



# مشاوره تحصیلی هیوا

تخصصی ترین سایت مشاوره کشور

مشاوره تخصصی ثبت نام مدارس ، برنامه ریزی درسی و آمادگی  
برای امتحانات مدارس

برای ورود به صفحه مشاوره مدارس کلیک کنید

برای ورود به صفحه نمونه سوالات امتحانی کلیک کنید

تماس با مشاور تحصیلی مدارس

۹۰۹۹۰۷۱۷۸۹



تماس از تلفن ثابت

نام و نام خانوادگی: .....  
 مقطع و رشته: دهم (ریاضی و تجربی)  
 نام پدر: .....  
 شماره داوطلب: .....  
 تعداد صفحه سؤال: ۴ صفحه

جمهوری اسلامی ایران  
 اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران  
 اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران  
 دبیرستان غیردولتی دخترانه سرای دانش واحد فلسطین  
 آزمون پایان ترم نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹

نام درس: ادبیات فارسی  
 نام دبیر: مولود مدنی  
 تاریخ امتحان: ۱۵ / ۱۰ / ۱۳۹۹  
 ساعت امتحان: ۰۹:۰۰ صبح / عصر  
 مدت امتحان: ۷۰ دقیقه

محل مهر و امضاء مدیر	نمره به عدد: نمره به حروف:		نمره به عدد: نمره به حروف:	
	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:	نام دبیر:	تاریخ و امضاء:
۱	معنی لغات مشخص شده را بنویسید الف. غلغه زن، چهره نما، تیزپا (چهره نما: ) ب. باغ ز من صاحب پیرایه شد (پیرایه: ) ج. در آگیری سه ماهی بودند دو حازم یک عاجز (حازم: ) د. تیمار غم و شادی تو دارد (تیمار: )			
۰/۵	در کدام گزینه با افزودن ه به بن مضارع همه مصدرها آنها تبدیل به کلمه ای مشتق می شوند. الف. گرفتن، دیدن، نشانیدن ب. گریستن، خندیدن، خریدن ج. پوشیدن، نوشتن، خواستن د. اندیشیدن، پیراستن، آویختن			
۱	نقش دستوری کلمات خواسته شده را مشخص کنید. الف. راست به مانند یکی زلزله / داده تنش بر تن ساحل یله (راست:.....) ب. می خواستم که در گرمابه روم. (گرمابه:.....) ج. و فلق محرابی که تو در آن نماز صبح شهادت گزارده ای. (محراب:.....) د. دلا معاش چنان کن که گر بلغزد پای / فرشته ات به دو دست دعا نگه دارد. (دل:.....)			
۰/۵	کدام واژگان زیر در طول تاریخ دچار تحول معنایی شده اند (ذکر دو مورد کافی است ) حازم / عاجز / دولت / گرمابه / سیاست / درمک / سوگند			
۰/۵	کدام کلمه در گروه کلمات زیر دارای ک شباهت هستند. درمک / مردک / شاعرک / عروسک / مامک			
۱/۵	جدول زیر را کامل کنید.			
	فعل	امر (دوم شخص مفرد)	مضارع اخباری (با حفظ شخص)	
	داشتی میخواندی			
	خواهم بافت			
		پخته بود		
صفحه ۱ از ۴				

۰/۲۵	<p>غلط های املائی متن زیر را بیابید.</p> <p>با این همه عاقل از منافع دانش هرگز نومید نگردد و در دفع مکاید دشمن تاخیر ثواب نبیند. وقت ثباته مردان و روز فکر خردمندان است.</p> <p>این قصه عجیب ترین قصه هاست؛ زیرا که در میان دو ضد جمع بود. هم فرغت بود و هم وصلت. هم محنت بود و هم شادی هم راحت بود و هم آفت.</p>	۷
۰/۲۵	<p>کدام یک از کلمات زیر را می توان به دو شکل تلفظ کرد</p> <p>آموزگار</p> <p>ستارگان</p>	۸
۰/۵	<p>در کدام یک از ابیات زیر حذف به قرینه معنوی اتفاق افتاده است</p> <p>الف. برو ای گدای مسکین در خانه علی زن / که نگین پادشاهی دهد از کرم گدا را</p> <p>ب. به جز از علی که آرد پسری ابوالعجایب / که علم کند به عالم شهدای کربلا را</p> <p>ج. دل اگر خدا شناسی همه در رخ علی بین / به علی شناختم من به خدا قسم خدا را</p> <p>د. چو به دوست عهد بندد به میان پاکبازان / چو علی که می تواند که به سر برد وفا را</p>	۹
	<b>قلمرو ادبی</b>	
۳	<p>آرایه های ابیات زیر را بنویسید.</p> <p>الف) هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم</p> <p>ب) درختان را دوست دارم که به احترام تو قیام کرده اند</p> <p>ج) بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم / تا سختی کمان شما نیز بگذرد</p> <p>د) صبا بر آن سر زلف ار دل مرا دیدی / ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد</p> <p>ه) گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم کرد / گفتا تو بندگی کن هم اوت رهبر آید</p> <p>و) در بدایت بند و چاه بود و در نهایت تخت و گاه.</p>	۱۰
۱/۵	<p>آرایه های ادبی خواسته شده در ابیات زیر بیابید</p> <p>پارادکس / تشبیه / حس آمیزی /</p> <p>الف. حرف هایم مثل یک تکه چمن روشن بود</p> <p>ب. گروهی سر به سر گویای خاموش / ولی چون بحر در بر کرده پر جوش</p>	۱۱
۱/۵	<p>به پرسش های زیر پاسخ کوتاه دهید</p> <p>الف. نویسنده آثار زیر را نام ببرید</p> <p>الهی نامه</p>	۱۲
<b>صفحه ۲ از ۴</b>		

	<p>گوشواره عرش</p> <p>سیاست نامه</p> <p>قابوس نامه</p> <p>اسرار التوحید</p> <p>وجه دین</p>	
۱	<p>جاهای خالی شعر زیر را پر کنید</p> <p>الف. گویند مگو سعدی چندین سخن از عشقش / ..... و بعد از من گویند به.....</p> <p>ب. تا..... تو در بستم عهد همه بشکستم / بعد از تو روا باشد..... همه پیمان ها</p>	۱۳
	<b>قلمرو فکری</b>	
۳	<p>ابیات زیر را معنی کنید</p> <p>الف) تدبیر برادران بر خلاف رای خداوند آمد.</p> <p>ب) در مقابل لثیمی کریمی کرد.</p> <p>ج) حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست / که آشنا سخن آشنا نگه دارد</p> <p>د) آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام / بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد</p> <p>ه) گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان / نگاه دار سر رشته تا نگه دارد</p> <p>و) برادران آهنگ کید و عداوت کردند تا یوسف را هلاک کنند.</p>	۱۴
۱	<p>مفهوم کنایه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف. <u>چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت</u> / <u>ز دست بنده چه خیزد خدا نگه دارد</u></p> <p>ب. در بر من ره چو به پایان برد / از خجلی سر به گریبان برد</p> <p>ج. هم مرگ بر جهان شما نیز بگذرد / هم رونق زمان شما نیز بگذرد</p>	۱۵
۰/۵	<p>مثل قرآن مثل آب روان است. در آب حیات تن ها بود و در قرآن حیات دل ها. چرا نویسنده قرآن را مانند آب روان می داند</p>	۱۶
<b>صفحه ۳ از ۴</b>		

۰/۵	در درس چشمه از نیما یوشیج، چشمه نماد چه چیزی است	۱۷
۱	تا خار غم عشقت آویخته در دامن / کوتاه نظری باشد رفتن به گلستان ها چرا شاعر رفتن به گلستان ها را کوتاه نظری می داند؟ الف. ارتباط بیت بالا را با بیت زیر بنویسید؟ ب. مرا در خانه سروی هست کاندرا سایه قدش / فراغ از سرو بستانی و شمشاد چمن دارم	۱۸
۰/۵	مشخص کنید بیت زیر به چه چیزی اشاره دارد؟ (تلمیح آن را توضیح دهید) نه خدا توانمش گفت نه بشر توانمش خواند / متحیرم چه نامم شه ملک لافتی را	۱۹
صفحه ی ۴ از ۴		

موفق باشید عزیزان من

جمع بارم : ۲۰ نمره