



مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و آمادگی
برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

برای ورود به صفحه نمونه سوالات امتحانی کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۰۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

باسمه تعالی

نوبت امتحانی:
 پایه: / شعبه:
 تاریخ امتحان:
 ساعت شروع:

سازمان آموزش و پرورش استان فارس
 کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی
 اداره آموزش و پرورش شهرستان جهرم
 هنرستان

نام خانوادگی:
 نام پدر:
 شماره دانش آموزی:
 نام درس: **فارسی و نگارش یازدهم**

تعداد برگ: ۴ مدت امتحان:

نام و نام خانوادگی دبیر: ابراهیم رضائلی	نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:
تاریخ و امضاء:	نمره به حروف:	تاریخ و امضاء:	نمره به حروف:

ردیف

الف) فارسی (۱۰ نمره)

- ۱ - معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.
- الف) سراجۀ ذهنم **آماسی** می کرد.
 ب) بدو گفت مهتر به روی **دژم**
 ج) زاغی در حوالی آن بر درختی بزرگ **گشن** خانه داشت.
 د) را قضی آسمانی در این **ورطه** کشید
- ۲- در گروه کلمات زیر، املاي دو واژه نادرست است آن ها را بیابید و درست آن ها را بنویسید.
- سفیر گلوله - بحران های عصبی - مرحم زخم - اهمال و سستی - دها و زیرکی - خان و سفره - دغل و مگار
- ۳- املاي صحیح واژه های داخل کمانک را مشخص کنید.
- الف) حالی (صواب - ثواب) آن باشد که جمله به طریق تعاون قوتی کنید تا دام از جای بگیریم
 ب) فرزند عزیز را به صد (جهد - جحد) بنشانند چو ماه در یکی مهد
- ۴- نام فرایند واجی صورت گرفته در واژه ی زیر را بنویسید.
- سنبل ← سمبل
- ۵- در بیت زیر، واژه ی..... با از دست دادن معنای پیشین و پذیرفتن معنای جدید، به دوران بعد منتقل شده است.
- چنین است سوگند چرخ بلند که بر بی گناهان نیاید گزند
- ۶- واژه ی «استاد» را در جمله ای به عنوان «شاخص» به کار ببرید.
- ۷- جدول زیر را کامل کنید.
- | | | |
|-----------|----------|------|
| صفت فاعلی | بن مضارع | |
| | | نوشت |
- ۸- حفظ شعر - ابیات زیر را کامل کنید.
- الف) کسی کز بدی، دشمن میهن است
 ب) چه جانانه چرخ جنون می زند
- ۹- در ابیات و عبارات زیر، آرایه های جناس، کنایه، تشبیه و تناقض را مشخص کنید؟ (بخش دربردارنده ی آرایه را دقیقاً مشخص کنید).
- الف) کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی
 ب) در ایران آن روز، دو دربار بود! دربار بزم و دربار رزم؛ بزم پدر، رزم پسر
 د) آن موش را زبیر نام بود، با دهای تمام و خرد بسیار؛ گرم و سرد روزگار دیده و خیر و شر احوال مشاهدت کرده.
- ۱۰- نام آرایه ی مشترک دو بیت زیر را بنویسید.
- الف) بید مجنون در تمام عمر، سر بالا نکرد حاصل بی حاصلی نبود به جز شرمندگی
 ب) ای کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش وز تشنگی ات، فرات در جوش و خروش

نوبت امتحانی.....	باسمه تعالی	نام خانوادگی.....
پایه..... / شعبه.....	سازمان آموزش و پرورش استان	نام پدر.....
تاریخ امتحان.....	کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	شماره دانش آموزی.....
ساعت شروع.....	اداره آموزش و پرورش شهرستان	نام درس: فارسی و نگارش یازدهم
مدت امتحان: تعداد برگ: ۴	هنرستان	

نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر:
نمره به حروف:	تاریخ وامضاء:	نمره به حروف:	تاریخ وامضاء:
ردیف	نمره	ردیف	نمره

نمره	ردیف	سؤال
		۱۱- معنی ابیات و عبارت زیر را به نثر روان بنویسید.
۰/۵		الف) شغال نگون بخت را شیر خورد بماند آنچه روباه از آن سیر خورد
۰/۷۵		ب) بپوید کاین مهتر آهرمن است جهان آفرین را به دل دشمن است
۰/۷۵		ج) صیاد پیش آمد و جال باز کشید و حبه بینداخت.
۰/۵		۱۲- در عبارت زیر، مقصود نویسنده از « خانه های تاریک و بی دریچه » چیست؟ مردمی که به خانه های تاریک و بی دریچه عادت کرده اند، از پنجره های باز و نورگیر گریزان هستند.
۰/۵		۱۳- رباعی زیر در ستایش از چه کسانی سروده شده است؟ از چنبر نفس، رسته بودند آنها بت‌ها، همه را شکسته بودند آنها پرواز شدند و پرگشودند به عرش هر چند که دست بسته بودند آنها
۰/۵		۱۴- مارانی را که بر دوش ضحاک رویدند، مظهر چه خصلت‌هایی می‌توان دانست؟
۰/۵		۱۵- مفهوم عبارت زیر را بنویسید. از لحاظ آشنایی با ادبیات، سعدی برای من به منزله شیر «آغوز» بود.

نوبت امتحانی.....	باسمه تعالی	نام خانوادگی.....
پایه..... / شعبه.....	سازمان آموزش و پرورش استان	نام پدر.....
تاریخ امتحان.....	کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	شماره دانش آموزی.....
ساعت شروع.....	اداره آموزش و پرورش شهرستان	نام درس: فارسی و نگارش یازدهم
مدت امتحان: تعداد برگ: ۴	هنرستان	

نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر:
	تاریخ وامضاء:		تاریخ وامضاء:
	نمره به حروف:		نمره به حروف:

نگارش (۱۰ نمره)

الف) بازشناسی (۱ نمره)

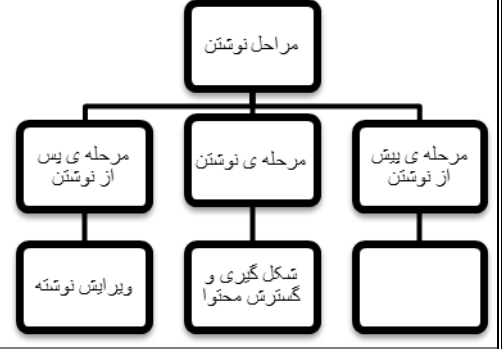
۱- در هر یک از عبارت های زیر، از کدام عنصر برای گسترش محتوا استفاده شده است؟ (۵/)
الف):

وقتی از دروازه عظیم ابن سعود گذشتیم، خود را در برابر کعبه یافتیم، کعبه ساختمان مکعب شکل عظیمی است که در زیر مخمل سیاه رنگی پوشیده شده است و قسمت اصلی آن، یعنی حجرالأسود در گوشه کعبه نصب گردیده است.
(سفرنامه برادران امیدوار)

ب) :

- مانعی ندارد که اسم شریفتان را بپرسم؟
- بنده روح الله موسوی خمینی هستم. از قم به تهران می آیم. البته به ندرت
- بله ... شما تا به حال، چندین جلسه محبت کرده اید و به دیدن من آمده اید و همیشه همان جا، پای در نشسته اید...
- چرا تا به حال، در این مدت، نظری ابراز نداشته بودید فرزندم؟ چرا تا به حال، این افکار جوان و زنده را بیان نکرده بودید؟
- می بایست که به حداقل پختگی می رسیدند، آقا! کلام خام، بدتر از طعام خام است.
(سه دیدار، ناصر ابراهیمی)

۲- جدول زیر را کامل کنید. ۵/



ب) آفرینش

۳- با رعایت سنجه های ارزشیابی، یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و متنی بنویسید.

الف) مسافرت به یادماندنی من (سفرنامه) ب) پدر (توصیف شخصیت) ب) فیلم (یا داستان) مورد علاقه من (به روش خلاصه نویسی)

- *سنجه ها:**
- ۱- خوش آغازی (جذابیت و گیرایی، نشان دادن نمایی کلی از محتوای نوشته) (۱ نمره)
 - ۲- پرورش موضوع یا شیوه بیان نوشته شامل مواردی چون : (۳ نمره)
 - ۳- خوش فرجامی (جمع بندی مطالب، تأثیرگذاری و تفکر برانگیز بودن) (۱ نمره)
 - ۴- املاي واژگان (نداشتن غلط املايي) (۱ نمره)
 - ۵- خط خوانا و رعایت نشانه های نگارشی (۱ نمره)

نوبت امتحانی.....	باسمه تعالی	نام خانوادگی.....
پایه..... / شعبه.....	سازمان آموزش و پرورش استان	نام پدر.....
تاریخ امتحان.....	کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	شماره دانش آموزی.....
ساعت شروع.....	اداره آموزش و پرورش شهرستان	نام درس: فارسی و نگارش یازدهم
تعداد برگ: ۴	هنرستان	

نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر:	نمره به عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر: ابراهیم رضانلی
نمره به حروف:	تاریخ وامضاء:	نمره به حروف:	تاریخ وامضاء:
نمره		ردیف	

۲. (ج) سازه های نوشتار

۴- یکی از سازه های نوشتار (الف، ب، ج) زیر را انتخاب کنید و با رعایت سنجه های ارزشیابی، متنی منسجم بنویسید.

*سنجه های ارزشیابی: درک و دریافت هسته ی اصلی حکایت، شعر یا مثل، پروراندن موضوع، رعایت املا و نشانه های نگارشی
* بارم همه ی سازه ها یکسان است

(الف) حکایت زیر را بخوانید و با استفاده از عناصر زمان، مکان، شخصیت، پیام و... آن را به زبان ساده باز نویسی کنید (حکایت نگاری)
هرگز از دور زمان ننالیده بودم و روی از گردش آسمان درهم نکشیده مگر وقتی که پایم برهنه مانده بود و استطاعت پای پوشی نداشتم به جامع کوفه در آمدم دلتنگ. یکی را دیدم که پای نداشست سپاس نعمت حق به جای آوردم و بر بی کفشی صبر کردم
مرغ بریان به چشم مردم سیر کمتر از برگ تره بر خوان
وان که را دستگاه و قوت نیست شلغم پخته مرغ بریان است

* (معنای کلمات دشوار حکایت : استطاعت: توانایی * جامع: مسجد جامع * درآمدم: وارد شدم * خوان: سفره)

(ب) یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید؟ (مثل نویسی)
* بار کج به منزل نمی رسد * از تو حرکت، از خدا برکت * عجله کار شیطان است

(ج) شعر زیر را بخوانید و دریافت خود را از آن بنویسید.