



مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و آمادگی
برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

برای ورود به صفحه نمونه سوالات امتحانی کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۰۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

تاریخ آزمون: ۹۶/۸/۲۳	به نام پروردگار دانا	سوالات آزمون نگارش ۲
مدت آزمون: ۷۰ دقیقه	دبیرستان غیردولتی دخترانه منظومه خرد نوین	پایه : یازدهم تجربی
نام دبیر: سهیلا معدن پور		نام و نام خانوادگی :

شمارک	سوالات	ردیف						
۳	<p>نوشته زیر را بخوانید و به موارد خواسته شده در جدول مربوط به آن پاسخ دهید.</p> <p>«دمدمه های اردیبهشت، اصفهان چون شاهزاده ی افسون شده ی افسانه است که طلسمش را شکسته اند و آرام آرام از خواب بیدار می شود. شکوفه های به و بادام، رویاهای پرپر شده ی اویند و بید مجنون، معشوقه ای که زلف های خود را بر او افشاند است اما بهار جاویدان، در این رنگ ها و نقش های کاشی ها جای دارد؛ بهار منجمد و رمزآلود، چنان که گویی کالبد بنا، مینایی است که روح ایران را در آن حبس کرده اند</p> <p>من بار دیگر در برابر این مجموعه ی حیرت انگیز از خود پرسیدم، به چه معنایند این نقش ها و رنگ ها؟ ترکیب ریاضی وار، مجرد، پر از کنایه و ابهام و اشاره و راز که در آن همه چیز به نقش ترجمه شده است: هم دنیای خواب و هم دنیای بیداری، هم ضمیر آگاه و هم ضمیر ناخودآگاه، هم گذشته و هم آینده. چه می خواهند بگویند این بوته ها و خط ها و اسلیمی ها که در هم می پیچند، به هم می پیوندند و باز می شوند و می روند و باز می گردند، مانند رگ های یک بدن زنده و سرانجام در نقطه ای گم می شوند؛ بی آن که بتوان رد پای آن ها را تا به آخر دنبال کرد</p> <p>و تنها جوابی که می یابم، این کلمه است: بهشت؛ این نقش ها و رنگ ها، آرزو و رویای جهانی بهتر را در خود دارند. جهانی شبیه به بهشت که در آن کوشیده شده است تا «ناپیدا کران» در «محدود» جای گیرد و لانه ای برای «نامحدود» جسته شود.</p>	۱						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>واژه های مربوط به زمان و مکان</th> <th>واژه های مربوط به فضای نوشته</th> <th>واژه های مربوط به جزئیات نوشته</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	واژه های مربوط به زمان و مکان	واژه های مربوط به فضای نوشته	واژه های مربوط به جزئیات نوشته				
واژه های مربوط به زمان و مکان	واژه های مربوط به فضای نوشته	واژه های مربوط به جزئیات نوشته						

۱۲	<p>یکی از موضوعات زیر را انتخاب نموده و براساس طرح داده شده در جدول زیر، متنی بنویسید.</p> <p>(به سنجه های ارزیابی توجه نمایید)</p> <p>الف- خاطره ای از روز تولد ب</p>	۲																					
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ردیف</th> <th>سنجه های ارزیابی</th> <th>نمره</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱</td> <td>وصف زمان و مکان</td> <td>۳</td> </tr> <tr> <td>۲</td> <td>وصف حال و هوا و فضا</td> <td>۳</td> </tr> <tr> <td>۳</td> <td>انسجام نوشته</td> <td>۲</td> </tr> <tr> <td>۴</td> <td>ویرایش: پرهیز از نوشتن جمله های طولانی رعایت املا و نکات نگارشی</td> <td>۲</td> </tr> <tr> <td>۵</td> <td>شیوه درست نویسی</td> <td>۲</td> </tr> <tr> <td>جمع</td> <td></td> <td>۱۲</td> </tr> </tbody> </table>	ردیف	سنجه های ارزیابی	نمره	۱	وصف زمان و مکان	۳	۲	وصف حال و هوا و فضا	۳	۳	انسجام نوشته	۲	۴	ویرایش: پرهیز از نوشتن جمله های طولانی رعایت املا و نکات نگارشی	۲	۵	شیوه درست نویسی	۲	جمع		۱۲	
ردیف	سنجه های ارزیابی	نمره																					
۱	وصف زمان و مکان	۳																					
۲	وصف حال و هوا و فضا	۳																					
۳	انسجام نوشته	۲																					
۴	ویرایش: پرهیز از نوشتن جمله های طولانی رعایت املا و نکات نگارشی	۲																					
۵	شیوه درست نویسی	۲																					
جمع		۱۲																					



شعر زیر را بخوانید و برداشت خود را از آن در یک بند بنویسید.

۵

« هرگز وجود حاضرِ غایب شنیده ای؟ من در میان جمع و دلم جای دیگر است »

متن تولیدی: