم خواهد آورد.
- ۳-۸: در صورت لزوم مشاوره‌ها و سمینارهای تخصصی حضوری و مجازی توسط دبیرخانه کشوری، در تمامی بخش‌ها به عنوان کارگاه‌های توانمندسازی شرکت‌کنندگان برگزار خواهد شد.

ماده ۱۱ : برنامه‌های جشنواره :

- ۱) نمایشگاه آثار پذیرفته شده بخش دانش‌آموزی و برگزیده بخش آزاد: این آثار که می‌تواند برای اولین بار به عنوان یک گنجینه البسه دانش‌آموزی منتخبی از بهترین طرح‌ها و محصولات ارائه شده از سراسر کشور با فرهنگ و سبک‌های اقوام ایرانی با عنایت به اهداف جشنواره، به منظور معرفی و تحسین فعالیت‌های برجسته در عرصه تقویت هنر- صنعت لباس دانش‌آموز ایرانی و تجربیات مؤثر در احیای سبک پوشش ایرانی-اسلامی به نمایش می‌گذارد.
- ۲) نشست علمی پژوهشی لباس دانش‌آموزی: هدف از برپایی این نشست علمی، ایجاد مفاهیم و هم‌افزایی در افق اندیشه‌های فرهنگی و هنری، با رویکرد مطالعات میان رشته‌ای و با حضور صاحب‌نظران و پژوهشگران عرصه فرهنگ و هنر حوزه لباس و مدرسه خواهد بود. این نشست به انعکاس دستاوردهای تحقیقی و دیدگاه‌های اندیشمندان عرصه هنر- صنعت البسه، به مثابه پدیده‌ای اجتماعی، فرهنگی، هنری و اقتصادی و کارکردهای آن در مدرسه می‌پردازد. شناخت و معرفی دانش‌گران بومی، طراحان و متخصصان لباس دانش‌آموزی و نیز طرح تجربیات نوین و روزآمد تولیدکنندگان و فعالان این حوزه در کشور از اهداف این نشست است.
- ۳) دیدارهای تجاری (B2B) صنعت پوشاک دانش‌آموزی در ایران: هدف از برپایی این دیدارها، فراهم آوردن زمینه گفت‌وگو و تبادل اطلاعات میان طراحان، تولیدکنندگان و عرضه‌کنندگان، با یکدیگر، به منظور رشد و اعتلای جریان حرفه‌ای صنعت ملی پوشاک دانش‌آموزی در ایران، است.
- ۴) معرفی ویژندهای مسئول: هدف از این بخش معرفی طراحان، تأمین‌کنندگان و تولیدکنندگانی از حوزه لباس دانش‌آموزیست که نسبت به حساسیت‌ها، مسائل و موارد فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی مترتب بر آن مسئولانه عمل نموده و در حوزه کیفیت‌بخشی به شاخص‌های طراحی و تولید لباس دانش‌آموزی فعال می‌باشند.
- ۵) مراسم اختتامیه و اهدای جوایز: در این بخش با حضور مسئولان، صاحب‌نظران و خدمات‌دهندگان مدعو، برگزیدگان جشنواره با اهدای لوح و جایزه مورد تشویق و تقدیر قرار گرفت و با معرفی اثر، مورد حمایت‌های قانونی قرار می‌گیرند.
- ۶) انتشار کتابچه طرح‌های برگزیده جشنواره: انتشار کتاب طرح‌های برگزیده جشنواره در این بخش از اهداف این فعالیت به شمار می‌رود.
- ۷) نشست‌های مطبوعاتی: این نشست‌ها با حضور متخصصان، تیم‌های طراحی و مدیران ویژندهای منتخب برگزار و ضمن ارائه نظرات به سؤالات طرح‌شده در این حوزه پاسخ داده خواهد شد.



شیوه‌نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش‌آموزی
۱۴۰۳-۱۴۰۴



وزارت آموزش و پرورش

انجمن اولیا و مربیان

ماده ۱۲: تقویم و زمان‌بندی جشنواره:

زمان اجرا	برنامه
۱۴۰۳/۱۲/۱۵	مهلت ارسال آثار (در صورت نیاز تمدید شود)
۱۴۰۳/۱۲/۲۹	پذیرش آثار
۱۴۰۴/۱/۱۶	داوری آثار
۱۴۰۴/۱/۲۳	معرفی آثار برگزیده
۱۴۰۴/۲/۲۱	افتتاحیه نمایشگاه
۱۴۰۴/۲/۲۲	مراسم اختتامیه

آدرس جشنواره در پیام رسان های شاد، تلگرام و ایتا

@sc_festival



پیوست شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی

۱۴۰۴-۱۴۰۳



وزارت آموزش و پرورش



انجمن اولیا و مربیان

اداره کل انجمن اولیا و مربیان

وزارت آموزش و پرورش

پیوست

شیوه نامه‌ی

جشنواره طراحی و دوخت

لباس دانش آموزی



شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی
۱۴۰۴-۱۴۰۳



وزارت آموزش و پرورش
انجمن اولیا و مربیان

نمون برگ شماره ۱: جدول ثبت نام جشنواره در بخش دانش آموزی

نام و نام خانوادگی	
شماره دانش آموزی	
کد ملی	
جنسیت	
نام پدر	
استان	
شهرستان	
منطقه	
مدرسه	
شاخه تحصیلی	☐ نظری ☐ فنی حرفه ای ☐ کاردانش
مقطع تحصیلی	☐ متوسطه اول ☐ متوسطه دوم
رشته تحصیلی	
پایه تحصیلی	
شماره تماس (همراه)	
شماره تماس ولی دانش آموز	
شماره تماس ثابت	
درخواست راهنما (مربی)	☐ دارم ☐ ندارم
تاریخ	
امضاء	



شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی
۱۴۰۴-۱۴۰۳



وزارت آموزش و پرورش

انجمن اولیا و مربیان

نمون برگ شماره ۲: ثبت نام جشنواره در بخش آزاد

نام و نام خانوادگی	
کد ملی	
جنسیت	
تاریخ تولد	
نام پدر	
استان	
شهرستان	
شهر	
روستا	
آدرس دقیق	
کدپستی	
شماره تماس (همراه)	
شماره تماس ضروری دیگر	
شماره تماس ثابت	
تاریخ	
امضاء	



شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی
۱۴۰۴-۱۴۰۳



وزارت آموزش و پرورش

انجمن اولیا و مربیان

نمون برگ شماره ۳: کدبندی آثار

ردیف	مشخصه	کد
۱	بخش دانش آموزی	۱۰۰۰۰
۲	بخش آزاد	۲۰۰۰۰
۳	دخترانه	۱۰۰۰
۴	پسرانه	۲۰۰۰
۵	مقطع ابتدایی اول	۱۰۰۰
۶	مقطع ابتدایی دوم	۲۰۰۰
۷	مقطع متوسطه اول	۳۰۰۰
۸	مقطع متوسطه دوم	۴۰۰۰



پیوست شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی
۱۴۰۳-۱۴۰۴



وزارت آموزش و پرورش

انجمن اولیا و مربیان

نمون برگ شماره ۴: چک لیست ارسال آثار دانش آموزی

نحوه شرکت در جشنواره: فردی ⑧ گروهی ⑧												
نوع حضور	نقش	نام و نام خانوادگی	کد ملی	پایه	مقطع	رشته	شاخه	مدرسه	منطقه	شهرستان	استان	شماره همراه
فردی	طراح و دوزنده											
گروهی	طراح											
	الگوساز											
	دوزنده											
ارسال فایل آثار												
تعداد اثر	توضیحات اثر	فایل طرح										
ارسال اصل آثار												
پرینت توضیحات	پرینت طراحی	الگو	اثر کامل شده									
نام و نام خانوادگی سرگروه و رابط اصلی			شماره تماس ثابت			شماره همراه						
تاریخ			امضاء									



پیوست شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی
۱۴۰۳-۱۴۰۴



وزارت آموزش و پرورش

انجمن اولیا و مربیان

نمون برگ شماره ۵: چک لیست ارسال آثار گروه آزاد

نحوه شرکت در جشنواره:											فردی ⑧	گروهی ⑨
نوع حضور	نقش	نام و نام خانوادگی	کد ملی	استان	شهرستان	شهر / روستا	سن	شغل	کدپستی	تلفن ثابت	شماره همراه	
فردی	طراح و دوزنده											
گروهی	طراح											
	الگوساز											
	دوزنده											
ارسال فایل آثار												
تعداد اثر	توضیحات اثر	فایل طرح										
ارسال اصل آثار												
پرینت توضیحات	پرینت طراحی	الگو	اثر کامل شده									
نام و نام خانوادگی سرگروه و رابط اصلی		شماره تماس ثابت		شماره همراه								
تاریخ		امضاء										



پیوست شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی
۱۴۰۴-۱۴۰۳



وزارت آموزش و پرورش

انجمن اولیا و مربیان

نمون برگ شماره ۶: پذیرش آثار

مشخصات طرح		
نوع حضور فردی / گروهی	کد طراح	پسرانه / دخترانه
مقطع		
ردیف	مؤلفه ممیزی	امتیاز
	نمره ممیز	
۱	مشخصات فایل آثار	
۲	توضیحات اثر	
۳	فایل طرح	
۴	مشخصات اصل آثار	
۵	پرینت توضیحات	
۶	پرینت طراحی	
۷	الگو	
۸	اثر کامل شده	
نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء مسؤول دبیرخانه		نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء ممیز اول
		نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء ممیز دوم



پیوست شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی

۱۴۰۴-۱۴۰۳



انجمن اولیا و مربیان

وزارت آموزش و پرورش

نمون برگ شماره ۷ : داوری آثار

مشخصات طرح					
نوع حضور (فردی / گروهی)			کد طراح	پسرانه / دخترانه	مقطع
مؤلفه های ارزیابی اثر					
ردیف	شاخص ارزیابی	امتیاز	نمره داوران		
			۱	۲	۳
۱	تناسب با سن، جنسیت مخاطبان اعم از مقاطع پیش دبستانی، ابتدایی، متوسطه اول و متوسطه دوم				
۲	تناسب با هویت ایرانی-اسلامی و زیست بوم (شرایط جغرافیایی، فرهنگی و اجتماعی منطقه) مورد نظر				
۳	در نظر گرفته شدن ویژگی‌های روحی و جسمی متناسب با سلامت، نشاط و هویت جنسیتی				
۴	میزان خلاقیت و نوآوری در طراحی				
۵	سادگی، پرهیز از تجمل، مقرون به صرفه بودن و متناسب با توان اقتصادی اقشار متوسط جامعه در تولید و عرضه لباس				
۶	توجه به شئون اسلامی و عرف جامعه متناسب با شأن دانش آموز ایرانی				
۷	تناسب و کارایی در زیست بوم های مختلف و نیز ویژگیهای کاربردی و حرکتی دانش آموزان (نشستن روی نیمکت، دویدن، بازی کردن و .. در مدرسه)				
۸	استفاده از شاخصه های هویتی و فرهنگی و نمادهای ایرانی- اسلامی در طراحی لباسها				
۹	قابلیت تولید انبوه و یا نیمه صنعتی با افتخار سلاقی خاص و به کار گیری رنگهای متنوع و موجود و متناسب				
۱۰	به کار گیری متریال و مصالح (پارچه، خرج کار، دکمه و زیپ و) ملی و داخلی موجود و دسترس در زیست بوم مورد نظر				
۱۱	به روز بودن ایده و توجه خاص به بهره گیری از دانش روز در طراحی و دوخت لباس دانش آموزی				
۱۲	توجه به روش های ارائه و معرفی محصول و تبلیغ و ترویج آن				
میانگین نمره داوران		۱۰۰			
نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء دبیرخانه		نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء داور اول		نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء داور دوم	



پیوست شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی ۱۴۰۴-۱۴۰۳



انجمن اولیا و مربیان

وزارت آموزش و پرورش

نمون برگ ۸: جمع بندی، رتبه بندی پذیرفته شدگان جشنواره

رتبه بندی پذیرفته شدگان جشنواره					
ردیف	گروه	بخش	کد اثر	میانگین نمره داوران	رتبه
۱					
۲					
۳					
۴					
۵					
۶					
۷					
۸					
۹					
۱۰					
۱۱					
۱۲					
۱۳					
۱۴					
۱۵					
۱۶					
نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء مسؤل دبیرخانه		نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء داور اول		نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء داور دوم	
				نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء داور اول	



پیوست شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی ۱۴۰۴-۱۴۰۳



وزارت آموزش و پرورش

انجمن اولیا و مربیان

نمون برگ ۹: معرفی برگزیدگان جشنواره

گروه آزاد								گروه دانش آموزی (داوری مردمی)							
دخترانه				پسرانه				دخترانه				پسرانه			
ردیف	شناسه اثر	بخش	رتبه	ردیف	شناسه اثر	بخش	رتبه	ردیف	شناسه اثر	بخش	رتبه	ردیف	شناسه اثر	بخش	رتبه
۱	۱۳	ابتدایی اول	۱	۱	۱۳	ابتدایی اول	۱	۱	۱۳	ابتدایی اول	۱	۱	۱۳	ابتدایی اول	۱
۲	۱۴	ابتدایی اول	۲	۲	۱۴	ابتدایی اول	۲	۲	۱۴	ابتدایی اول	۲	۲	۱۴	ابتدایی اول	۲
۳	۱۵	ابتدایی اول	۳	۳	۱۵	ابتدایی اول	۳	۳	۱۵	ابتدایی اول	۳	۳	۱۵	ابتدایی اول	۳
۴	۱۶	ابتدایی دوم	۱	۴	۱۶	ابتدایی دوم	۱	۴	۱۶	ابتدایی دوم	۱	۴	۱۶	ابتدایی دوم	۱
۵	۱۷	ابتدایی دوم	۲	۵	۱۷	ابتدایی دوم	۲	۵	۱۷	ابتدایی دوم	۲	۵	۱۷	ابتدایی دوم	۲
۶	۱۸	ابتدایی دوم	۳	۶	۱۸	ابتدایی دوم	۳	۶	۱۸	ابتدایی دوم	۳	۶	۱۸	ابتدایی دوم	۳
۷	۱۹	متوسطه اول	۱	۷	۱۹	متوسطه اول	۱	۷	۱۹	متوسطه اول	۱	۷	۱۹	متوسطه اول	۱
۸	۲۰	متوسطه اول	۲	۸	۲۰	متوسطه اول	۲	۸	۲۰	متوسطه اول	۲	۸	۲۰	متوسطه اول	۲
۹	۲۱	متوسطه اول	۳	۹	۲۱	متوسطه اول	۳	۹	۲۱	متوسطه اول	۳	۹	۲۱	متوسطه اول	۳
۱۰	۲۲	متوسطه دوم	۱	۱۰	۲۲	متوسطه دوم	۱	۱۰	۲۲	متوسطه دوم	۱	۱۰	۲۲	متوسطه دوم	۱
۱۱	۲۳	متوسطه دوم	۲	۱۱	۲۳	متوسطه دوم	۲	۱۱	۲۳	متوسطه دوم	۲	۱۱	۲۳	متوسطه دوم	۲
۱۲	۲۴	متوسطه دوم	۳	۱۲	۲۴	متوسطه دوم	۳	۱۲	۲۴	متوسطه دوم	۳	۱۲	۲۴	متوسطه دوم	۳

نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء دبیر کل

نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء دبیر علمی

نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء مسؤول دبیرخانه



پیوست شیوه نامه جشنواره طراحی و دوخت لباس دانش آموزی ۱۴۰۳-۱۴۰۴



انجمن اولیا و مربیان

وزارت آموزش و پرورش

نمون برگ ۱۰: مشخصات برگزیدگان جشنواره

گروه آزاد								گروه دانش آموزی (داوری مردمی)							
پسرانه				دخترانه				پسرانه				دخترانه			
استان	نام	بخش	رتبه	استان	نام	بخش	رتبه	استان	نام	بخش	رتبه	استان	نام	بخش	رتبه
		ابتدایی اول	۱			ابتدایی اول	۱			ابتدایی اول	۱			ابتدایی اول	۱
		ابتدایی اول	۲			ابتدایی اول	۲			ابتدایی اول	۲			ابتدایی اول	۲
		ابتدایی اول	۳			ابتدایی اول	۳			ابتدایی اول	۳			ابتدایی اول	۳
		ابتدایی دوم	۱			ابتدایی دوم	۱			ابتدایی دوم	۱			ابتدایی دوم	۱
		ابتدایی دوم	۲			ابتدایی دوم	۲			ابتدایی دوم	۲			ابتدایی دوم	۲
		ابتدایی دوم	۳			ابتدایی دوم	۳			ابتدایی دوم	۳			ابتدایی دوم	۳
		متوسطه اول	۱			متوسطه اول	۱			متوسطه اول	۱			متوسطه اول	۱
		متوسطه اول	۲			متوسطه اول	۲			متوسطه اول	۲			متوسطه اول	۲
		متوسطه اول	۳			متوسطه اول	۳			متوسطه اول	۳			متوسطه اول	۳
		متوسطه دوم	۱			متوسطه دوم	۱			متوسطه دوم	۱			متوسطه دوم	۱
		متوسطه دوم	۲			متوسطه دوم	۲			متوسطه دوم	۲			متوسطه دوم	۲
		متوسطه دوم	۳			متوسطه دوم	۳			متوسطه دوم	۳			متوسطه دوم	۳
نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء دبیر کل				نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء دبیر علمی				نام و نام خانوادگی، تاریخ و امضاء مسؤول دبیرخانه							