



به نام خداوند جان و خرد
کزین برتر اندیشه برنگذرد



معلم حرفه ای

پژوهش

یادگیری مؤثر



اقدام پژوهی

معلم پژوهنده

توسعه حرفه ای

مهارت های مورد نیاز معلمان در عصر دانایی (برونینگ و گلاور)

۱- آشنایی با فناوری اطلاعات و قدرت به کارگیری آن در جریان آموزش

۲- توجه به آموزش و پرورش خلاق و پرورش خلاقیت فراگیران

۳- آشنایی با مهارت های کلاس داری و شیوه های نوین تدریس

۴- آشنایی با فنون پژوهش، انجام پژوهش و بهره گیری از نتایج آن در عمل



پژوهش:

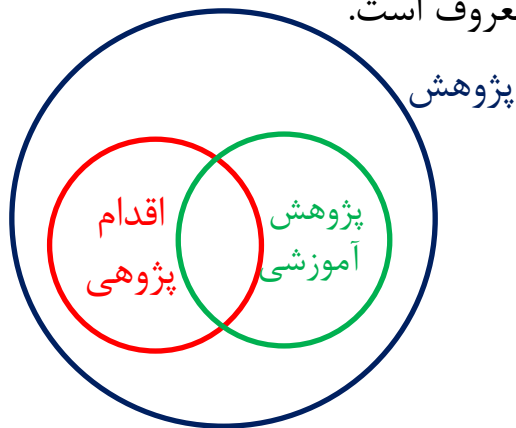
کاوشی نظام مند، انتقادی و خودانتقادی که هدفش کمک به پیشرفت دانش و خرد است.

پژوهش آموزشی:

کندوکاوی انتقادی با هدف تأثیرگذاری در قضاوت ها و تصمیم های آموزشی به منظور بهبود عملکرد آموزشی است.

اقدام پژوهی (Action Research):

یکی از روش های تحقیق کیفی و توصیفی است که از دو مفهوم اقدام و پژوهش تشکیل شده و با عناوین دیگری مانند پژوهش در عمل، تحقیق عملی، پژوهش حین عمل، پژوهش بر مبنای همکاری و پژوهش در محیط عمل در میان پژوهشگران معروف است.



تعاریف اقدام پژوهی

پژوهش در یک محیط طبیعی به منظور تغییر مسیری که محقق با آن کنش متقابل دارد.

Mcfarland & Stansell 1993

اقدام پژوهی؛ کنش علمی نظام مند محقق با هدف بهبود است. **Mctaggart 1991**

فرایند جستجوی منظم مشارکتی برای مشخص کردن یک موقعیت نامعین و کوشش جهت کاهش یا رفع آن است.
بازرگان ۱۳۸۵

تعاریف اقدام پژوهی

علمی است که با پژوهش در هم آمیخته و اقدامی که تحقیق به آن نظم می بخشد. کوشش شخصی در راه رسیدن به شناخت که با پیشرفت و اصلاح به دست می آید. **هاپکینز، ۲۰۰۲**

نوعی تحقیق است که توسط افراد درگیر در یک مساله و برای حل یا کاهش آن انجام می گیرد. عمل محور اساسی در این نوع تحقیق است. **قاسمی پویا، ۱۳۸۱**

فرایندی نظام مند برای حل مسائل و ایجاد بهبود امور است. **تومال ۲۰۱۰**

پژوهش در عمل نوعی از تحقیق است که توسط خود افراد درگیر در یک مساله و برای حل یا کاهش آن انجام می گیرد. عمل محور اساسی در این نوع تحقیق است یعنی افراد یا شخص عمل خود را در حین کار و فعالیت مورد پژوهش قرار می دهند. موضوع های تحقیق همه ملموس و عینی و مربوط به فعالیت های روزمره است. ایجاد تغییر در وضعیت موجود هدف عمده در این تحقیق است.



نامطلوب



مطلوب



بهبود



تاریخچه

کورت لوین اولین بار در سال ۱۹۹۴ با بیان این عقیده که اگر تحقیق نتواند فایده عملی داشته باشد تحقیقی ناکافی است، زمینه لازم برای اقدام پژوهی را فراهم ساخت. او به عنوان پدر اقدام پژوهی شناخته می شود. به نظر او هدف اصلی تحقیق تنها درک و تفسیر رویدادها نیست. بلکه تغییر آن ها نیز می باشد.

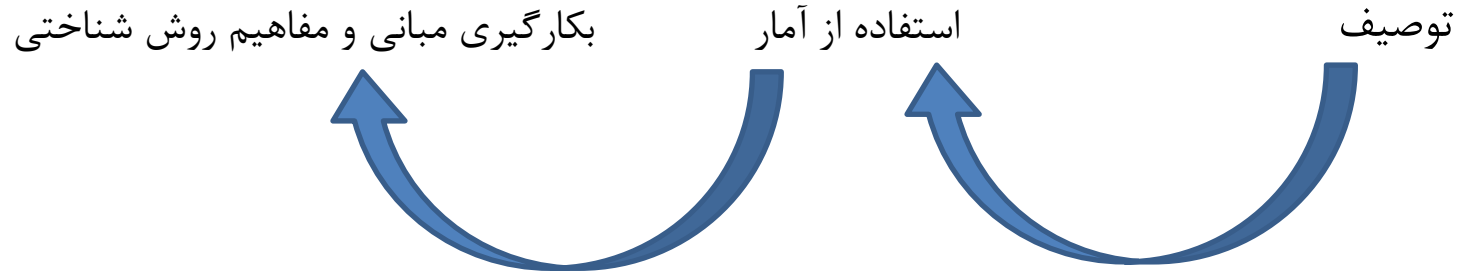


در جنگ جهانی دوم افراد رشته های مختلف به ویژه علوم انسانی به صورت گروهی روی مسائلی مانند کارگران، و درمان اسیران جنگی اولین پژوهش های اقدام پژوهی را شروع کردند و سپس در انگلستان و استرالیا رواج زیادی یافت.

در کشور ما نیز امروزه از این روش در بخش آموزش و پرورش، صنعت و بهداشت استفاده می شود اما نتایج حاصل از این پژوهش ها به ندرت در مجلات چاپ می شود.



تحول در اقدام پژوهی



از آنجا که در روش اقدام پژوهی معلم نقش یک پژوهشگر را ایفا می کند، این رویداد مهم در آموزش و پرورش با عنوان "**معلم پژوهنده**" نام گذاری شده است. (از سال تحصیلی ۷۶-۱۳۷۵)

معلم پژوهنده به معلم یا دست اندرکار آموزش و پرورش گفته می شود که به نحوی با مسائل آموزش و پرورش سروکار دارد و علاقمند است برای بهسازی و اصلاح وضعیت نامطلوب به اقدام های عملی (اقدام پژوهی) دست بزند تا نتیجه آن منجر به تغییر و اصلاح وضعیت گردد.



ویژگی های اقدام پژوهی

- نقش اصلی را معلم ایفا می کند (پژوهش توسط دست اندرکاران).
- خود ارزیاب است.
- از روش های تجزیه و تحلیل ساده استفاده می شود.
- تاکید بر معنادار بودن عمل است تا معناداری آماری.
- به بازسازی مهارت حرفه ای منجر می شود.
- پیوند بین نظریه و عمل ایجاد می کند.

ویژگی های اقدام پژوهی

- تاثیرات مثبت آن بر عمل آموزشی مشهود است.
- انفرادی است ولی روح مشارکتی بر آن حاکم است.
- تاکید بر اقدام عملی و دگرگونی وجود دارد.
- مبتنی بر ارزش هاست.
- کیفی و انعطاف پذیر است.
- شخصی است و تعمیم پذیری یافته ها مد نظر نیست.

اهمیت و ضرورت اقدام پژوهی



- مناسب ترین راه برای حل مساله
- نوعی آموزش حین خدمت
- نوآوری و دانش افزایی
- اصلاح وضع نامطلوب
- دوری از نخبه گرایی
- رشد و بالندگی عمومی
- پاسخگویی علمی
- نزدیکی نظر و عمل

اشتراک اقدام پژوهی با تحقیق های علمی



نظام مند بودن

بیان مساله

پرسش مشخص

اطلاعات مدون

انتقادی بودن

تولید دانش





تفاوت اقدام پژوهی با سایر پژوهش ها



سایر پژوهش ها

ممکن است پژوهش مسأله شخص پژوهش گر نباشد.

با فرضیات، یعنی تایید یا رد فرضیه سروکار داریم.

تعمیم نتایج مد نظر است.

نمونه انتخابی مد نظر است.

پژوهشگر یافته ها را به عوامل اجرایی می دهد.

اقدام پژوهی

پژوهش توسط خود فرد درگیر در مسأله انجام می شود.

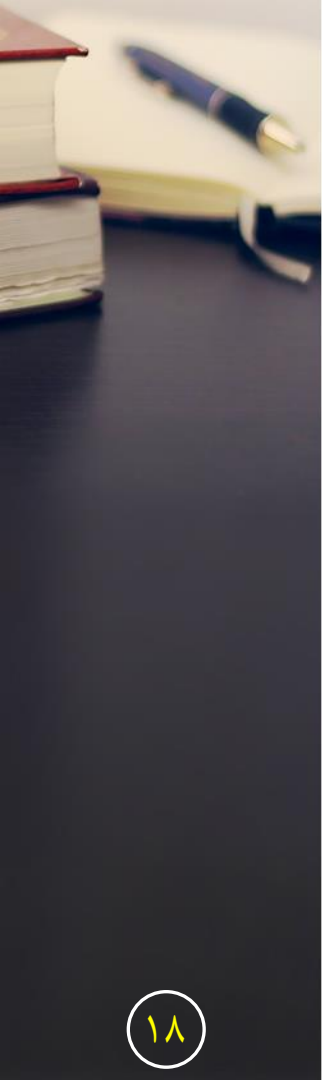
با مسأله پژوهش یعنی حل مسأله سر و کار داریم.

هدف، بهبود وضعیت است.

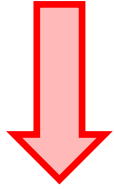
نمونه واقعی مورد نظر است.

یافته های پژوهشی توسط خود شاغل

به مرحله عمل در می آید.



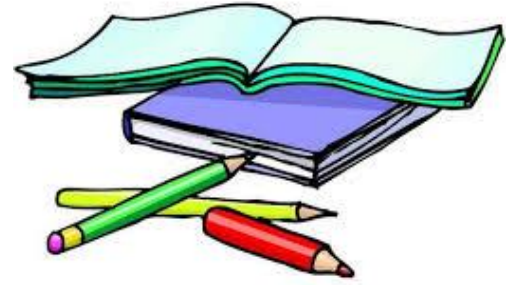
WHAT



WHY



HOW



مراحل اقدام پژوهی



کورت لوین اقدام پژوهی را شامل این چهار مرحله می داند:

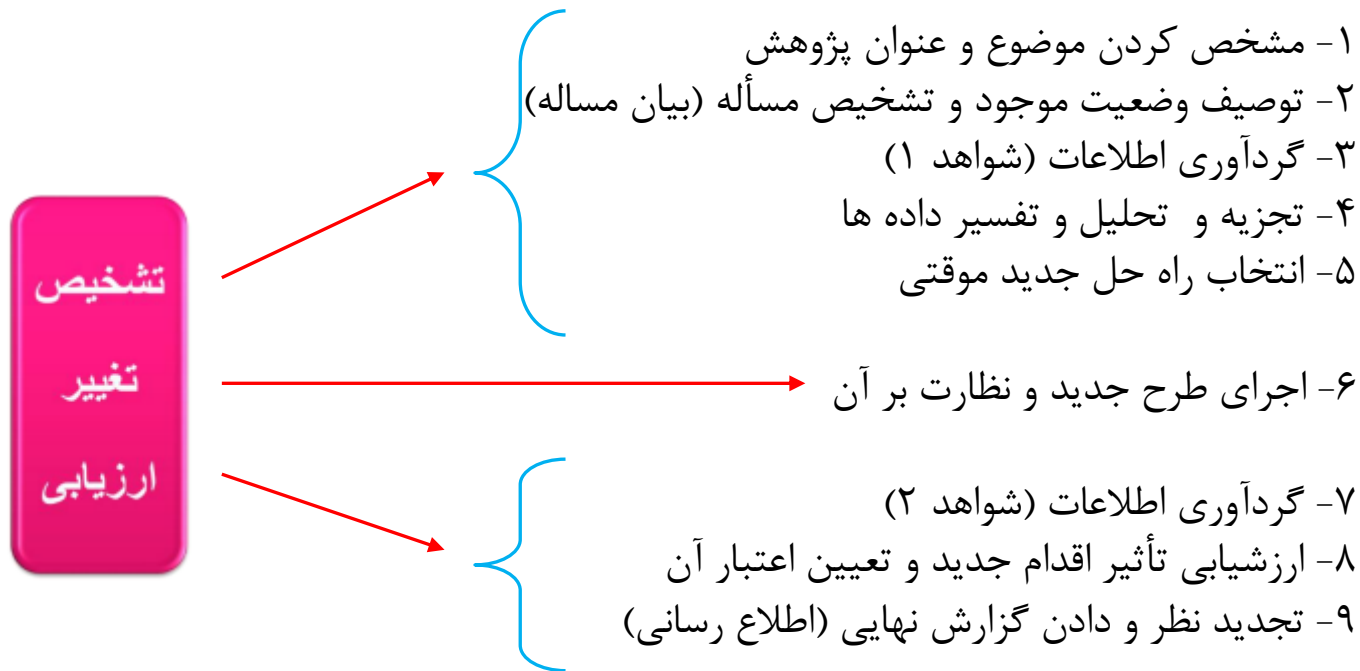
- ۱- تفکر
- ۲- مشاهده
- ۳- عمل (اقدام)
- ۴- برنامه ریزی

جین مک نیف Jean Mcneaf چرخه اقدام پژوهی را به سه مرحله عمده تقسیم می کند:





مراحل نه گانه اقدام پژوهی بر اساس دیدگاه مایکل بیسی





مرحله اول: مشخص کردن موضوع و عنوان پژوهش



- ❖ عنوان در هر اقدام پژوهی نقشی کلیدی دارد و معرف کل کار است.
- ❖ عنوان باید معرف مشکلی باشد که از طریق اقدام پژوهی قابل پژوهش است.
- ❖ جامع بودن
- ❖ ارتباط هرچه بیشتر با مباحث حرفه ای پژوهشگر
- ❖ دوری از کلی گویی و ابهام
- ❖ تمرکز بر بهبود عملکرد و اصلاح یک موقعیت
- ❖ محدود به محل کار محقق





مرحله اول: مشخص کردن موضوع و عنوان پژوهش



دانش آموز مدار

پیشرفت آموزشی

چهار زمینه اصلی اقدام پژوهی

معلم مدار

مدرسه مدار

برخی از زمینه های اقدام پژوهی

- نوآوری در روش تدریس
- نوآوری در ساخت ابزارهای آموزشی
- حل یک مسأله در کلاس به روش خاص و ابتکاری
- ارائه طرحی نو در شناخت مشکلات دانش آموزان و پیشنهاد راه حل برای آن ها
- نحوه برنامه ریزی و اداره مطلوب یک کلاس یا مدرسه
-




ضمیر به کار رفته درعنوان اول شخص مفرد یا جمع (**من** و **ما**) است و با **چگونه** شروع می شود.



چگونه توانستم؟

چگونه توانستیم.....؟

اغلب از افعالی شامل اصلاح کردن، بهبود بخشیدن، تشخیص دادن، برطرف کردن، افزایش دادن، کاهش دادن و ... استفاده می شود.



مورد علاقه پژوهشگر باشد.

دارای اهمیت باشد.

اجرای آن در توان پژوهشگر باشد.

منابع اطلاعاتی کافی در دسترس باشد.

موضوع اقدام پژوهی



مرحله دوم: توصیف وضعیت موجود و تشخیص مسأله (بیان مسأله)



□ تا زمانی که به مسئله یا مشکل برنخورید، مراحل اقدام پژوهی آغاز نمی‌شود. معلم پژوهنده همواره تک تک مسائل کلاس را با دقت مشاهده می‌کند و به محض اینکه به مسئله‌ای برخورد کرد، به طور ناخودآگاه وارد مرحله تشخیص مسئله می‌شود.

□ پس از تشخیص مسأله، مسأله تشخیص داده شده توسط معلم به صورت دقیق و کامل شرح داده می‌شود.



مرحله دوم: توصیف وضعیت موجود و تشخیص مسأله (بیان مسأله)



نکات مهم:

زمان و مکان اقدام

موقعیت جغرافیایی مدرسه، تعداد فراگیران مدرسه و کلاس، جنسیت فراگیران، شیفت و ...

فرد یا افرادی که اقدام به روی آن ها انجام شده

انگیزه و جرقه اولیه در انتخاب موضوع

مسأله بودن موضوع مورد نظر بر اساس تجربیات شخصی و یا استدلال های عقلی



مرحله سوم: گردآوری اطلاعات (شواهد ۱)



- در این بخش شما باید ادعای خود را مبنی بر وجود مشکل، ثابت کنید.
- شواهد داده‌هایی هستند که بدان وسیله می‌توانیم استناد کنیم که مسأله وجود دارد و یا درباره تغییرات چیزی داوری کنیم.
- برای اثبات ادعای خود و اطمینان از وجود مشکل، می‌توانید از روش‌ها و ابزارهای مختلف و فنون کمی و یا کیفی استفاده کنید.



مرحله سوم: گردآوری اطلاعات (شواهد ۱)



- می‌توانیم با استفاده از جدول و نمودار به کارهای خود عینیت بیشتری ببخشیم.
- معروف‌ترین ابزار گردآوری اطلاعات در اقدام پژوهی: مصاحبه، مشاهده، پرسشنامه، آزمون، نمرات کلاسی، نظرخواهی از همکاران، مشورت با والدین، مراجعه به پژوهش‌های دیگران یا پیشینه پژوهش و...

دانش آموز عزیز و گرامی:

با سلام، پرسشنامه‌ای که در اختیار شما قرار دارد، در مورد ساعات درس دینی و میزان تأثیرگذاری درس دینی تهیه شده است و مطمئناً پاسخ‌های واقعی شما به سؤالات این پرسشنامه ما را در راه‌یابی به واقعیات و برنامه‌ریزی هر چه بهتر در این مورد یاری خواهد داد.

پیشاپیش از همکاری شما سپاسگزاریم.

ردیف	موضوع	خیلی زیاد	زیاد	تاحدودی	کم	هیچ
۱	تا چه حد به ساعت درس دینی علاقمندید؟	۲	۸	۱۰	۶	۳
۲	روش تدریس دینی را تا چه حد جذاب می‌دانید؟	۱	۵	۱۱	۸	۴
۳	کلاس دینی تا چه حد باسختگوی سؤالات دینی و مذهبی شما بوده است؟	۳	۳	۱۴	۵	۴
۴	کلاس دینی تا چه حد بر اشتیاق شما نسبت به دین و امور معنوی افزوده است؟	۲	۴	۱۱	۷	۶
۵	درس دینی در دوری شما از گناه و کارهای بد چقدر مؤثر بوده است؟	۲	۳	۷	۹	۸
۶	تا چه حد کلاس دینی در تشویق شما نسبت به انجام فرایض دینی مانند نماز و روزه و... مؤثر بوده است؟	۴	۴	۴	۱۰	۷
۷	مطالب کتب دینی تا چه حد مورد نیاز و علاقه شما بوده است؟	۲	۵	۸	۸	۶
۸	تا چه حد در کلاس دینی احساس خستگی می‌کنید؟	۹	۱۰	۸	۲	-



مرحله چهارم: تجزیه و تحلیل و تفسیر داده ها



➤ پس از این که به کمک داده ها تصویر روشن و گویایی از وضعیت موجود دادید، لازم است این داده‌ها را تجزیه و تفسیر کنید تا زمینه ها و امکان راه حل‌ها و اقدام های مناسب فراهم شود. در مرحله قبل فقط داده ها را جمع آوری کردید؛ حالا باید آن ها را با استدلال و منطق به اطلاعات تبدیل کنید و در مورد آن ها با رعایت اصل صداقت و امانت، قضاوت کنید.

➤ در این قسمت بهتر است از مشارکت همکاران و تجربه های خود استفاده نمایید. برای انتقال بیشتر مفهوم، می توانید از نمودارها و اشکال مختلف استفاده کنید.

➤ داده های کمی: استفاده از جداول و نمودار در تفسیر داده ها

➤ داده های کیفی: استفاده از روش های توصیفی در نمایش داده ها

در واقع در مرحله چهارم با استفاده از شواهد به علت یابی می پردازیم:

👉 علت یابی مسأله از نگاه خود معلم پژوهنده

👉 علت یابی از دیدگاه صاحب نظران، همکاران، افراد با تجربه و ...

👉 تفکیک عوامل فردی، خانوادگی، آموزشی، مدرسه ای، اجتماعی و ...

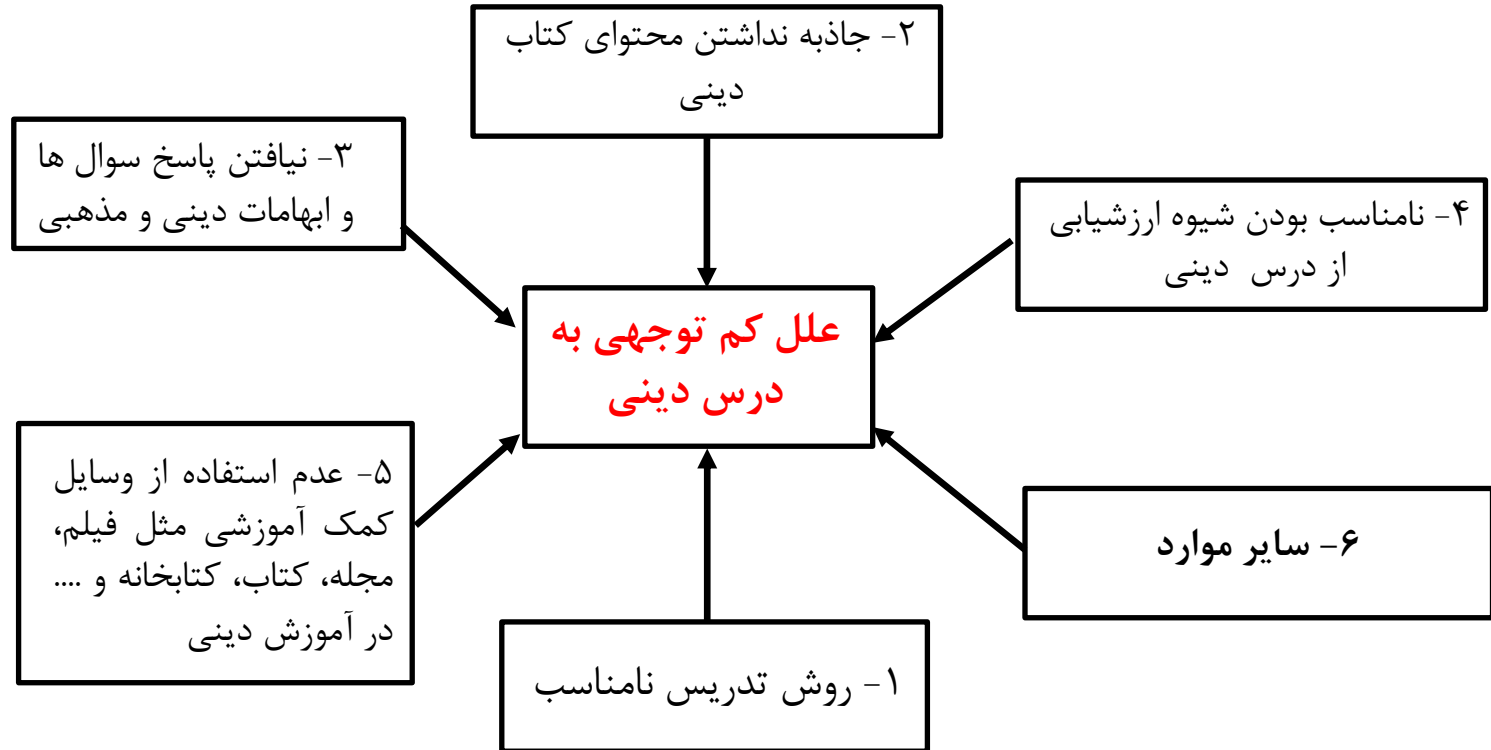
👉 توجه به الگوها و شیوه های علت یابی

- شیوه ترسیم عوامل
- شیوه ریشه یابی عوامل
- الگوی پرسشی (۶ پرسش اساسی)

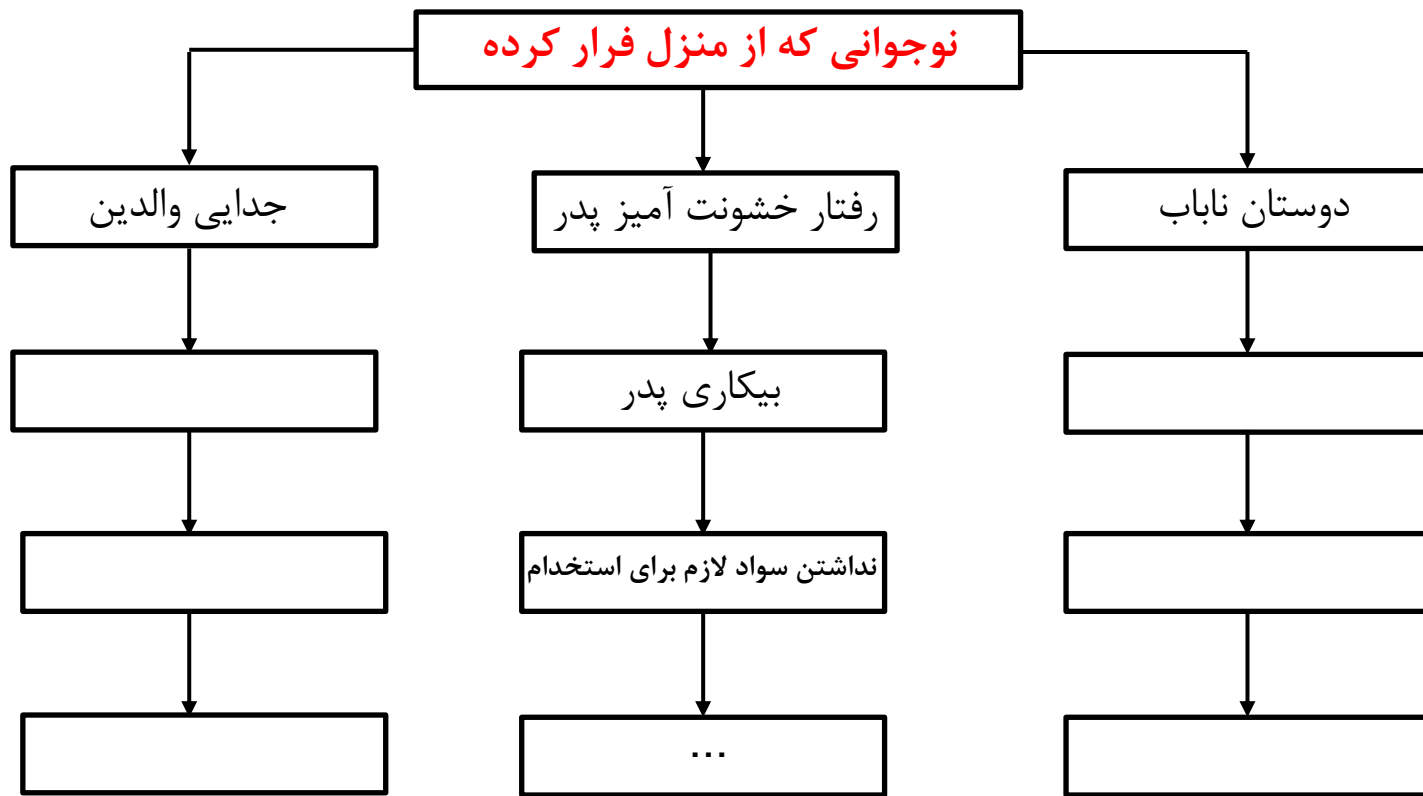


شیوه ترسیم عوامل: در واقع ۳ کار باید انجام شود

(الف) شناسایی علت ها (ب) اولویت بندی علت ها (ج) توضیح و تفسیر هر یک از عوامل در زیر چارت



شیوه ریشه یابی عوامل: مسأله مورد نظر در بالای صفحه نوشته شده و سپس مسأله ریشه یابی شده و به صورت یک زنجیره به هم پیوسته در زیر آن چارت (نه اطراف) نوشته می شود تا بتواند علت واقعی و یا پنهان آن مسأله را کشف کند. در اینجا نیز هریک از علت ها در زیر چارت توضیح داده می شود.



الگوی پرسشی (۶ پرسش اساسی): در این روش ۶ سوال اساسی در مورد مسأله ای که با آن مواجه شده اید طرح نموده و برای شناسایی علت مسأله به دنبال پاسخ آن ها هستید:

- ۱- چرا؟
- ۲- چگونه؟
- ۳- چه کسی؟
- ۴- چه چیزی؟
- ۵- کجا؟ (مکان؟)
- ۶- چه موقع؟ (زمان؟)





مرحله پنجم: انتخاب راه حل جدید موقتی



✓ پژوهشگر با استفاده از اطلاعات به دست آمده و تجزیه و تحلیل آن‌ها ابعاد و جوانب مشکل را به طور دقیق و شفاف شناسایی می‌کند. البته تشخیص مشکل و به دست آوردن آگاهی بیشتر در مورد علل و عوامل آن، حاصل مطالعه وضعیت موجود، از طریق تکیه بر اطلاعات جمع‌آوری شده و بررسی پیشینه مطالعاتی می‌باشد.

✓ هدف پژوهشگر نیز در این مرحله پیدا کردن راه‌های تغییر وضعیت موجود است. در ضمن تشخیص راه حل مناسب، بهتر است به روش تصمیم‌مشارکتی صورت بگیرد. از نقطه نظرات همه عوامل (مدیر، مشاور، همکاران، اولیا، منابع مکتوب و...) بهره‌جسته و علت یا علل مشکل و راه‌های رفع آن را جمع‌آوری می‌کنیم و مناسبترین راه حل را انتخاب می‌کنیم.



مرحله پنجم: انتخاب راه حل جدید موقتی



✓ در این مرحله باید از بین این راه حل ها به انتخاب راه حل دست بزنید. مرحله انتخاب راه حل به تفکر بیشتری نیاز دارد.

✓ در این مرحله باید معایب، محاسن و اثربخشی این راه حل ها را به استناد شاخص ها و معیار هایی که در اختیار دارید با هم مقایسه کنید و اگر تشخیص دادید یکی از آن ها برای بهبود وضع موجود از همه کارسازتر است، باید آن را به طور مستند دقیق و مستدل تشریح کنید و علت حذف راه حل های دیگر را نیز بیان کنید.



مرحله پنجم: انتخاب راه حل جدید موقتی



تفکر و تأمل خود معلم

مطالعه سوابق نظری

مطالعه سوابق عملی

دیدگاه همکاران



مرحله ششم: اجرای طرح جدید و نظارت بر آن



در این مرحله باید، راه حل به دست آمده از مرحله‌ی قبل را با نظارت کامل و دقیق اجرا کنید.

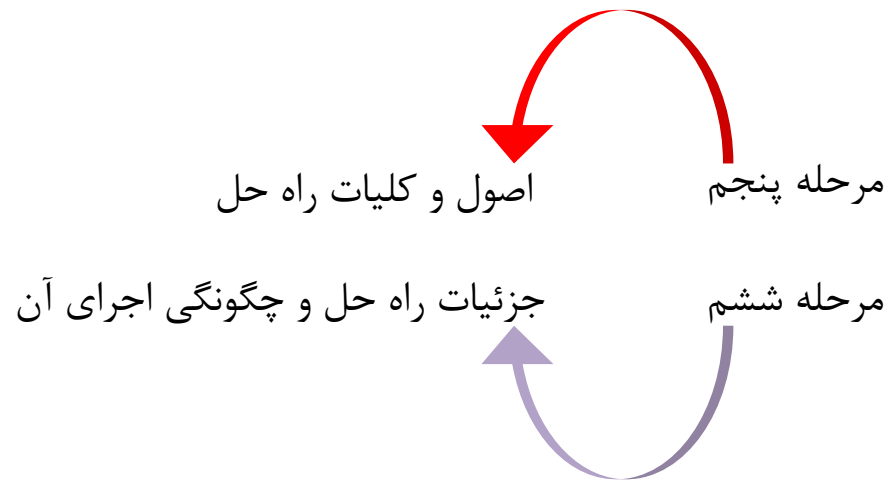




مرحله ششم: اجرای طرح جدید و نظارت بر آن



در این مرحله، معلم پژوهنده باید راه حل مناسب را اجرا نموده و جزئیات راه حل و چگونگی اجرای آن را با ذکر نکاتی که در مرحله اجرا به آن ها توجه داشته است توضیح دهد.





مرحله ششم: اجرای طرح جدید و نظارت بر آن



جزئیات راه حل بسیار مهم است.. چگونه؟ با استفاده از چه تمهیداتی، با هماهنگی چه افرادی، در چه فاصله زمانی و ...

در طی اجرای راه حل باید کوچک ترین جزئیات یادداشت و ثبت شود.

جدول زمان بندی اجرا



مرحله ششم: اجرای طرح جدید و نظارت بر آن



ماه های اجرا	هفته های اجرا	شرح اقدامات انجام شده	میزان پیشرفت و موانع اجرا
مهر	هفته اول		
	هفته دوم		
	هفته سوم		
	هفته چهارم		
آبان		
آذر			
دی			
بهمن			
اسفند			
فروردین			
اردیبهشت			



مرحله هفتم: گردآوری اطلاعات (شواهد ۲)



پژوهشگر برای این که ثابت کند نتیجه تحقیق، تغییرات مثبتی را در پی داشته، و در رفع مشکل موثر واقع شده، نیاز به ارائه شواهد و توضیحات دقیق جهت مقایسه با شواهد ۱ دارد. این شواهد باید مبتنی بر اعداد و ارقام و مدارک قابل سنجش باشد.

نکته: شواهد ۲ باید مورد تایید افراد نخبه و یا متخصص قرار بگیرد و با دلیل و مدرک همراه باشد.



مرحله هفتم: گردآوری اطلاعات (شواهد ۲)



در این مرحله نیز مانند مرحله ۳ از ابزارهایی مانند مشاهده، پرسشنامه، مصاحبه، امتحان شفاهی، کتبی، پوشه ثبت مشاهدات، چک لیست، عکس، فیلم، صوت و ... استفاده می شود.

از کجا و چگونه ادعا می کنید که اقدامتان اثربخش بوده؟؟؟

چه مستنداتی دارید؟؟؟



مرحله هشتم: ارزشیابی تأثیر اقدام جدید و تعیین اعتبار آن



- این مرحله مانند مرحله ۴ است.
- در این قسمت ما شواهدی که به دست آورده‌ایم را تعبیر و تفسیر می‌کنیم.
- یکی از مهم‌ترین اصول در این بخش اشاره به وضعیت اولیه و وضعیت کنونی است که از مقایسه و تفسیر شواهد ۱ و ۲ به دست می‌آید.
- در همه موارد نمی‌توانیم از موثر بودن راه حل به کار گرفته شده برای حل مسأله مورد نظر نتیجه بگیریم که آن راه حل اعتبار لازم را نیز دارد.



مرحله هشتم: ارزشیابی تأثیر اقدام جدید و تعیین اعتبار آن



- در بحث اعتبار یابی، نظر خواهی از همکاران، دانش آموزان و والدین و کسانی که به نحوی در جریان پژوهش شما بوده و اطلاع داشته اند بسیار مهم است. نظرات آن‌ها ممکن است مؤید کار شما یا بالعکس باشد. شما به عنوان معلم پژوهنده امین باید خلاصه‌ی نظرات آن‌ها را ذکر کنید.

مفهوم اعتبار در اقدام پژوهی:
اشتراک معنادار تجربه‌های شخصی با تجربه‌های دیگران



مرحله هشتم: ارزشیابی تأثیر اقدام جدید و تعیین اعتبار آن



مهم ترین راه حل های اعتباریابی:
الف) تأیید اکثر همکاران باتجربه

ب) تأیید صاحب نظران و متخصصان مربوط به موضوع مورد نظر

پ) اخذ راه حل از منابع و کتب معتبر و استناد به آن منبع

ت) ارزیابی توسط گروه های داوری و ارزیابی مانند گروه های آموزشی مناطق آموزش و پرورش و یا گروه های ارزیابی فعالیت های پژوهشی و ...



مرحله هشتم: ارزشیابی تأثیر اقدام جدید و تعیین اعتبار آن



موارد تعیین کننده میزان اعتبار

چه افرادی اصل اقدام انجام شده را تایید می کنند؟

باید اظهار نظر فرد یا افرادی که از نزدیک شاهد اقدام و اجرای آن بوده اند را به صورت مکتوب و یا تصویری اخذ نماید.

در برگه تأییدیه باید اظهار نظر شفاف و واضح افرادی که در جریان اقدام بوده اند همراه با مشخصات کامل (نام و نام خانوادگی، شغل، سمت، سابقه کار، محل خدمت و ...) ذکر شود.



مرحله هشتم: ارزشیابی تأثیر اقدام جدید و تعیین اعتبار آن



موارد تعیین کننده میزان اعتبار

چه افرادی یا منابعی راه حل شما را تایید می کنند؟

هم افراد با تجربه، هم استناد به کتاب ها و مجله های معتبر و...



مرحله هشتم: ارزشیابی تأثیر اقدام جدید و تعیین اعتبار آن



موارد تعیین کننده میزان اعتبار

چه افرادی نحوه اجرای راه حل را تایید می کنند؟
ممکن است راه حل های خوبی وجود داشته باشند که بد اجرا شوند.

چه افرادی می توانند در مورد نحوه اجرای راه حل اظهار نظر کنند؟

- مدیر، معاون و سایر افراد کادر اداری مدرسه.
- همکاران، به ویژه همکاران هم پایه یا هم رشته.
- والدین دانش آموزان.
- خود دانش آموزان.
- و

❖ تشکیل گروه نقاد بهترین و اساسی ترین کار برای اعتبار بخشی به کار اقدام پژوهی است.

❖ گروه نقاد از دوستان، همکاران، مشاوران و کارشناسان در یک امر به خصوص تشکیل می شود.

معمولا ۳ تا ۱۰ نفر





مرحله نهم: تجدید نظر و دادن گزارش نهایی (اطلاع رسانی)



پس از اعتبار یابی اصلاحات لازم نهایی را در عمل پیشنهادی انجام می دهیم و در این مرحله گزارش نهایی جهت اطلاع رسانی تهیه و تدوین می گردد که محق باید کلیه مراحل و روش انجام کار را مستند و با رعایت اخلاق پژوهشی و حفظ امانت ثبت نماید. گزارش نهایی پژوهش با انتخاب موضوع و بیان مقدمه، آغاز و با ذکر منابع پایان می پذیرد.



مرحله نهم: تجدید نظر و دادن گزارش نهایی (اطلاع رسانی)



در این بخش محدودیت‌ها و نقاط ضعف و قوت را بیان کنید و پیشنهادات پژوهشی خود را ارائه نمایید.

پیشنهادات شما می‌تواند به بهبود روند اجرایی، مسائل آموزشی و پرورشی، اصلاح جو همکاری و ... بینجامد.

نتیجه‌گیری

مرحله نهم

پیشنهادها

راهنمای کلی سرفصل های اقدام پژوهی

- ۱- مشخص کردن موضوع و عنوان پژوهش
- ۲- تشکر و قدردانی
- ۳- مقدمه (توضیح کلی در مورد مسأله، چگونگی تشخیص مسأله، انگیزه محقق، اهداف محقق)
- ۴- بیان مسأله (توصیف وضع موجود و اهمیت و ضرورت تحقیق)
- ۵- گردآوری اطلاعات (شواهد ۱)
- ۶- تجزیه و تحلیل و تفسیر داده ها
- ۷- انتخاب راه حل جدید موقتی
- ۸- اجرای راه حل
- ۹- گردآوری اطلاعات (شواهد ۲)
- ۸- ارزشیابی تأثیر اقدام جدید و تعیین اعتبار آن
- ۹- نتیجه گیری
- ۱۰- پیشنهادها
- ۱۱- منابع
- ۱۲- پیوست ها

چگونه توانستم بی‌علاقگی و بی‌توجهی مهدی (فراگیر پایه ششم) نسبت به انجام تکالیف را رفع نمایم: اقدام پژوهی

مریم شفیعی سروسنایی^۱، حبیب کشاورز^۲

چکیده

پژوهش حاضر به منظور رفع مشکل یکی از دانش‌آموزان پایه ششم دبستان شهید یاراحمدی روستای کارگاه شهرستان نی‌ریز صورت گرفته است. در این مطالعه به بررسی عدم توجه این فراگیر به انجام تکالیف، بی‌دقتی و کم‌کاری در تکالیف منزل، داشتن غیبت زیاد پرداخته شده است و هدف، هدایت دانش‌آموز جهت رفع این مشکلات و ایجاد علاقه در انجام تکالیف بوده است. پژوهش حاضر، پژوهش کیفی و از نوع اقدام‌پژوهی می‌باشد. داده‌ها از طریق مشاهده، مصاحبه با والدین، جلسه با همکاران و جستجو در پایگاه‌های اطلاعاتی جمع‌آوری شد. در نتیجه جمع‌آوری اطلاعات، علت این امر تنبلی و لجبازی دانش‌آموز تشخیص داده شد. در مرحله بعد راهکارهای مناسب (اصلاح رفتار والدین، عدم استفاده از جبر و زور در انجام تکالیف، ایجاد علاقه، تشویق پس از انجام مطلوب تکالیف، در نظر گرفتن زمان استراحت بعد از انجام تکالیف، حذف وابستگی به والدین، ایجاد محیط امن در مدرسه و منزل) در طول سال تحصیلی ۹۷-۹۶، ارائه شد. نتایج نشان داد دانش‌آموزی که در ابتدای سال از نظر انجام تکالیف در مدرسه و خانه دچار مشکل بود و همیشه بهانه می‌آورد و در این زمینه بطور مستمر رتبه‌ی نیاز به تلاش را در دفتر تکالیف یا پوشه‌ی کار کسب می‌نمود، موفق به دریافت رتبه‌ی خوب تا قبل از تعطیلات نوروز گردید و بعد از تعطیلات به کسب رتبه‌ی بسیار خوب نائل شد.

کلید واژه ها: اقدام‌پژوهی، انجام تکالیف، بی‌علاقگی، تنبلی، لجبازی.



ناوک: اقدام پژوهی برای تجربه نقاشی با چشم با استفاده از رهگیری حرکات چشم

حنانه نیازمند¹، شقایق دلداده²، نسیم رازی³، حامده نیازمند⁴، یونس سخاوت⁵

مقاله پژوهشی

چکیده

مقدمه: چشم‌ها منبع غنی برای جمع‌آوری اطلاعات در زندگی روزمره می‌باشند. استفاده از چشم به عنوان شکلی از ورودی داده‌ها، می‌تواند یک سیستم رایانه‌ای را قادر سازد تا اطلاعات بیشتری کسب کند. کاربران می‌توانند علاوه بر صفحه کلید و ماوس، از نگاه به عنوان شکلی از ورودی استفاده نمایند.

مواد و روش‌ها: در مطالعه حاضر، سامانه‌ای برای نقاشی دیجیتال طراحی شد تا داده‌ها را از طریق دستگاه ردیاب چشم دریافت نماید و یک خروجی گرافیکی ارائه دهد. بدین منظور، از زبان برنامه‌نویسی C# استفاده گردید. برای ارزیابی این تجربه، از افرادی که سابقه طراحی به شیوه معمول داشتند، دعوت به همکاری شد و از آن‌ها درخواست گردید که کیفیت تجربه خود را شرح دهند.

یافته‌ها: با وجود سختی کنترل چشم و عدم تسلط کافی برای ترسیم با این شیوه، این تجربه خوشایند و لذت‌بخش توصیف شد و کاربران مایل به کار در این محیط نرم‌افزاری بودند.

نتیجه‌گیری: افراد فارغ از نوع اثر به دست آمده از این شیوه نقاشی، روند تازه و نوآوری را جذاب دیدند و مایل به ادامه این تجربه بودند.

کلید واژه‌ها: هنر دیجیتال، ردیاب چشم Tobii، نقاشی، تجربه کاربری

- ایمان محمد تقی (۱۳۹۱) روش شناسی تحقیقات کیفی، قم، پژوهشگاه حوزه و دانشگاه، چاپ اول
- پیگوت ایروین، ایلین (۱۳۹۷) پیگیری هدف در آموزش و پرورش با اقدام پژوهی متمرکز، ترجمه محسن نیازی و محمد سلیمان نژاد، انتشارات ملرد.
- ساکی، رضا (۱۳۸۳) اقدام پژوهی (برای بهبود آموزش و تدریس)، چاپ اول، تهران، پژوهشکده تعلیم و تربیت.
- قاسمی پویا، اقبال (۱۳۸۴) پژوهش در عمل، چاپ افست، تهران، پژوهشکده تعلیم و تربیت.
- کاستلو، پاتریک جی ام (۱۳۹۴)، اقدام پژوهی، ترجمه محمدرضا شادرو، چاپ دوم، انتشارات آگاه.

(نمون برگ ۱)

باسمه تعالی

جمهوری اسلامی ایران

اداره کل آموزش و پرورش شهرستانهای استان تهران

اداره آموزش و پرورش منطقه / شهرستان.....

عنوان اقدام پژوهی:

نام و نام خانوادگی مؤلف /مجری:

پست سازمانی :

رشته تحصیلی :

آخرین مدرک تحصیلی :

دوره تحصیلی :

سمت فعلی :

شماره پرسنلی :

شماره تماس:

د) نکات قابل توجه در زمینه ارزیابی گزارشات اقدام پژوهی

۱- ارزیابی گزارشات اقدام پژوهی در کلیه مراحل با توجه به **نمون برگ ۲** انجام می‌گیرد.

۲- گزارشات اقدام پژوهی در مرحله اول توسط رابط پژوهش واحد آموزشی تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۳۱ دریافت و ارزیابی می‌گردد و در صورت کسب حداقل امتیاز ۷۵ از ۱۰۰ به منطقه ارسال می‌گردد.

گزارشات اقدام پژوهی تمامی کارکنان شاغل در اداره آموزش و پرورش مناطق با توجه به موارد مندرج در قسمت (ج) توسط کارشناس ارتباط تحقیق و پژوهش ادارات دریافت و پس از ارزیابی اولیه به اداره کل آموزش و پرورش شهرستان های استان تهران ارسال می‌گردد.

(نمون برگ ۲)

استان : منطقه : واحد آموزشی: دوره تحصیلی: نام و نام خانوادگی مجری:

امتیاز	ضریب	گزینه‌ها				ملاک	رتبه	جنبه ارزشیابی
		گزینه ۱	گزینه ۲	گزینه ۳	گزینه ۴			
۲						۱ از طریق اقدام پژوهی قابل مطالعه و بررسی است	عنوان اقدام پژوهی	
۱						۲ روشن و قابل فهم است		
۲						۳ موضوع با مسائل حرفه‌ای اقدام پژوهی مرتبط است		
۳						۴ مسأله براساس مستندات و شواهد کافی بیان شده است	توصیف و تشخیص مسأله اقدام پژوهی	
۲						۵ اهداف به وضوح بیان شده است		
۲						۶ از روش‌های معتبر برای گردآوری داده‌ها استفاده شده است	گردآوری، تحلیل داده‌ها و اطلاعات	
۳						۷ از منابع پژوهشی مرتبط استفاده شده است		
۲						۸ عوامل مؤثر در ایجاد مسأله به درستی شناسایی شده است		
۲						۹ جمع‌آوری داده‌ها و نتیجه‌گیری اطلاعات از چارچوب منطقی برخوردار است		
۳						۱۰ راه‌حل‌های پیشنهادی با موضوع و اهداف اقدام پژوهی تناسب دارند	راه‌حل‌های پیشنهادی	
۱						۱۱ از مشارکت و نقادی همکاران استفاده شده است		
۲						۱۲ راه‌حل‌های پیشنهادی مبتنی بر اطلاعات و مطالعات کافی هستند		
۲						۱۳ راه‌حل‌های پیشنهادی بدیع و مبتکرانه است		
۲						۱۴ فرایند اجرا با ذکر جزئیات به روشنی بیان شده است	اجرا	
۲						۱۵ اجرای راه حل با نظارت کافی همراه بوده است		
۲						۱۶ تغییرات مورد نظر در فرایند اجرا مشخص شده است	نتایج	
۲						۱۷ مدارک برای تأیید روش و نتایج، کافی و معتبر است		
۱						۱۸ تنظیم گزارش از شیوه درست (فصل بندی - ارجاعات و منابع) برخوردار است	گزارش اقدام پژوهی	
۱						۱۹ آئین نگارش رعایت شده و عاری از اشتباه تایپی است		
۳						۲۰ می‌تواند به عنوان سند مفید آموزشی و پرورشی، مورد استفاده معلمان یا سایر کارکنان آموزش و پرورش قرار گیرد		

(نمون برگ ۳)

جدول مشخصات گزارشات اقدام پژوهی در سطح واحد آموزشی

نام واحد آموزشی:		جنسیت و دوره تحصیلی:	
نام و نام خانوادگی رابط پژوهش:		نام و نام خانوادگی مدیر:	
ردیف	نام و نام خانوادگی مجری	عنوان اقدام پژوهی	امتیاز مکتسبه
۱			
۲			
۳			
۴			
۵			
۶			
۷			
۸			
۹			
۱۰			
فراوانی آثار:		فراوانی آثار منتخب:	

باسمه تعالی

شماره: "گواهی پذیرش مقاله"

تاریخ:

مطابق دستورالعمل شماره مورخ..... بدینوسیله گواهی می شود؛ گزارش اقدام پژوهی سرکار خانم / جناب آقای.... با عنوان.... در بیست و پنجمین مرحله از برنامه کشوری معلم پژوهنده ارائه و در سطح واحد آموزشی مورد پذیرش قرار گرفته است.

نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی

مهر و امضا

(نمون برگ ۵)

جدول مشخصات گزارشات اقدام پژوهی در سطح منطقه/شهرستان:.....

ردیف	نام و نام خانوادگی مجری	عنوان اقدام پژوهی	امتیاز مکتسبه
۱			
۲			
۳			
۴			
۵			
۶			
۷			
۸			
۹			
۱۰			
۱۱			
۱۲			
۱۳			
۱۴			
۱۵			
۱۶			
۱۷			
۱۸			
۱۹			
۲۰			
فراوانی آثار منتخب مدرسه ای:		فراوانی آثار دوره پیش دبستان و اول ابتدایی:	
فراوانی آثار کارکنان اداری:		فراوانی آثار دوره دوم ابتدایی:	
مجموع آثار ارزیابی شده در منطقه:		فراوانی آثار دوره اول متوسطه نظری:	
		فراوانی آثار دوره دوم متوسطه نظری و فنی حرفه ای و کاردانش:	
		تعداد آثار برتر (۵ درصد):	

گر خسته‌ای جان و اگر خواستی بدان:

مارا تمام لذت، مستی به جستجو است.

پویندگی تمامی معنای زندگی است.

«هرگز نگردد نیست» سزاوار مرد نیست.

از توجه شما سپاسگزارم.